



Cour centrale du couvent. Au 1er plan, vestiges des ateliers de sculpture Moisseron-André (12 quai des Carmes) après l'incendie de 1893 : élévation extérieure sud. Au 2e plan, façade est de l'aile de la bibliothèque, sur la rue des Carmes, fotogr., 1893.

Référence du document reproduit :

- -Photographie, 1893.  
Musées d'Angers : MA VII R 552, inv. Labalte 205

IVR52\_19774900842X

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud, Auteur de l'illustration : François Lasa  
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Musées d'Angers  
communication libre, reproduction soumise à autorisation