



Chapelle Saint-Joseph, mur nord. Le Couronnement d'épines (XVIIe siècle). Tableau inspiré d'une oeuvre du Caravage, conservée au Kunsthistorisches Museum de Vienne (Autriche).

IVR52\_20134900021NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation