



Aile est, salle du chapitre, peintures : Flagellation et Christ aux outrages (Thomas Pot, 1563-1567).

IVR52_20094903356NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation