



Vue depuis l'aval du barrage, de la porte marinière, du moulin à foulon et des Trois Moulins. A l'arrière-plan, l'église Saint-Jean-Baptiste.

Référence du document reproduit :

- **Vue prise à Château-Gontier** / dessiné par Tom Drake, gravé par Daniaud, imprimé par Lemercier. Angers : Lainé frères, 1ère moitié 19e siècle. 1 est. : lithographie.

Musée du Vieux-Château, Laval : 3061/2

IVR52_20025300016X

Auteur de l'illustration : François Lasa

Auteur du document reproduit : Daniaud, Lemercier, Lainé, Tom Drake

Date de prise de vue : 2002

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation