

Pays de la Loire, Maine-et-Loire  
Saint-Laurent-du-Mottay  
4 bis rue de la Mare

## Église paroissiale Saint-Laurent-Martyr de Saint-Laurent-du-Mottay

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA49011089  
Date de l'enquête initiale : 2021  
Date(s) de rédaction : 2021, 2024  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Mauges-sur-Loire  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : église paroissiale  
Vocable : Saint-Laurent-Martyr

### Compléments de localisation

nouvelle commune Mauges-sur-Loire  
Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales : 2023, AB, 88

### Historique

En 1822, l'ancien curé, Jean-Jacques Fauchoux, mentionnait déjà une église trop petite et presque en ruine due à la présence de souterrain rendant le sol instable. À la suite d'une levée de fond, le conseil municipal interroge en 1854 l'architecte Sébastien Dellêtre pour la construction d'une nouvelle église. Dellêtre connaissait déjà bien le canton de Saint-Florent-le-Viel puisqu'il avait réalisé entre autres les reconstructions des églises de Bourgneuf-en-Mauges, de la Chapelle-Saint-Florent, du Marillais et du Mesnil-en-Vallée. Ce dernier proposa quatre emplacements pour la nouvelle construction dont l'emplacement de l'ancienne église ou dans le jardin du presbytère (*cf* : notice [bourg](#)). La commune décida en juillet 1854 de choisir le jardin qui offrait un terrain stable et la dépense la moins onéreuse pour son acquisition (1 000 francs). Le financement est établi à un peu plus de 51 000 francs, pourvu en partie par des donations (dont 10 000 francs de Jeanne Grimault et 7 000 francs du curé), et des emprunts et travaux divers (vente de service, récupération de matériaux de la démolition de l'ancienne église). L'édifice est construit entre 1856 et 1858 et béni le 21 juin 1859 sous le vocable de Saint-Laurent Martyr. Il possède une capacité d'accueil de 660 à 780 personnes, cependant l'église accueillait jusqu'à 1030 personnes à la Messe du dimanche vers 1875.

L'édifice est restauré une première fois en 1901-1902 par l'entrepreneur Coulommier à la suite d'une forte tempête (dégâts estimés à 3 318 francs) puis dans la deuxième moitié du XXe siècle. Le rapport du 7 octobre 1953 de l'architecte Laurentin de Cholet mentionne un état inquiétant de la couverture avec des fissurations dans les doubleaux des voûtes et des décollements entre les murs et les formerets (écartement de plusieurs centimètres entre les murs latéraux) préconisant un chaînement pour empêcher la poussée des voûtes et de la charpente. La toiture est réfectionnée en 1970 par le couvreur René Rochard. Certains contreforts, pinacles et le clocher sont restaurés en 1990 par les architectes G. Lamaison et M.P. Masson ; les vitraux par Michel Pechousek. Au début du XXIe siècle, le châteaueau est remplacé ainsi que certains contreforts et corniches (côté est et ouest).

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle ()

Dates : 1858 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Sébastien-Michel Dellêtre (architecte, attribution par source)

## Description

Au cœur du bourg, l'église se situe dans l'ancien jardin du presbytère, sur un terrain en pente douce vers le nord. Elle est orientée vers le nord-est, sa façade occidentale (sud-ouest) donne directement sur la rue de la Mare, axe principal du bourg, et ouvre sur la rue de l'Église.

Le soubassement de l'édifice est construit en granit, sa façade occidentale en pierre de calcaire. Le reste de l'édifice est en moellons de pierre locale (micaschiste) enduits, décoré de chaînages d'angles, de contreforts et de bandeaux marquant les niveaux également en calcaire. L'ensemble est couvert d'ardoises. De plan en croix-latine à chevet plat, elle se compose d'un clocher-porche dans-œuvre sur quatre niveaux à une travée, encadré aux angles par deux tourelles d'escalier polygonales couvertes de petites flèches en pierre. Le portail au premier niveau est précédé d'un emmarchement, il est surmonté d'un arc brisé à voussures et piédroits et d'un tympan lisse. Une baie en arc brisé à trois lancettes et polylobé décore le deuxième niveau, deux baies celui du troisième. La chambre des cloches au dernier niveau est octogonale, composée de quatre baies en arc-brisé avec abat-sons en alternance avec des contreforts à niche à fronton triangulaire. La corniche du clocher est décorée par un crénelage et des modillons à fleurs. L'ensemble est de style néo-gothique.

À l'intérieur, un vestibule, surmonté d'une tribune, s'ouvre sur une nef unique de trois travées, et un transept avec un chœur à chevet plat de deux travées. Le couvrement à arcs doubleaux à un tore et à voûtes en brique sur croisée d'ogives repose sur des colonnes engagées interrompues par des statues sous dais. Dans le transept, les statues des quatre évangélistes sont disposées aux angles sous les dais. La voûte du chœur est à nervures multiples suivant le modèle décrit précédemment. Ce dernier est éclairé par une baie centrale à deux lancettes en arc trilobé surmonté d'un polylobé, et encadrée de deux baies trilobées. Des stalles en chêne massif couvrent la partie inférieure du chœur. La face principale de l'autel illustre la Cène.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : moellon, enduit ; calcaire, pierre de taille ; granite, pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan en croix latine

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : voûte d'ogives ; voûte à nervures multiples

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert ; toit polygonal

## Décor

Techniques : sculpture

Représentations : Cène

## Dimensions

Mesures : l : 50 m (extérieur) ; h : 30 m (clocher) ; h : 11,5 m (voûtes)

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents d'archive

- Archives municipales de Saint-Laurent-du-Mottay ; 3 D 1/1. **Histoire de la commune.**
- AM Saint-Laurent-du-Mottay ; série M ; sous-série 2 M : 2 M 2. **Église. Restaurations.** 2001-2007.
- AM Saint-Laurent-du-Mottay ; série M ; sous-série 2 M : 2 M 4. **Église. Travaux.** 1854-2014.
- Archives municipales de Saint-Laurent-du-Mottay ; 2 O 1. **Voirie. Plans. 1851-1988.**
- Archives diocésaines d'Angers ; P 1253. **Expertise de l'abbaye de Saint-Florent-le-Vieil et de ses dépendances (églises, métairies, closiers, moulins, ponts et chaussées) à la demande de l'abbé commendataire André Bernard Constance de Forbin d'Oppède (1748).**

## Bibliographie

- BORE, Henri. **Histoire de Saint-Laurent-du-Mottay : de l'antiquité au 3ème millénaire**. Angers : Anjou enveloppes, 2000. 102 p.
- KEROUANTON, Jean-Louis. *Investissement religieux et architecture en Maine-et-Loire, 1840-1940. Les églises paroissiales*, Rennes : Université de Rennes II, 1998, thèse de doctorat d'histoire sous la direction de Michel Lagrée, 3 volumes.  
Vol. 2 p. 283, 284.
- PORT, Célestin. **Dictionnaire historique, géographique et biographique de Maine-et-Loire**, 3 vol., Paris-Angers, 1874-1878 ; réédition, mise à jour et augmentée (coll.), 4 vol., Angers : 1965-1989 ; supplément (Sarazin, André), 2 vol. Angers : 2004.

## Périodiques

- GROUPE D'HISTOIRE LOCALE DE SAINT-LAURENT-DU-MOTTAY. **Le patrimoine bâti de Saint-Laurent-du-Mottay**. *Les Cahiers d'histoire locale de Saint-Laurent-du-Mottay*, n° 1, décembre 2011, 39 p.

## Illustrations



Vue intérieure de l'église paroissiale de Saint-Laurent-Martyr, carte postale, début du XXe siècle.  
Repro. Armelle Maugin  
IVR52\_20254900138NUCA



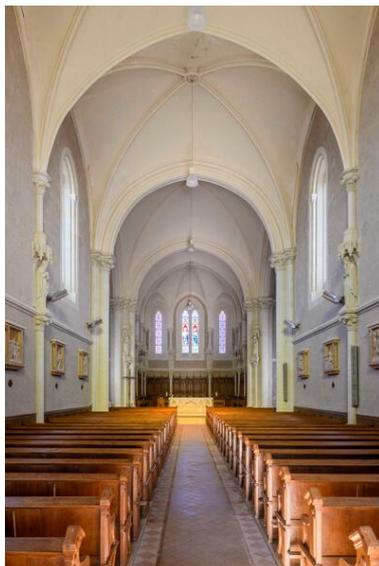
Vue d'ensemble des façades nord-est du manoir, dit logis du prévôt, et de l'église.  
Phot. Armelle Maugin  
IVR52\_20234900027NUCA



Vue générale du chœur et du transept depuis l'extérieur, façades nord-est.  
Phot. Armelle Maugin  
IVR52\_20234900026NUCA



Vue de la façade principale.  
Phot. Armelle Maugin  
IVR52\_20234900022NUCA



Vue d'ensemble de la nef  
prise de l'entrée vers le chœur.  
Phot. Armelle Maugin  
IVR52\_20234900042NUCA



Vue intérieure, bras ouest du transept.  
Phot. Armelle Maugin  
IVR52\_20234900044NUCA



Vue intérieure, bras est du transept.  
Phot. Armelle Maugin  
IVR52\_20234900045NUCA



Chœur de l'église paroissiale  
de Saint-Laurent-du-Mottay.  
Phot. Armelle Maugin  
IVR52\_20234900040NUCA



Vue d'ensemble de la  
nef prise du chœur.  
Phot. Armelle Maugin  
IVR52\_20234900043NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Saint-Laurent-du-Mottay : présentation de la commune (IA49011008) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Saint-Laurent-du-Mottay

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Bourg de Saint-Laurent-du-Mottay (IA49011342) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Saint-Laurent-du-Mottay

Auteur(s) du dossier : Mathilde Vozza, Marie-Charlotte Cavaca

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine ; (c) Commune de Mauges-sur-Loire



Vue intérieure de l'église paroissiale de Saint-Laurent-Martyr, carte postale, début du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- **AD Saint-Laurent-du-Mottay ; 19 Fi 7287. Vue intérieure de l'église paroissiale de Saint-Laurent-Martyr.**

Vue intérieure de l'église paroissiale de Saint-Laurent-Martyr. (Archives départementales de Saint-Laurent-du-Mottay ; 19 Fi 7287).

Archives départementales de Maine-et-Loire, Angers : 19 Fi 7287

IVR52\_20254900138NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Armelle Maugin

Date de prise de vue : 2025

(c) Archives départementales de Maine-et-Loire ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble des façades nord-est du manoir, dit logis du prévôt, et de l'église.

IVR52\_20234900027NUCA

Auteur de l'illustration : Armelle Maugin

Date de prise de vue : 2023

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Service départemental de l'Inventaire du patrimoine ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du chœur et du transept depuis l'extérieur, façades nord-est.

IVR52\_20234900026NUCA

Auteur de l'illustration : Armelle Maugin

Date de prise de vue : 2023

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Service départemental de l'Inventaire du patrimoine ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



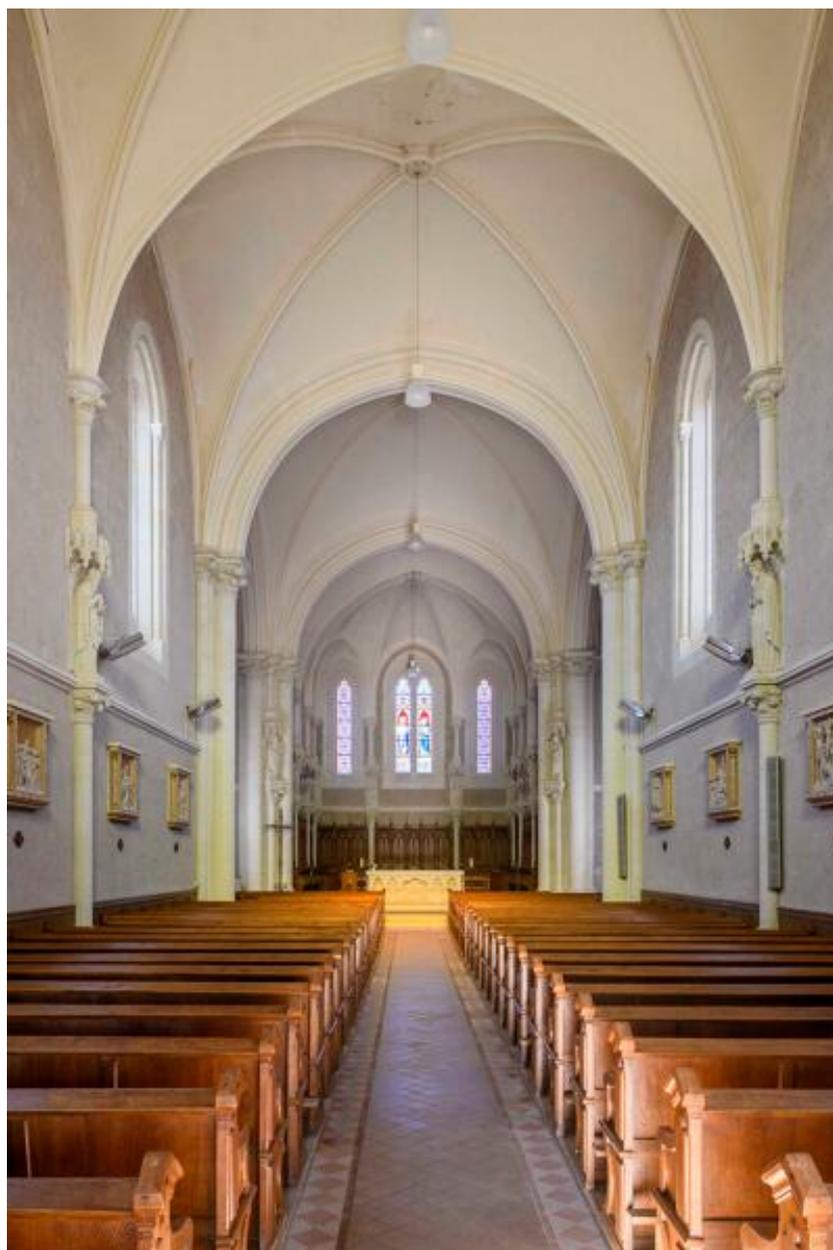
Vue de la façade principale.

IVR52\_20234900022NUCA

Auteur de l'illustration : Armelle Maugin

Date de prise de vue : 2023

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Service départemental de l'Inventaire du patrimoine ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la nef prise de l'entrée vers le chœur.

IVR52\_20234900042NUCA

Auteur de l'illustration : Armelle Maugin

Date de prise de vue : 2023

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Service départemental de l'Inventaire du patrimoine ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure, bras ouest du transept.

IVR52\_20234900044NUCA

Auteur de l'illustration : Armelle Maugin

Date de prise de vue : 2023

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Service départemental de l'Inventaire du patrimoine ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue intérieure, bras est du transept.

IVR52\_20234900045NUCA

Auteur de l'illustration : Armelle Maugin

Date de prise de vue : 2023

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Service départemental de l'Inventaire du patrimoine ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Chœur de l'église paroissiale de Saint-Laurent-du-Mottay.

IVR52\_20234900040NUCA

Auteur de l'illustration : Armelle Maugin

Date de prise de vue : 2023

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Service départemental de l'Inventaire du patrimoine ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la nef prise du chœur.

IVR52\_20234900043NUCA

Auteur de l'illustration : Armelle Maugin

Date de prise de vue : 2023

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Service départemental de l'Inventaire du patrimoine ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général  
communication libre, reproduction soumise à autorisation