

Pays de la Loire, Sarthe
Beaumont-Pied-de-Bœuf
Village

Château de Beaumont-Pied-de-Bœuf (vestiges)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72001912
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : château

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1819, B1 (214 et) 216 ; 1982, AC, 55

Historique

En 1383 et 1393, Jean Martel, chevalier, fait aveu pour l'hébergement et terre de Beaumont, la métairie de Gressende (l'Egressoude) et droit d'usage en la forêt de Bersay. En 1407 et 1409, même aveu est fait de la part de Brisegault Marteau (ou Martel), écuyer, pour le fief et domaine de Beaumont. Au XVe siècle, les d'Illiers sont seigneurs de Beaumont (blason : d'or à six annelets de gueule, 3, 2, 1). En 1605, l'aveu est fait de la part de Jacques d'Illiers, pour la terre seigneuriale de Beaumont-Pied-de-Boeuf. Relèvent notamment de lui René de la Couetterie, alias Couette. En 1777, le château appartient à Charles O'Brien, né à Saint-Germain-en-Laye en 1699, lord comte de Thomond (ou Thimond ?), baron d'Ybricon, lord vicomte de Clare, etc. au royaume d'Islande, chevalier des ordres du roi en 1747, maréchal de France en 1757, fait commandant en Languedoc la même année. Charles O'Brien épouse en 1755 Marie-Geneviève-Louise Gautier, fille de Louis-François, marquis de Chiffreville en Basse-Normandie, seigneur de Beaumont au Maine (LE PAIGE). Un plan terrier de la fin du XVIIIe siècle mentionne pour le domaine du château les fermes et moulins suivants : le Petit Boulay, l'Oiselière, la Borde, l'Egressoude, le moulin de la Vallerie, la Vallerie, l'Ointrie, le Plessis, les Grands moulins (devenu le Grand Moulin au XIXe), la Croix, la Cave. En 1819, la seigneurie appartient toujours à la famille princière de Beauveau. Au milieu du XIXe siècle est cité le prince Charles-Jules-François de Beauveau, habitant à Paris ou à Maugé (Verneuil-le-Chétif). Le domaine comprend alors la ferme du château (parcelle 214), Pied-de-Boeuf, le Pressoir, la Hardillière, la Borde, l'Egressoude, l'Ointrie, la Vallerie, le Jeu de Paume, l'aître Hulin (parcelle D 917), Chénéchat, le Grand Moulin, les Buttes (cave). Du château de Beaumont-Pied-de-Boeuf, il ne subsiste qu'une des deux tours, qui peut être datée au moins en partie de la seconde moitié du XVe siècle (mise en oeuvre de la pierre de taille, baies à meneaux et croisillons). En 1848, une démolition partielle du château est déclarée au registre des augmentations-diminutions. Il peut s'agir d'une des deux tours. A une date indéterminée, une maison en rez-de-chaussée est accolée à la tour restante. Après 1874, la nouvelle route menant à Château-du-Loir par le sud (rive gauche de la rivière de l'Ire) passe devant la tour non démolie et comble les douves. Les nouvelles constructions viennent rattacher au village de Beaumont-Pied-de-Boeuf ce qui était autrefois le domaine du château.

Période(s) principale(s) : 15e siècle (?)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus ()

Description

Le plan cadastral de 1819 rend compte d'une plate-forme quadrangulaire fossoyée sur laquelle est bâti un logis cantonné de deux tours. On entrait dans la cour par l'est. Le logis et les tours donnaient à l'ouest sur les jardins. Il ne reste aujourd'hui

plus qu'une tour ronde en pierre de taille, percée de trois baies dont deux à meneaux, et coiffée d'un toit en poivrière couvert en ardoises. Cette tour compte un étage carré et un étage de comble. Au niveau de la corniche, à gauche de la grande baie de l'étage de comble, une pierre est sculptée d'une tête de grotesque à oreilles dressées. L'intérieur a été entièrement réaménagé. L'escalier d'origine a disparu. Après 1874, le tracé sud de la route menant à Château-du-Loir a définitivement effacé l'ancien domaine, qui n'est plus signalé que par la tour.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Type(s) de couverture : toit conique

Typologies et état de conservation

État de conservation : vestiges

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH partiellement, 1926/01/06

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe. 18 J 18. **Aveux des seigneurs de la Christofflère aux seigneurs de Beaumont-Pied-de-Bœuf (1490-1721).**

Annexe 1

Précisions apportées par les extraits de section en 1819 :

Parcelle B1 205 appelée la vieille vigne (terre labourable en 1819).

Parcelles 206 et 207 appelées la butte (caves).

Parcelle 208 appelée la butte (pature, broussis, arbres, ravin, terres vaines et vagues).

Parcelle 209 appelée le jardin de derrière (jardin).

Parcelle 210 appelée le verger (pature, broussis et chemin d'exploitation).

Parcelle 211 appelée le verger (jardin).

Parcelle 212 appelée le petit pré du marais (pré).

Parcelle 213 appelée le petit jardin de la cour (jardin).

Parcelle 214 appelée la ferme du château (maison, bâtiment et cour).

Parcelle 215 appelée les douves (douve et marais).

Parcelle 216 le château.

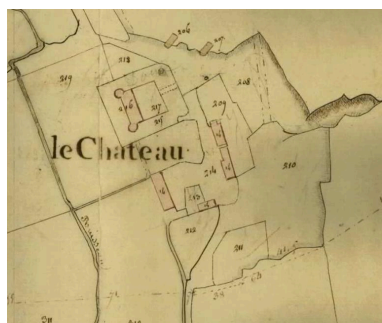
Parcelle 217 appelée la cour (jardin).

Parcelle 218 appelée le Jeu de Paume (jardin).

Parcelle 219 appelée l'ancien jardin du château (terre labourable et jardin).

Parcelle 220 appelée l'ancien potager (terre labourable).

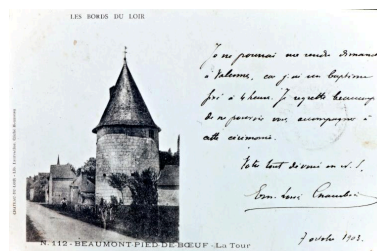
Illustrations



Extrait du plan cadastral de 1819.



Extrait du plan cadastral de 1982.
IVR52_20127200768NUCA



Beaumont-Pied-de-Bœuf. Carte postale éditée autour de 1900.

Phot. Stéphanie Aquilon, Autr.
Delachauxme, Autr. Larose
IVR52_20127200740NUCA



La tour. Carte postée en 1911.
Phot. Yves Guillotin, Autr. Huguet
IVR52_20127200097NUCA

Phot. Yves Guillotin,
Autr. Laurentine, Autr.
Housseau (photographe)
IVR52_20127200098NUCA



Tour vue depuis l'ouest.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200269NUCA



Tour vue depuis le sud.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200268NUCA



Vue prise depuis l'est. Habitation
accollée à la tour au XIXe s. (?).
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20127200272NUCA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ferme dite métairie de l'Égressoude (vestiges) (IA72001381) Pays de la Loire, Sarthe, Beaumont-Pied-de-Bœuf, l'Egressoude
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Ferme, Pied-de-Bœuf (IA72001392) Pays de la Loire, Sarthe, Beaumont-Pied-de-Bœuf, Pied-de-Bœuf
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Ferme dite métairie de l'Égressoude (vestiges) (IA72001381) Pays de la Loire, Sarthe, Beaumont-Pied-de-Bœuf, l'Egressoude
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Moulin à eau dit le Grand Moulin, actuellement maison (IA72001378) Pays de la Loire, Sarthe, Beaumont-Pied-de-Bœuf, le Grand Moulin

Dossiers de synthèse :

Les châteaux et manoirs de l'aire d'étude : La Forêt de Bercé (IA72001499)

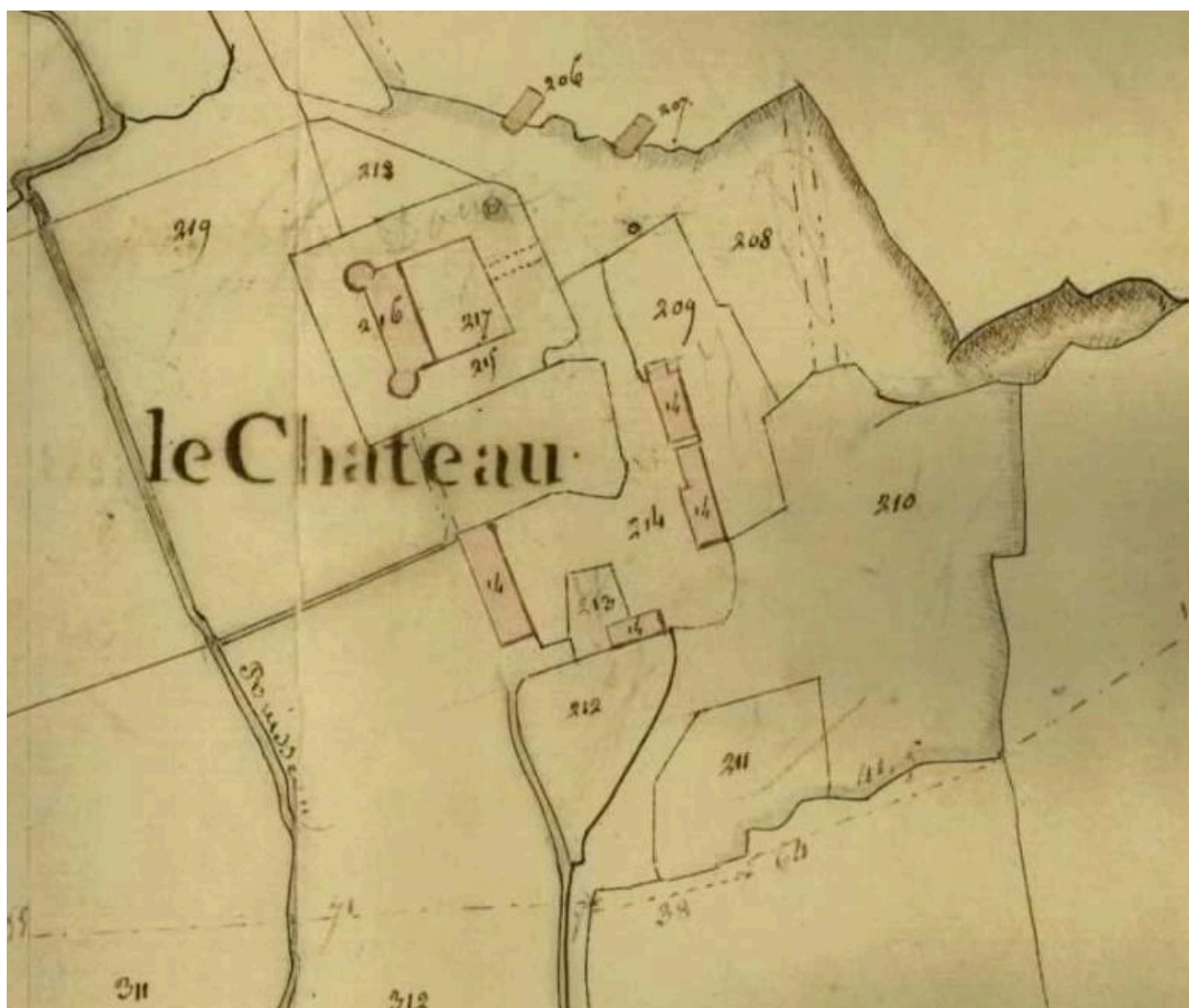
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Beaumont-Pied-de-Bœuf : présentation de la commune (IA72001906) Pays de la Loire, Sarthe, Beaumont-Pied-de-Bœuf

Auteur(s) du dossier : Stéphanie Aquilon

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir



Extrait du plan cadastral de 1819.

Référence du document reproduit :

- Extrait du plan cadastral parcellaire de la commune de Beaumont-Pied-de-Bœuf, 1819, section B1, éch. 1/2500e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC 028/6).

IVR52_20127200740NUCA

Auteur de l'illustration : Stéphanie Aquilon

Auteur du document reproduit : Delachauxme, Larose

Échelle : 1:2500e

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Sarthe
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Extrait du plan cadastral de 1982.

Référence du document reproduit :

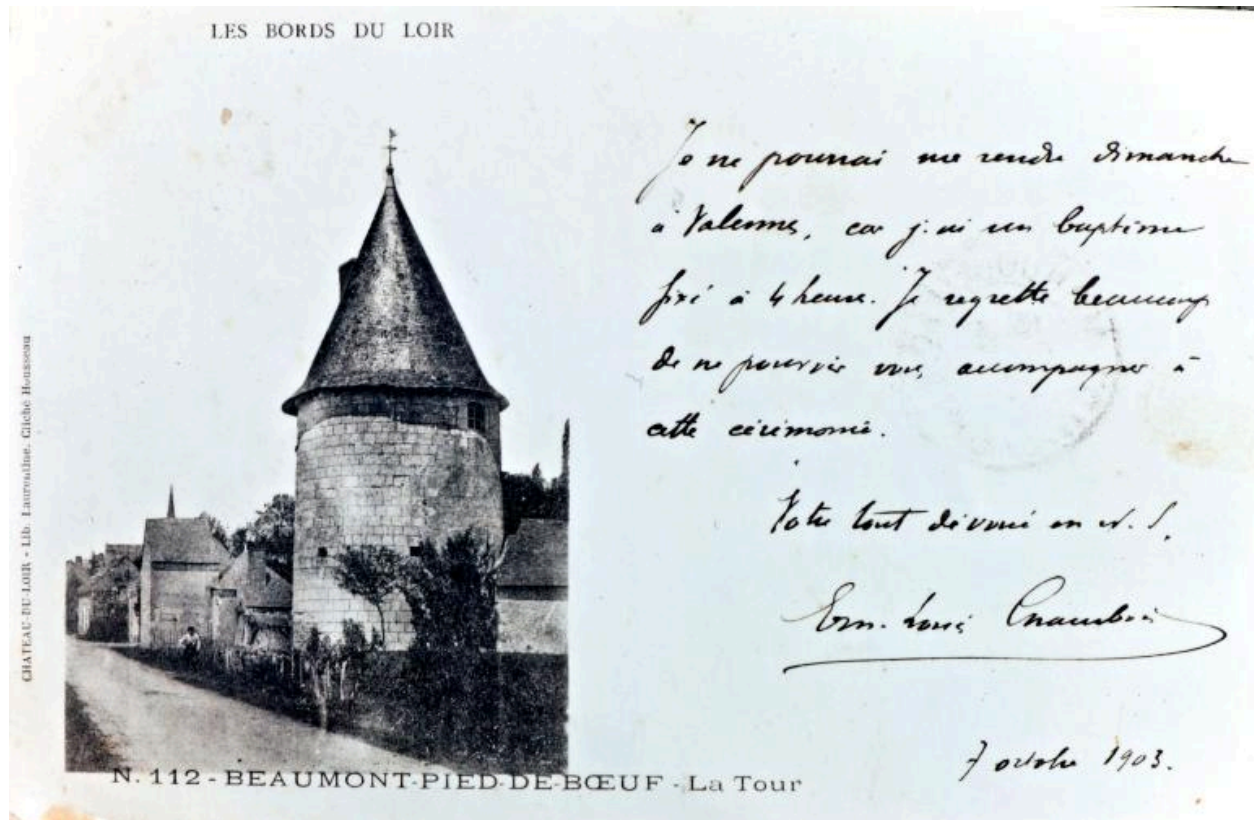
- Extrait du plan cadastral parcellaire de la commune de Beaumont-Pied-de-Boeuf, révisé en 1959, 2e édition 1982, section AC, éch. 1/1000e. (Mairie de Beaumont-Pied-de-Bœuf).

IVR52_20127200768NUCA

Échelle : 1:1000e

(c) Conseil général de la Sarthe

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Beaumont-Pied-de-Bœuf. Carte postale éditée autour de 1900.

Référence du document reproduit :

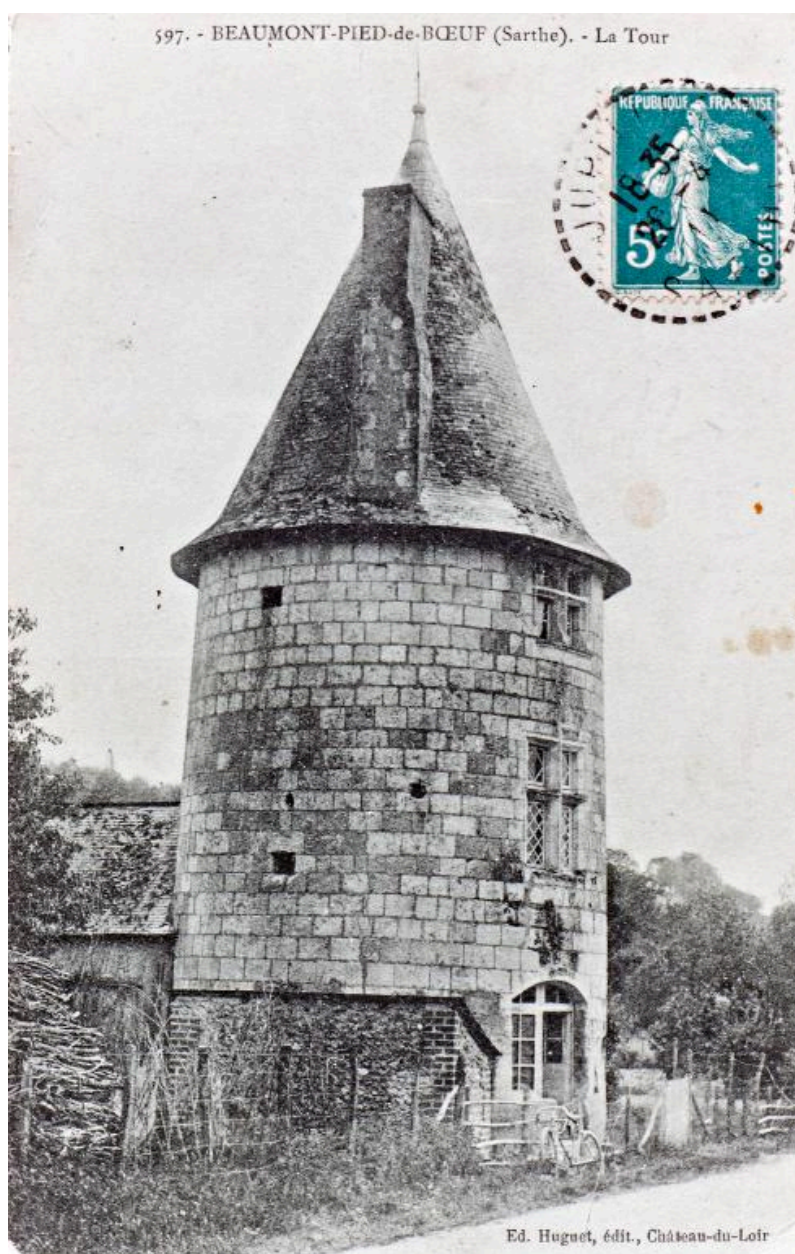
- -Carte postale, éditée avant fin 1903.
Collection particulière

IVR52_20127200098NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Auteur du document reproduit : Laurentine, Housseau (photographe)

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La tour. Carte postée en 1911.

Référence du document reproduit :

- -Carte postale, postée en 1911.
Collection particulière

IVR52_20127200097NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Auteur du document reproduit : Huguet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour vue depuis l'ouest.

IVR52_20127200269NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tour vue depuis le sud.

IVR52_20127200268NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue prise depuis l'est. Habitation accolée à la tour au XIXe s. (?).

IVR52_20127200272NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation