Pays de la Loire, Loire-Atlantique
Nantes
26 rue de l' Abbaye

Maison, 26 rue de l'Abbaye

Références du dossier

Numéro de dossier : IA44005167
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique quartier Bas-Chantenay
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Compléments de localisation

anciennement commune de Chantenay
Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : IT 3, 5

Historique

La maison, sise au 26 rue de l'Abbaye, est construite en 1907 par M. Civel et Mlle Paris, dont les initiales sont reprises dans l'épigraphe au-dessus de la porte. L'habitation est située à l'angle de l'avenue Adrien-Langlois et de la rue de l'Abbaye. Lors de la renumérotation de la rue en décembre 1925, le numéro 30 est attribué à M. Civel, propriétaire. Le commanditaire de cette maison pourrait être la fille d'un industriel chantenaysien Joseph Paris, qui, depuis sa maison, pouvait apercevoir la Loire et les usines.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1907 (porte la date)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Paris (commanditaire, attribution par source), Civel (propriétaire, attribution par source)

Description

La maison est construite sur une parcelle à l'angle de deux rues et en retrait de l'alignement sur rue. Un muret en moellons de pierre surmonté de briques avec grille métallique reprend l'alignement sur rue. Un portillon est entouré de deux piliers maçonnés. Le rez-de-chaussée est de plain-pied avec le jardin, lui-même en surplomb de la rue Adrien Langlois. Une porte bois, dans le mur de clôture maçonné, permet de descendre directement dans la rue. La façade principale, orientée au sud, donne sur la rue de l'Abbaye. L'ensemble de la construction est en maçonnerie de moellons en opus incertum. Les entourages de baies ainsi que les chaînes d'angle sont en pierre calcaire. Le pignon, côté ouest, est rejointoyé au mortier ciment. Le pignon, côté est, est mitoyen. L'habitation est composée d'un sous-sol, d'un rez-de-chaussée surélevé et de combles. Elle présente trois travées de baies. La travée centrale, surmontée d'une lucarne remaniée, comporte la porte. Les baies, ainsi que la porte, sont surmontées de linteaux plats appareillés. La clé au-dessus de la porte est ornée d'un élément sculpté sur lequel figure l'entrelacement des lettres C et P. Au-dessus, une pierre gravée mentionne la date d'exécution de la maison, 1907. La façade arrière est en maçonnerie enduite. Des briques, de deux tonalités, soulignent le soubassement, forment génoise sous le débord de toit, et encadrent les baies. Des cimaises en bois recouvrent les murs de l'entrée au sol carrelé. Les quatre pièces du rez-de-chaussée possèdent une cheminée. Un escalier en pitchpin du Canada permet l'accès aux combles aménagés.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; enduit ; maçonnerie
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à deux pans
Jardins : carré de jardin

Typologies et état de conservation

Typologies : maison en retrait
État de conservation : remanié

Statut, intérêt et protection

Cette maison présente un lien singulier avec l'histoire industrielle de Chantenay.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Vue générale.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20134401392NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Quartier du Bas-Chantenay : présentation de l'aire d'étude (IA44005145) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Nantes
L'Habitat du Bas-Chantenay, Nantes (IA44005224) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Nantes
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Quartiers Saint-Martin et Bois-Hardy (IA44005200) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Nantes, rue de Tréméac , rue de l' Abbaye , rue Eugène-Leroux , rue des Réformes , rue des Alouettes , rue de Bois-de-Barre , avenue des Alouettes , rue de Pimodan

Auteur(s) du dossier : Frédérique Le Bec, Gaëlle Caudal, Olivier Absalon
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville de Nantes

Vue générale.

IVR52_20134401392NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation