

Pays de la Loire, Mayenne
Laval
49 place du Gast

Maison, 49 place du Gast, Laval

Références du dossier

Numéro de dossier : IA53000647

Date de l'enquête initiale : 1984

Date(s) de rédaction : 2014

Cadre de l'étude : inventaire topographique Laval centre, enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison

Parties constituantes non étudiées : cour, dépendance, jardin d'agrément

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2000, CE, 221

Historique

Maison construite dans le deuxième quart du XIXe siècle. Entre 1895 et 1910, elle est la propriété de monsieur Chartier.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Bourny et cie

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Chartier (propriétaire, attribution par source)

Description

Maison de notable placée entre une cour pavée et un jardin d'agrément. Elle se compose d'un corps principal doté d'un toit aux pentes très douces et de ce qui semble être une construction plus récente. Le gros-œuvre des façades antérieures est en moellons enduits. Les entourages des ouvertures, les pilastres d'angles et les cordons séparant les différents niveaux utilisent la pierre de calcaire. Les baies rectangulaires sont dotées d'appuis posés sur des corbeaux. Ceux de l'étage sont pourvus de garde-corps en fer forgé. Le comble est éclairé par trois lucarnes aux fenêtres à arc segmentaire. Un perron en pierre de granite donne accès à l'entrée. Il est protégé par une marquise en fonte de style Napoléon III venant rompre la sobriété de la façade. Cet auvent est accompagnée de deux luminaires d'applique et de deux grattoirs à chaussures installés de chaque côté de l'escalier. L'ensemble, auquel il faut adjoindre la porte d'entrée, est certainement l'œuvre du ferronnier d'art lavallois Bourny. A l'intérieur, la maison est ornée de vitraux d'Alleaume et d'une peinture monumentale.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan carré régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble

Élévations extérieures : élévation ordonnancée, élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier de distribution extérieur ; escalier dans-œuvre

Décor

Techniques : ferronnerie, peinture, vitrail (étudié)

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- **Annuaire départemental de la Mayenne.**
Archives départementales de la Mayenne, Laval : 3 Pe 496

Illustrations



Elévation antérieure : vue d'ensemble.

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20135300598NUCA



Elévation antérieure,
vue de détail : entrée.

Phot. Yves Guillotin
IVR52_20135300599NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

"Auguste Alleaume peintre-verrier" : présentation de l'aire d'étude (IA53004250)

Les hôtels, les immeubles et les maisons de la ville de Laval (IA53000447) Pays de la Loire, Mayenne, Laval

Oeuvre(s) contenue(s) :

Verrière géométrique, maison 49 place du Gast, Laval (IM53003695) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 49 place du Gast

Verrière géométrique et ensemble de 2 lanternes-lustres, maison, 49 place du Gast, Laval (IM53003694) Pays de la Loire, Mayenne, Laval, 49 place du Gast

Auteur(s) du dossier : Sylvie Garnavault

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville de Laval



Elévation antérieure : vue d'ensemble.

IVR52_20135300598NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation antérieure, vue de détail : entrée.

IVR52_20135300599NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

Date de prise de vue : 2013

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation