

Pays de la Loire, Sarthe
Chenu
place de l' Eglise

Ensemble de 14 stalles

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001624
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM72000141

Désignation

Dénomination : stalle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : les stalles sont placées dans le chœur

Historique

Les stalles ont été exécutées dans la seconde moitié du XVIe siècle. Elles ont été restaurées et repeintes en 1760 par l'abbé Adrian Franc Gognelet, curé de Chenu. La date de la restauration et la signature de l'abbé Gognelet, mentionnées au fond de la stalle du curé en 1993, sont aujourd'hui invisibles (base Palissy).

Période(s) principale(s) : 4e quart 16e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Adrian François Gognelet (donateur)

Description

Les stalles forment deux rangées de sièges se faisant face. Elles sont munies d'un haut dossier commun ajouré, formé d'arcades appuyées sur de fines colonnettes. Les sièges sont flanqués d'accoudoirs et pourvus de miséricordes décorées de bas-reliefs. L'ensemble est peint en gris et orné de motifs peints en rouge et vert.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : accotoir ; colonne ; dossier ; miséricorde ; pilastre

Matériaux : bois taillé, tourné, peint, polychrome, ajouré

Mesures : h : 225

Représentations :
ornement à forme végétale ; feuille
ornement à forme architecturale ; volute, arcade
ornement ; corbeille

Sur les dossiers sont représentés des motifs végétaux stylisés, sur les sièges des cadres stylisés, et au-dessus des dossiers on a souligné les moulures avec des traces de rouge et de vert. Les miséricordes portent un décor sculpté représentant des corbeilles, fleurs, feuilles, pattes d'oiseaux, coupes et volutes.

Inscriptions & marques : inscription concernant le donateur (latin, peint, sur l'œuvre), date (peint, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Transcription : "Rectore Adriano Franc Gognelet Presbytero Flexiensi Doctore theologo / 1760".

État de conservation

œuvre restaurée , œuvre incomplète

Les stalles sont entièrement repeintes. Au moins 4 sièges sont manquants. L'inscription est manquante.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1906/12/29

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives diocésaines du Mans. **Plan de l'Inventaire général des paroisses du diocèse du Mans pour l'année 1902**, (paroisse de Chenu).
- Archives diocésaines du Mans. TRIGER, Robert. **Canton du Lude, église de Chenu**, notes manuscrites, 1905.

Illustrations



Côté gauche : vue générale.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087200070NUCA



Côté droit : vue de profil.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087200071NUCA



Stalle.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087200077NUCA

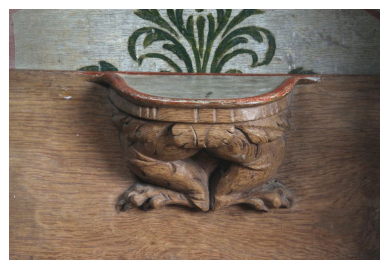


Trois stalles : vue de trois-quarts.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087200101NUCA



Miséricorde.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087200089NUCA



Miséricorde.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087200090NUCA



Miséricorde.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087200091NUCA



Miséricorde.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087200095NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Martin de la commune de Chenu (IM72001615) Pays de la Loire, Sarthe, Chenu, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Côté gauche : vue générale.

IVR52_20087200070NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Côté droit : vue de profil.

IVR52_20087200071NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stalle.

IVR52_20087200077NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Trois stalles : vue de trois-quarts.

IVR52_20087200101NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Miséricorde.

IVR52_20087200089NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Miséricorde.

IVR52_20087200090NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Miséricorde.

IVR52_20087200091NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Miséricorde.

IVR52_20087200095NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation