Pays de la Loire, Mayenne
Laubrières
rue du Square

Ensemble de 3 verrières historiées : apparitions de la Vierge à la Salette, à Lourdes et à Pontmain (baies 3, 4 et 6) - Église paroissiale Saint-Pierre, Laubrières

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53008221
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2015
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière historiée ; vitrail tableau
Titres : Apparition de la Vierge à la Salette , apparition de la Vierge à Lourdes , apparition de la Vierge à Pontmain

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Baies 3, 4 et 6 : situées dans la nef.

Historique

Les 3 verrières ont été réalisées par le peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume en 1922, comme l'ensemble des vitraux historiés de l'église. D'après le répertoire des dessins de l'atelier, elles ont été exécutées à partir des cartons de son frère, le peintre Ludovic Alleaume. Elles ont été offertes par différents membres de la familles Rebillard : Charles (1888-1924), propriétaire du château de la Cour, et ses oncles Adrien (1867-1932), propriétaire du château de la Haie de Gastines, et Henri (1871-1942), également domicilié à Laubrières.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1922
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier), Ludovic Alleaume (cartonnier)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Charles Rebillard (donateur), Adrien Rebillard (donateur), Henri Rebillard (donateur)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 53,Laval

Description

Les 3 baies sont en plein-cintre. Elles sont chacune dotées 2 barlotières et de plusieurs vergettes : 4 sur la baie 2, 5 sur la baie 3 et 5 dont 1 de contour sur la baie 4.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, jaune d'argent

Mesures :

h = 174 ; la = 99

Représentations :
apparition: Vierge
enfant
montagne
lys
blé
pampre
apparition de l'Immaculée Conception à sainte Bernadette
château
rose
apparition: Vierge
enfant
foule
maison
église
étoile

Les baies sont consacrées à 3 apparitions de la Vierge au 19e siècle. Sur la baie 3, Marie apparaît, en pleurs, à 2 jeunes bergers (Mélanie Calvat et Maximin Giraud), à la Salette, dans un cadre montagnard. De part et d'autre du cartouche supérieur qui porte la date du miracle se trouvent des lys. La bordure associe la vigne et les épis de blé. La baie 4 montre l'apparition à Bernadette Soubirous dans la grotte de Lourdes : la jeune bergère est agenouillée, un cierge à la main, devant la Vierge immaculée à la ceinture bleue. A l'arrière-plan est représenté le château de Lourdes. La bordure est ornée de roses. Enfin, la baie 6 montre l'apparition de Pontmain : la Vierge apparaît à 4 enfants, rejoints par une sœur, les habitants et le curé du village. La phase représentée correspond au moment où, après que la foule a chanté le cantique "Parce Domine", Marie présente la croix, qu'elle tient à 2 mains, et les 4 bougies de l'ovale s'allument. A l'arrière-plan sont figurés l'église et des maison du bourg. La bordure est décorée de feuilles stylisées et d'étoiles.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur, inscription concernant le lieu d'exécution, date, inscription concernant le donateur, inscription

Précisions et transcriptions :

Inscriptions concernant l'auteur, le lieu et la date d'exécution : "ALLEAUME", "1922" (baie 3 et 4), "A. ALLEAUME LAVAL 1922" (baie 6) ; inscriptions concernant les donateurs : "OFFERT PAR LA FAMILLE CHARLES REBILLARD" (baie 3), "OFFERT PAR LA FAMILLE ADRIEN REBILLARD" (baie 4), "OFFERT PAR MR & MME HENRI REBILLARD" (baie 6) ; date : "19 7bre 1846" (baie 3) ; inscriptions : "JE SUIS/L'IMMACULEE/ CONCEPTION" (baie 4) ; "MAIS PRIEZ MES ENFANTS DIEU VOUS EXAUCERA EN PEU DE TEMPS/MON FILS SE LAISSE TOUCHER" (baie 6).

État de conservation

grillage de protection

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 1. **Fonds Auguste Alleaume. Répertoire des dessins.**

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 5. **Fonds Auguste Alleaume. Registre de caisse**, 1911-1936.

Documents figurés

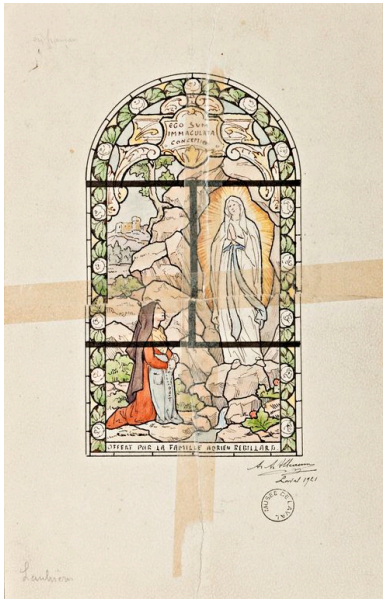
- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Maquette pour la verrière représentant l'apparition de la Vierge à La Salette, dans l'église de Laubrières]** / dessinée par Auguste Alleaume. 1921. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

- Musée du Vieux-Château, Laval**. [Maquette pour la verrière représentant l'apparition de la Vierge à Lourdes, dans l'église de Laubrières]** / dessinée par Auguste Alleaume. 1921. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Maquette pour la verrière représentant l'apparition de la Vierge à Pontmain, dans l'église de Laubrières]** / dessinée par Auguste Alleaume. 1921. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

Illustrations

Maquette de la verrière 3 : apparition de la Vierge à La Salette. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301418NUCA



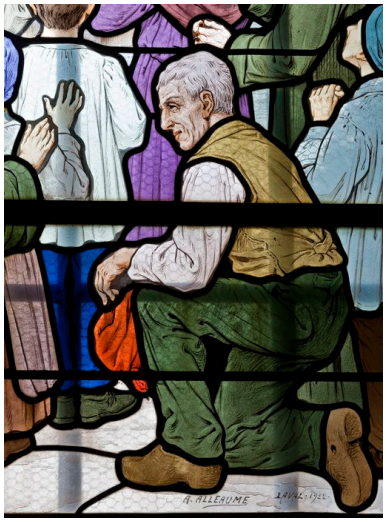
Maquette de la verrière 4 : apparition de la Vierge à sainte Bernadette à Lourdes. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301071NUCA

Maquette de la verrière 6 : apparition de la Vierge à Pontmain. Autr. Auguste Alleaume, Phot. Yves (reproduction) Guillotin IVR52_20135301080NUCA

Verrière 3 : apparition
de la Vierge à La Salette.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20125300253NUCA

Verrière 4 : apparition de la Vierge
à sainte Bernadette à Lourdes.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20125300251NUCA

Verrière 6 : apparition
de la Vierge à Pontmain.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20125300254NUCA



Vue de détail de la verrière 6 : un
villageois agenouillé, Jean Guidecoq.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20125300255NUCA

Vue de détail de la verrière
6 : les enfants Eugène Friteau,
Eugène Barbedette, Joseph
Barbedette et Augustine Boitin.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20125300256NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Église paroissiale Saint-Pierre - rue du Square, Laubrières (IA53004205) Pays de la Loire, Mayenne, Laubrières, rue du Square

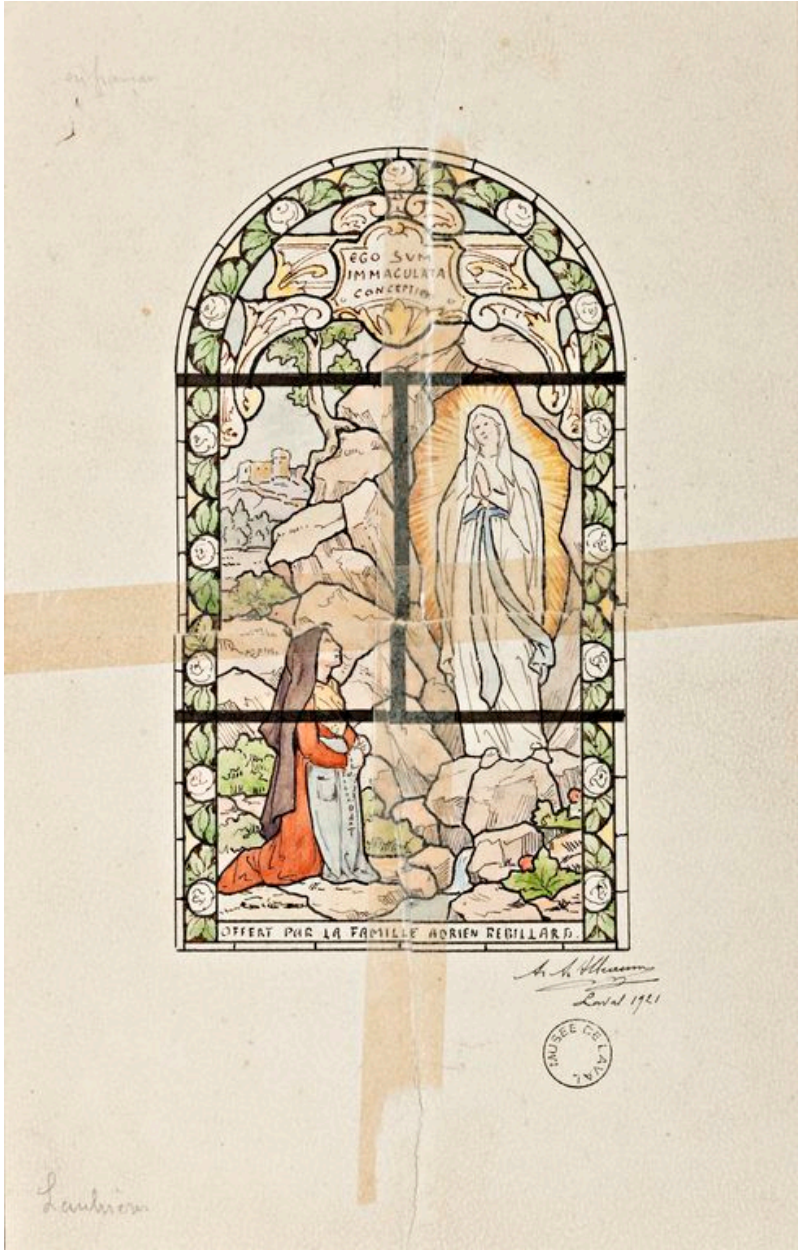
Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau
Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Maquette de la verrière 3 : apparition de la Vierge à La Salette.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Maquette pour la verrière représentant l'apparition de la Vierge à La Salette, dans l'église de Laubrières]** / dessinée par Auguste Alleaume. 1921. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

IVR52_20135301418NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette de la verrière 4 : apparition de la Vierge à sainte Bernadette à Lourdes.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval**. [Maquette pour la verrière représentant l'apparition de la Vierge à Lourdes, dans l'église de Laubrières]** / dessinée par Auguste Alleaume. 1921. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

IVR52_20135301071NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Maquette de la verrière 6 : apparition de la Vierge à Pontmain.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Maquette pour la verrière représentant l'apparition de la Vierge à Pontmain, dans l'église de Laubrières]** / dessinée par Auguste Alleaume. 1921. 1 dess. : encre noire et aquarelle sur papier.

IVR52_20135301080NUCA
Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière 3 : apparition de la Vierge à La Salette.

IVR52_20125300253NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière 4 : apparition de la Vierge à sainte Bernadette à Lourdes.

IVR52_20125300251NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière 6 : apparition de la Vierge à Pontmain.

IVR52_20125300254NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de détail de la verrière 6 : un villageois agenouillé, Jean Guidecoq.

IVR52_20125300255NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de détail de la verrière 6 : les enfants Eugène Friteau, Eugène Barbedette, Joseph Barbedette et Augustine Boitin.

IVR52_20125300256NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation