Pays de la Loire, Vendée
Luçon
place Leclerc
Évêché de Luçon, place Leclerc

Calice et patène du sacre de Mgr Catteau (n° 15)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM85000491
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Commune de Luçon
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice, patène
Appellations : du sacre de Mgr Catteau

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ce calice et sa patène portent le poinçon de l'orfèvre parisien Placide Poussielgue-Rusand, actif de 1847 à 1891. Il s'agit du calice et de la patène du sacre de Mgr Clovis Catteau, nommé évêque de Luçon en 1877. Une étiquette dans le coffret les contenant porte la mention suivante : Calice du sacre de Mgr Catteau offert au Petit séminaire de Chavagnes par Mr l'abbé Poirier, vicaire général, novembre 1916. Il est intéressant de noter que le calice reprend le célèbre modèle créé en 1850 par Placide Poussielgue-Rusand pour le sacre de Mgr de Dreux-Brézé, évêque de Moulins ; le modèle figurera dans le catalogue de l'orfèvre comme n°1 des calices.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1877
Auteur(s) de l'oeuvre : Placide Poussielgue-Rusand (orfèvre)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

Les dragons et les filigranes du calice sont en métal et fondus.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, ciselé, émail, doré ; métal fondu, filigranes ; grenat taillé en cabochon

Mesures :

h = 26,7 ; d = 17. Hauteur du calice, diamètre de la patène. Pied du calice : d = 16,7 ; coupe du calice : d = 11,5.

Représentations :
scène biblique ; la Pâque, Moïse faisant jaillir une source, Moïse et le serpent d'airain, grappe de la Terre promise
Vierge, saint Joseph, saint: évêque
scène biblique ; Cène, Crucifixion, Descente de Croix, Apparition à Thomas

dragon
arabesques
Agneau mystique

Scènes de la vie de Moïse sur le pied du calice ; la Vierge, saint Joseph et deux saints évêques sur le noeud ; scènes de la Passion et Apparition à Thomas sur la fausse coupe. Agneau mystique sur l'ombilic de la patène.

Inscriptions & marques : poinçon de maître, garantie gros ouvrages 1er titre Paris 1838-1973

Précisions et transcriptions :

Poinçon de maître de Placide Poussielgue-Rusand.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit au titre objet, 1978/06/12
Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Illustrations

Calice et patène, vue d'ensemble.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088500249NUCA

Dossiers liés

Édifice : Évêché de Luçon, place Leclerc (IA85001768) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, place Leclerc
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation du mobilier de l'évêché de Luçon (IM85000529) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, place Leclerc

Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Calice et patène, vue d'ensemble.

IVR52_20088500249NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation