

Pays de la Loire, Sarthe  
Chenu  
place de l' Eglise

## Statue : Sainte Catherine d'Alexandrie

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001620  
Date de l'enquête initiale : 2008  
Date(s) de rédaction : 2008  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : statue  
Précision sur la dénomination : demi-nature  
Titres : Sainte Catherine d'Alexandrie

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : la statue est placée sur une console fixée dans le pilier nord-est de la nef

### Historique

La statue date de la fin du XVe ou du début du XVIe siècle. Son style robuste évoque un atelier local. Elle a été entièrement repeinte au XIXe ou XXe siècle. En 2006, cette statue a été fixée par la municipalité de Chenu sur sa console actuelle. Inscription au titre objet le 10.11.1976.

Période(s) principale(s) : limite 15e siècle 16e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus

### Description

La statue est en pierre polychrome. Elle a été façonnée dans un seul bloc de pierre.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers ébauché

Matériaux : calcaire peint, polychrome

Mesures :

h = 100 ; l = 30 ; pr = 20. Dimensions prises avec la terrasse.

Représentations :

sainte Catherine d'Alexandrie

Sainte Catherine est représentée debout, la jambe gauche légèrement en retrait. Elle est vêtue d'une longue robe bleue, serrée à la taille par une ceinture décorée d'une boucle de métal, et d'un grand manteau blanc, attaché à la robe au-dessus de la poitrine par deux fermoirs en forme de rosaces. Maintenu par la main droite, un grand pan de manteau est ramené devant. La sainte est coiffée d'une couronne décorée de cabochons. Elle tient dans le bras gauche tendu un petit livre rouge ouvert et dans la main droite une longue épée et une palme de martyre. Près de son pied droit est posée une roue dentée.

### État de conservation

mauvais état , œuvre mutilée , œuvre restaurée

La polychromie est très lacunaire. Les dents de la roue, l'épée, la palme et la partie supérieure de la couronne ont été cassées. La statue a été entièrement repeinte.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Vue générale.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse  
IVR52\_20087201157NUCA

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Ensemble des sculptures de l'édifice (IM72004205) Pays de la Loire, Sarthe, Chenu, Village

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Vue générale.

IVR52\_20087201157NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation