Pays de la Loire, Sarthe Coulongé Village

# Verrière historiée : Miracle de saint Hubert de Liège

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001640 Date de l'enquête initiale : 2008 Date(s) de rédaction : 2009

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : verrière

Précision sur la dénomination : verrière historiée Titres : Miracle de saint Hubert de Liège

# Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : le vitrail éclaire la baie 2 de la chapelle

# Historique

Le vitrail est l'œuvre en 1870 de François Fialeix, maître verrier manceau. Il a été donné par l'abbé H. Gilbert, curé de Coulongé, et par le comte de Battines, maire de Coulongé et propriétaire du château des Aiguebelles, reconstruit par son ancêtre dans la première moitié du XIXe siècle. C'est peut-être l'ancien château des Aiguebelles, qui se présentait sous forme d'un manoir munis de nombreuses tourelles, qui est représenté sur le vitrail.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Dates: 1870

Auteur(s) de l'oeuvre : François Fialeix (verrier)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Gilbert (donateur), de Battines (donateur)

## **Description**

Lancette en plein cintre.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Eléments structurels, forme, fonctionnement : lancette

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre

Mesures:

h = 103; la = 62

Représentations:

scène ; miracle, chasseur, cerf, chien, vue d'architecture, fond de paysage ; saint Hubert

ornement à forme architecturale

23 août 2025 Page 1

La scène du miracle de saint Hubert est placée sous un dais architecturé de style néogothique. Le saint est vêtu en chasseur et porte une lance. Il est agenouillé dans un bois devant un cerf. A ses côtés est couché un chien. A l'arrière plan est représenté un château fort, peut-être l'ancien château des Aiguebelles.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'œuvre), date (peint, sur l'œuvre), inscription concernant le donateur (peint, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature du verrier en bas, à gauche : Fialeix. Date en bas, à droite : 1870. Signatures des donateurs : H. GILBERT CURE / CTE DE BATTINES MAIRE EN 1870.

#### État de conservation

Le vitrail présente en bas un petit trou.

# Statut, intérêt et protection

Contrairemen à la légende de saint Hubert, dans cette scène du miracle lors de la chasse le cerf n'est par représenté avec un crucifix miraculeux rayonnant entre les cornes.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

#### **Bibliographie**

• Le patrimoine des communes de la Sarthe. Pays de la Loire, Floic éditions, Paris, 2000, tome II. p. 1159

# **Dossiers liés**

**Oeuvre(s) contenue(s):** 

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des objets mobiliers de la Chapelle Saint-Hubert de la commune de Coulongé (IM72001638) Pays de la Loire, Sarthe, Coulongé, Village

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

23 août 2025 Page 2