

Pays de la Loire, Sarthe
Coulongé
Village

Verrière historiée : Miracle de saint Hubert de Liège

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001640
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière historiée
Titres : Miracle de saint Hubert de Liège

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : le vitrail éclaire la baie 2 de la chapelle

Historique

Le vitrail est l'œuvre en 1870 de François Fialeix, maître verrier mançais. Il a été donné par l'abbé H. Gilbert, curé de Coulongé, et par le comte de Battines, maire de Coulongé et propriétaire du château des Aiguebelles, reconstruit par son ancêtre dans la première moitié du XIX^e siècle. C'est peut-être l'ancien château des Aiguebelles, qui se présentait sous forme d'un manoir munis de nombreuses tourelles, qui est représenté sur le vitrail.

Période(s) principale(s) : 3^e quart 19^e siècle

Dates : 1870

Auteur(s) de l'œuvre : François Fialeix (verrier)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre : Gilbert (donateur), de Battines (donateur)

Description

Lancette en plein cintre.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : lancette

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre

Mesures :

h = 103 ; la = 62

Représentations :

scène ; miracle, chasseur, cerf, chien, vue d'architecture, fond de paysage ; saint Hubert
ornement à forme architecturale

La scène du miracle de saint Hubert est placée sous un dais architecturé de style néogothique. Le saint est vêtu en chasseur et porte une lance. Il est agenouillé dans un bois devant un cerf. A ses côtés est couché un chien. A l'arrière plan est représenté un château fort, peut-être l'ancien château des Aiguebelles.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'œuvre), date (peint, sur l'œuvre), inscription concernant le donateur (peint, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature du verrier en bas, à gauche : Fialeix. Date en bas, à droite : 1870. Signatures des donateurs : H. GILBERT CURE / CTE DE BATTINES MAIRE EN 1870.

État de conservation

Le vitrail présente en bas un petit trou.

Statut, intérêt et protection

Contrairement à la légende de saint Hubert, dans cette scène du miracle lors de la chasse le cerf n'est pas représenté avec un crucifix miraculeux rayonnant entre les cornes.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Le patrimoine des communes de la Sarthe. Pays de la Loire**, Floic éditions, Paris, 2000, tome II. p. 1159

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des objets mobiliers de la Chapelle Saint-Hubert de la commune de Coulongé (IM72001638) Pays de la Loire, Sarthe, Coulongé, Village

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général