Pays de la Loire, Mayenne
La Rouaudière
rue du Maine
Église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption de La Rouaudière

Tableau : procès du Christ, église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption de La Rouaudière

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53008402
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : Chapelle nord, mur nord.

Historique

Le tableau a été réalisé par le peintre A. D. Il s'agit peut-être d'Antoine Dymkowski, peintre polonais installé à Craon, qui a peint le maître-autel. Il s'est peut-être inspiré du peintre maniériste anversois Frans II Francken.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle ()
Auteur(s) de l'oeuvre : Antoine Dymkowski (peintre, ?)

Description

La toile est fixée sur un châssis rectangulaire, doté d'une traverse centrale et d'une barre oblique dans chaque angle.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Matériaux : toile (support) : peinture à l'huile

Mesures : h : 102 la : 131 pr : 4,8
Dimensions avec le cadre ; toile : h = 92, la = 122.

Représentations :
Flagellation du Christ
Jésus présenté au peuple
Pilate se lave les mains

Le tableau condense plusieurs scènes du procès du Christ. L'action est concentrée sur une estrade, placée au second plan à gauche. La foule se déploie au premier plan et à droite, dans la rue définissant une perspective. Le Christ, couronné d'épines, portant un roseau et accompagné de deux enseignes et d'un étendard, est flagellé et présenté à la foule. Au-devant

de Jésus, un homme en présente un autre, sans doute Barabas. A gauche, Ponce Pilate, derrière lequel se tiennent deux soldats portant un faisceau de licteur et une lance, se lave les mains.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :
La signature est peinte à l'angle inférieur droit : "A.D.".

État de conservation

mauvais état , manque
L'angle inférieur gauche de la toile a disparu. La couche picturale est affectée de craquelures et de nombreux décolements.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble du tableau.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20095300575NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption de La Rouaudière (IA53004260) Pays de la Loire, Mayenne, La Rouaudière, rue du Maine
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame-de-l'Assomption à La Rouaudière (IM53008375)

Auteur(s) du dossier : Dominique Eraud, Nicolas Foisneau
Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Vue d'ensemble du tableau.

IVR52_20095300575NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2009
Technique de relevé : relevé manuel ;
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation