Pays de la Loire, Maine-et-Loire
Mauges-sur-Loire
place Abbé-Joseph-Moreau

Église paroissiale Saint-Laurent de Saint-Laurent-de-la-Plaine

Références du dossier

Numéro de dossier : IA49011152
Date de l'enquête initiale : 2019
Date(s) de rédaction : 2022, 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique Mauges-sur-Loire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Saint-Laurent

Compléments de localisation

anciennement commune de Saint-Laurent-de-la-Plaine
Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2024, B, 203 ; 1827, B1, 60

Historique

Depuis 1876, le Conseil de fabrique de la paroisse exprimait sa volonté de bâtir une nouvelle église ; l'ancienne manquait de solidité, brûlée durant la Révolution (voir l'histoire de l'ancienne église dans la notice bourg). Les travaux de la nouvelle église débutent en 1896, ils sont financés notamment par les fonds propres de la fabrique et une souscription de 36 193 francs, le tout couvrant la somme du devis de 96 000 francs. Elle est bâtie à proximité de l'ancienne, légèrement plus au nord, réalisée par un certain Coulomnier, entrepreneur, sur les plans de l'architecte de Beaupréau, Alfred Tessier, fils d'Alfred Tessier père, qui réalisa les travaux du presbytère de Botz-en-Mauges vers 1877. Elle est bénite le 5 mars 1899 par le vicaire général de l'Évêque d'Angers. L'ancienne église, qui assurait jusqu'alors le culte, est démolie la même année par un certain Gohier de Chalonnes pour 50 francs.
À l'intérieur, les trois verrières du chœur sont réalisées par les ateliers Champigneulle de Paris. Un chemin de croix polychromé est offert en 1898 par Désiré Onillon, peintre-décorateur natif de la commune, qui réalisa notamment l'ancien décor de la chapelle Notre-Dame de Charité. Il ne semble pas correspondre à l'actuel en place (sans polychromie). Les trois cloches proviennent de l'ancienne église, elles datent des années 1870, réalisées par le fondeur Guillaume d'Angers.
À la suite du Concile Vatican II, le décor de l'église est fortement réaménagé en 1968, l'ancien autel de 1924 est remplacé (visible ci-joint sur une carte postale de 1924). La fresque du chœur est réalisée en 1972 par l'artiste local Abel Pineau, ainsi que les deux vitraux des transepts. Ce dernier a également travaillé au renouvellement du décor de la chapelle Notre-Dame de Charité. L'église est rénovée en 2009.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1897 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Alfred-Marie-Léopold Tessier (architecte, attribution par travaux historiques), Abel Pineau

Description

Au cœur du bourg, l'église orientée se situe dans l'ancien jardin du presbytère. Elle est bâtie en retrait de la rue des Mauges afin de dégager une place au-devant.
Le soubassement de l'édifice est construit en granit. Le reste est en moellons enduits de pierre locale (schistes gréseux), décoré de chaînages d'angles, de contreforts et de bandeaux marquant les niveaux en pierre de taille de tuffeau. Le portail en avant-corps est également en pierre de tuffeau. L'ensemble est couvert d'ardoises. De plan en croix latine à chevet

plat, elle se compose d'un clocher-porche dans-œuvre sur quatre niveaux à une travée. Le portail d'entrée, précédé d'un emmarchement, se compose d'une porte centrale encadrée de deux portes latérales à tympans ajourés, avec gables à rampants à crochets. La travée principale est décorée d'une haute baie en arc brisé à deux lancettes et oculus polylobé avec horloge en son centre. Le beffroi de section carré est surmonté d'un toit campaniforme avec flèche.
L'intérieur s'ouvre sur une nef unique de cinq travées, et un transept avec un chœur à chevet plat. Le couvrement en pierre de taille de tuffeau est supporté par des ogives à un tore et des doubleaux à deux tores sur faisceaux de colonnes engagées. Dans le transept, les statues des quatre évangélistes sont disposées aux angles sous les dais. La voûte du chœur est à nervures multiples suivant le modèle décrit précédemment. Ce dernier est éclairé par une baie centrale à deux lancettes en arc trilobé surmonté d'un oculus polylobé. Elle est encadrée de baies latérales qui présentent la même architecture.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : moellon, enduit ; tufeau, pierre de taille ; granite, pierre de taille
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan en croix latine
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau
Couvrements : voûte d'ogives ; voûte à nervures multiples
Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert

Dimensions

Mesures : l : 45 m (intérieur) ; h : 14 m (intérieur) ; la : 9 m (intérieur)
Précision dimensions :

L'église mesure 45 m de long, 9 m de largeur et 14 m de hauteur dans l'œuvre.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de Maine-et-Loire ; 3 P 5 308. **Matrices cadastrales. Registre des augmentations-diminutions de Saint-Laurent-de-la-Plaine.**

Bibliographie

- GUINHUT, Alfonse. **Notice historique sur Saint-Laurent-de-la-Plaine**. Angers : J. Siraudeau, 1909.

- PORT, Célestin. **Dictionnaire historique, géographique et biographique de Maine-et-Loire.** Edition J.-B. Dumoulin, P. Lachèse, Belleuvre et Dolbeau : Paris, Angers, 1874-1878.

- KEROUANTON, Jean-Louis. **Investissement religieux et architecture en Maine-et-Loire, 1840-1940. Les églises paroissiales**, Rennes : Université de Rennes II, 1998. 3 vol. Thèse de doctorat d'histoire sous la direction de Michel Lagrée.

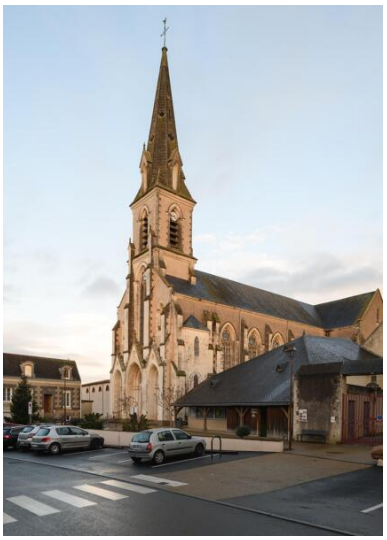
Illustrations



Vue d'ensemble de l'église paroissiale, carte postale en limite du XXe siècle.
IVR52_20254900064NUCA



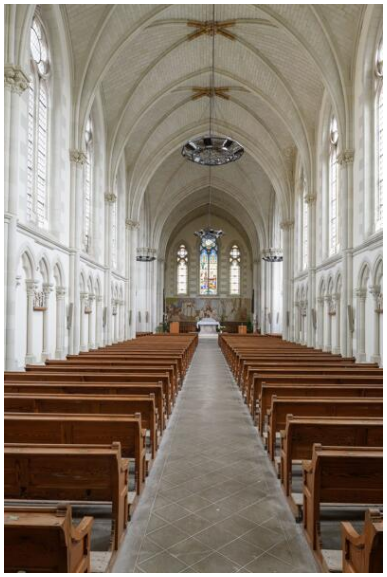
Ancien maître-autel de l'église paroissiale inauguré en 1924. Carte postale.
IVR52_20254900067NUCA



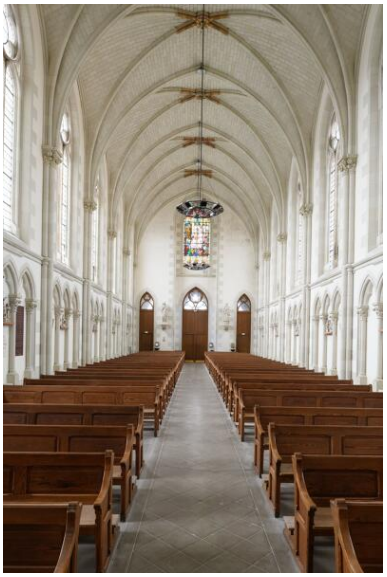
Façade principale, vue depuis le sud-ouest.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20254901753NUCA



L'église vue depuis le parc à l'est.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20254901609NUCA



Nef et choeur.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20244900450NUCA



Nef depuis le choeur.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20244900452NUCA



Choeur.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20244900453NUCA



Bras sud du transept.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20244900455NUCA



Bras nord du transept : baptistère.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20244900454NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Saint-Laurent-de-la-Plaine : présentation de la commune (IA49011007) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Mauges-sur-Loire, Anciennement commune de Saint-Laurent-de-la-Plaine
Oeuvre(s) contenue(s) :
croix de procession (IM49008807) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Mauges-sur-Loire
Reliquaire de la Vraie croix DDOM 2006-41 (IM49008806) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Mauges-sur-Loire
Oeuvre(s) en rapport :
Bourg de Saint-Laurent-de-la-Plaine (IA49011406) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Mauges-sur-Loire

Auteur(s) du dossier : Mathilde Vozza, Marie-Charlotte Cavaca
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine ; (c) Commune de Mauges-sur-Loire



Vue d'ensemble de l'église paroissiale, carte postale en limite du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- **Cartes postales, Saint-Laurent-de-la-Plaine**. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 6 et 11 Fi).

IVR52_20254900064NUCA
Date de prise de vue : 2025
(c) Archives départementales de Maine-et-Loire ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Ancien maître-autel de l'église paroissiale inauguré en 1924. Carte postale.

Référence du document reproduit :

- **Cartes postales, Saint-Laurent-de-la-Plaine**. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 6 et 11 Fi).

IVR52_20254900067NUCA
Date de prise de vue : 2025
(c) Archives départementales de Maine-et-Loire ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade principale, vue depuis le sud-ouest.

IVR52_20254901753NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'église vue depuis le parc à l'est.

IVR52_20254901609NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef et choeur.

IVR52_20244900450NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nef depuis le choeur.

IVR52_20244900452NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Choeur.

IVR52_20244900453NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bras sud du transept.

IVR52_20244900455NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Bras nord du transept : baptistère.

IVR52_20244900454NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2024
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation