Pays de la Loire, Maine-et-Loire
Angers
quartier Centre-ville
65 rue Beaurepaire

Maison, 65 rue Beaurepaire

Références du dossier

Numéro de dossier : IA49000950
Date de l'enquête initiale : 1979
Date(s) de rédaction : 1989
Cadre de l'étude : inventaire topographique Angers intra-muros
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00108917

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : cour, boutique, puits

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1840, K, 528 ; 1970, HK, 10 ; 1999, HK, 10

Historique

Maison construite dans le 4e quart du XVe siècle : une dendrochronologie de l'ossature homgène en bois (charpente, planchers et façade) donne la date d'abattage des bois au printemps 1478 (entreprise Dendrotech, mai 2010). Le logis repose sur sur un sous-sol plus ancien, peut-être du XIIe siècle, comme le suggère également la porte en plein-cintre sur cour, qui semble un remploi de baie médiévale. La cheminée du 2e étage, seule conservée, est refaite au XVIIIe siècle. Dans la 2e moitié du XIXe siècle, l'escalier est reconstruit vraisemblablement au même endroit ; de même, les lucarnes sur rue et sur cour. A cette même époque, la fenêtre sur rue du premier étage est transformée en porte-fenêtre et dotée d'un balcon. La figure sculptée, sur le poteau-cornier droit du rez-de-chaussée, est moderne. Un logis indépendant en fond de cour, d'époque indéterminée, desservi par le couloir ménagé entre les deux maisons, 65 et 67 rue Beaurepaire, était encore indiqué sur le cadastre de 1970. Restauration générale à la fin des années 1990.

Période(s) principale(s) : 4e quart 15e siècle
Période(s) secondaire(s) : 12e siècle, 18e siècle, 2e moitié 19e siècle
Dates : 1478 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus ()

Description

Maison à un corps de logis en front de rue, sur parcelle étroite. L'habitation est double en profondeur, desservie par un couloir latéral ; à mi-parcours de celui-ci se trouve l'accès à l'escalier, qui semble avoir toujours occupé cette position, d'après la structure ancienne de la maison. La façade sur rue et les murs mitoyens (pour les étages) sont en pan de bois, la façade postérieure sur cour est en maçonnerie de schiste, seul le deuxième étage carré étant en pan de bois essenté d'ardoise. Le deuxième sous-sol (bas) est couvert d'une voûte en berceau plein-cintre, en tuffeau appareillé. Le premier sous-sol (haut) est un espace perdu, couvert d'un plancher : sa faible hauteur de 1,20 m à 1,50 m correspond probablement au niveau de remblaiement de la rue, lors de la reconstruction du logis à la fin du Moyen Age.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : bois ; torchis ; schiste ; enduit partiel ; essentage d'ardoise ; enduit partiel ; pan de bois ; moellon sans chaîne en pierre de taille ; appareil mixte
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages de sous-sol, 2 étages carrés, 2 étages de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert
Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente, suspendu

Typologies et état de conservation

Typologies : maison marchande des XVe-XVIe siècles: façade en pan de bois, structure hybride (type A1b)
État de conservation : restauré

Décor

Techniques : fonderie
Représentations : volute
Précision sur les représentations :

Le balcon en fonte du premier étage est à décor de volute.

Statut, intérêt et protection

Autrefois nombreuses, les maisons à pan de bois ne représentent plus désormais qu'un corpus restreint. Celle-ci appartient au seul ensemble continu conservé dans la ville, face à l'église de La Trinité. Exemple caractéristique de logis commerçant modeste à mur gouttereau sur rue et pan de bois d'apparence "rustique". L'association des surplombs sur poteaux élargis et du panneautage des parois à grande croix de Saint-André est peu fréquente localement : choisie pour son homogénéïté et l'importance du bois d'oeuvre en structure (mitoyens, cloisons), cette maison est la première datée du genre, à Angers.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Éléments remarquables : élévation, pan de bois
Protections : classé MH partiellement, 1963/02/22

Façade et toiture : classement par arrêté du 22 février 1963.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents figurés

- Plan au sol. In : *Plan du secteur opérationnel de restauration de la Laiterie*, par Enguehard, Henri (architecte), 1968, éch. 1 : 200. (Collection particulière, Lamaison et Masson).

- Plan du rez-de-chaussée. Détail du **Plan du secteur opérationnel de restauration de la Laiterie**, par Enguehard, Henri (architecte), 1968, éch. 1 : 200. 890 x 965 mm. (Collection particulière, Lamaison et Masson).

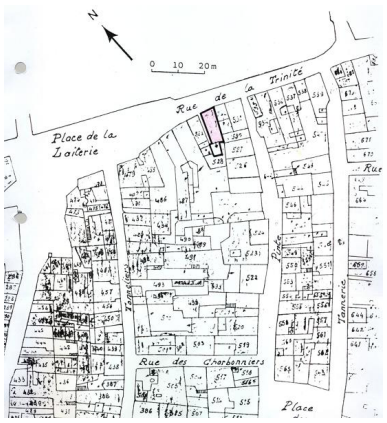
- Plan du sous-sol, du rez-de-chaussée et des étages avant remaniement, par Enguehard, Henri (architecte) et Lamaison, Guy (architecte), 1975, éch. 1 : 50. 513 x 1115 mm. (Collection particulière, Lamaison et Masson).

- Elévations antérieure et postérieure, coupe longitudinale, par Enguehard, Henri (architecte) et Lamaison, Guy (architecte), 1975, éch. 1 : 50. 585 x 795 mm. (Collection particulière, Lamaison et Masson).

- Elévation antérieure (à gauche sur le document). Photogr., 1893. 280 x 210 mm. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; 11 Fi 2061).

Illustrations

Vue de situation.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20024904159NUCA



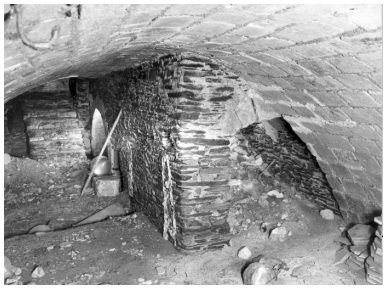
Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral, 1840, section K, parcelle 528, éch. 1 : 1 000, agrandi.
Dess. I. Frager
IVR52_20004901702A4

Elévation antérieure.
Phot. François Lasa
IVR52_19844900312V

Elévation antérieure.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_19794901586X

Façade sur cour.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_19794901853X

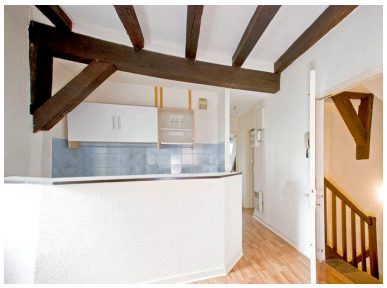
Elévation postérieure.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_19844900688X



2e sous-sol. Vue d'ensemble depuis sa partie postérieure; à droite, montée en pente douce voûtée vers la rue. A gauche, non visible, près de l'escalier d'accès à la rue : puits.
Phot. François Lasa
IVR52_19854900462X

2e sous-sol, le puits.
Phot. François Lasa
IVR52_19854900463X

Rez-de-chaussée, servitude de passage vers une maison (disparue) en fond de cour : poteau avec aisselier portant l´élévation latérale droite en pan de bois.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20104901571NUCA

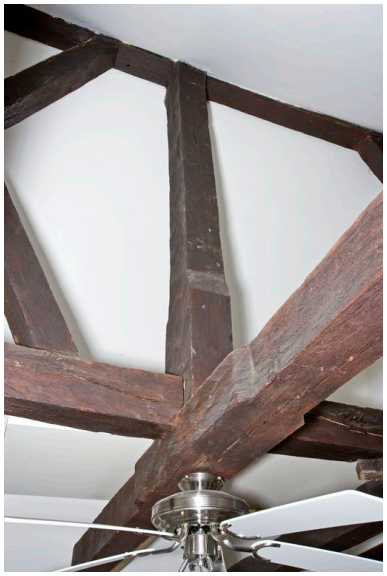


1er étage de comble, charpente : poutre de sous-faîtage portée à ses extrémités par deux poinçons engagés dans les élévations latérales en pan de bois.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20104901570NUCA

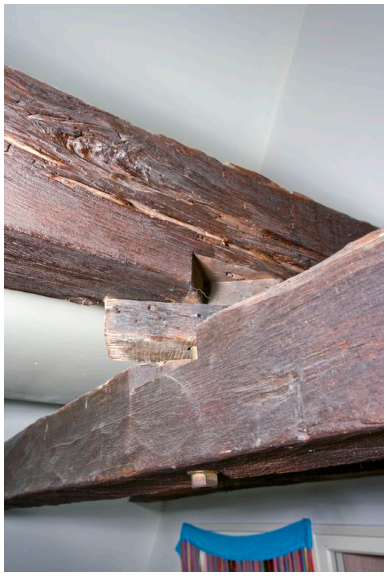
1er étage de comble, charpente, long pan antérieur sur la rue Beaurepaire : partie inférieure des chevrons-arbalétriers et les jambettes associés, à gauche de la lucarne (numérotés VI, VII et VIII).
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20104901568NUCA

1er étage de comble, charpente, long pan antérieur sur la rue Beaurepaire : détail sur la jambette du chevron-arbalétrier n° VI (marque sur la face latérale droite).
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20104901569NUCA

2e étage de comble, charpente : faux-entraits, poinçons et contreventement transversal à croix de St-André, vue d´ensemble depuis l´angle antérieur droit.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20104901562NUCA



2e étage de comble, charpente : faux-entraits, poinçons latéral gauche et central, et contreventement transversal à croix de St-André.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20104901563NUCA



2e étage de comble, charpente : assemblage en queue d´aronde (qui s´est désolidarisé) entre un faux-entrait et une poutre de sous-faîtage ; une cale assure le lien et l´ensemble des pièces est maintenu par une tige filetée.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20104901564NUCA

2e étage, pièce antérieure, mur latéral gauche : cheminée.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20104901559NUCA

2e étage, pièce antérieure, mur latéral droit en pan de bois : poutre de sous-faîtage reposant sur un poteau porteur renforcé.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20104901561NUCA

2e étage, pièce antérieure : détail d´assemblage poutre de sous-faîtage et solives qui se sont partiellement désolidarisées, mettant à jour le système d´encoches.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20104901560NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Angers intra-muros : présentation de l'aire d'étude (IA49006891) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers
Demeures du centre historique (intra-muros) (IA49000778) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers, quartier Centre-ville
L'habitat communal (IA49007141) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers, quartier Centre-ville

Maison (IA49007140) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers, quartier Centre-ville, 42 rue Bressigny
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Dominique Letellier-d'Espinose, Olivier Biguet
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville d'Angers

Vue de situation.

IVR52_20024904159NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral, 1840, section K, parcelle 528, éch. 1 : 1 000, agrandi.

IVR52_20004901702A4
Auteur de l'illustration : I. Frager
Date de prise de vue : 2005
(c) Ville d'Angers ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Elévation antérieure.

IVR52_19844900312V
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Elévation antérieure.

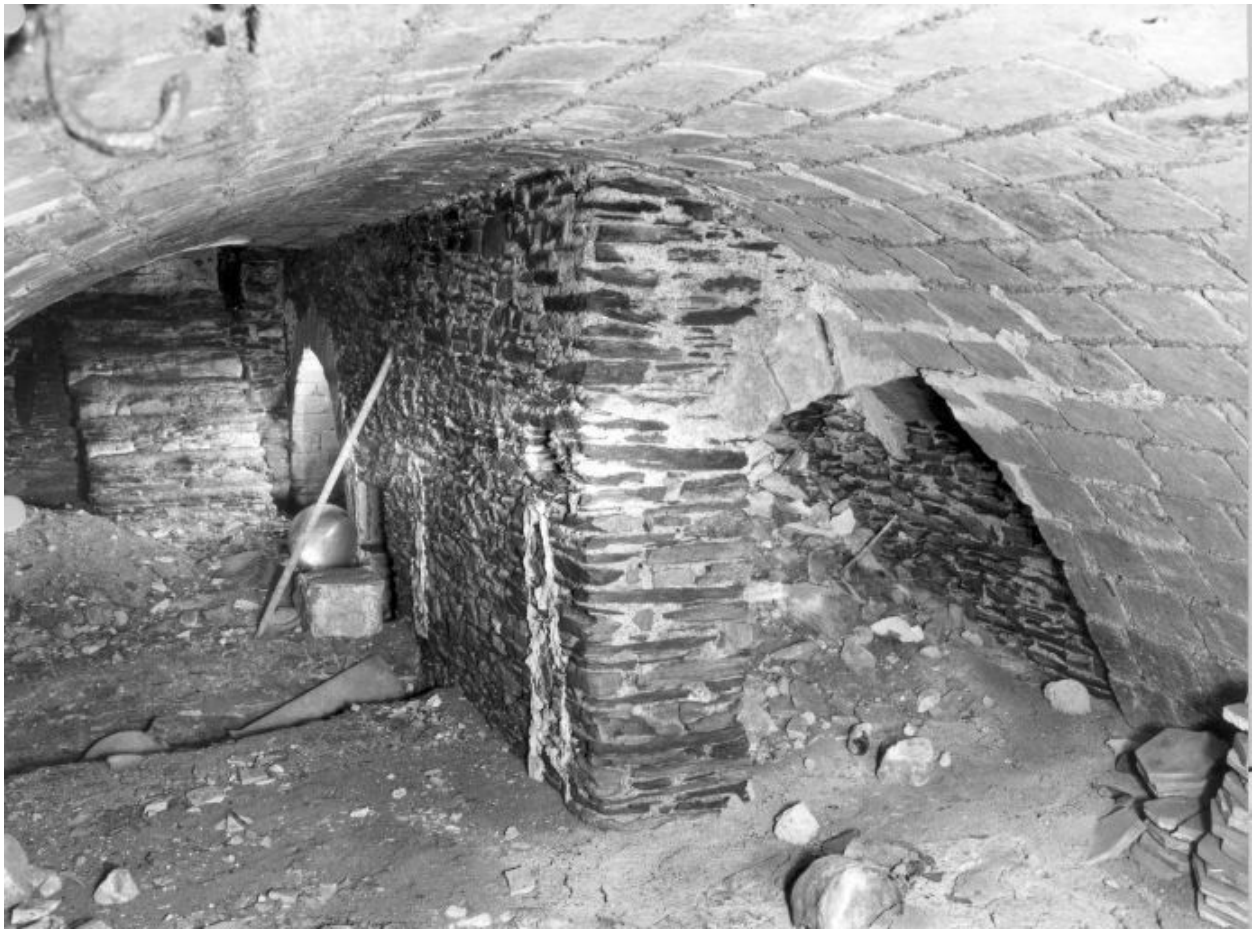
IVR52_19794901586X
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade sur cour.

IVR52_19794901853X
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Elévation postérieure.

IVR52_19844900688X
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



2e sous-sol. Vue d'ensemble depuis sa partie postérieure; à droite, montée en pente douce voûtée vers la rue. A gauche, non visible, près de l'escalier d'accès à la rue : puits.

IVR52_19854900462X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

2e sous-sol, le puits.

IVR52_19854900463X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Rez-de-chaussée, servitude de passage vers une maison (disparue) en fond de cour : poteau avec aisselier portant l ´élévation latérale droite en pan de bois.

IVR52_20104901571NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

1er étage de comble, charpente : poutre de sous-faîtage portée à ses extrémités par deux poinçons engagés dans les élévations latérales en pan de bois.

IVR52_20104901570NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

1er étage de comble, charpente, long pan antérieur sur la rue Beaurepaire : partie inférieure des chevrons-arbalétriers et les jambettes associés, à gauche de la lucarne (numérotés VI, VII et VIII).

IVR52_20104901568NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

1er étage de comble, charpente, long pan antérieur sur la rue Beaurepaire : détail sur la jambette du chevron-arbalétrier n° VI (marque sur la face latérale droite).

IVR52_20104901569NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

2e étage de comble, charpente : faux-entraits, poinçons et contreventement transversal à croix de St-André, vue d´ensemble depuis l´angle antérieur droit.

IVR52_20104901562NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

2e étage de comble, charpente : faux-entraits, poinçons latéral gauche et central, et contreventement transversal à croix de St-André.

IVR52_20104901563NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

2e étage de comble, charpente : assemblage en queue d´aronde (qui s´est désolidarisé) entre un faux-entrait et une poutre de sous-faîtage ; une cale assure le lien et l´ensemble des pièces est maintenu par une tige filetée.

IVR52_20104901564NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

2e étage, pièce antérieure, mur latéral gauche : cheminée.

IVR52_20104901559NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

2e étage, pièce antérieure, mur latéral droit en pan de bois : poutre de sous-faîtage reposant sur un poteau porteur renforcé.

IVR52_20104901561NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

2e étage, pièce antérieure : détail d´assemblage poutre de sous-faîtage et solives qui se sont partiellement désolidarisées, mettant à jour le système d´encoches.

IVR52_20104901560NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation