

Pays de la Loire, Loire-Atlantique
Guérande
place Saint-Aubin

Porte, jubé

Références du dossier

Numéro de dossier : IM44008648
Date de l'enquête initiale : 1986
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : porte, jubé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Cette porte est le seul élément conservé de l'ancien jubé de la collégiale, démoli à l'époque du Concordat car il gênait, disait-on alors, la vue du maître-autel. La porte fut exposée longtemps au musée de Cluny à Paris, depuis 1877 au moins, et les regrets de l'ancienne clôture de chœur ne tardèrent pas à s'exprimer : déjà, dans sa monographie de 1889, l'Abbé Grégoire "ne peut s'empêcher de regretter la disparition de ce magnifique jubé, un des plus remarquables de la province", et dans les années 1930 une correspondance en partie disparue tend à faire revenir à Guérande ce qui reste du jubé. Mais le musée objecte la stabilité des œuvres entrées une fois dans les musées et le nombre d'œuvres dont on pourrait remettre en cause la situation. Le ministre admet pourtant, lui, "que les objets présentant un intérêt historique ou artistique doivent, en principe, rester dans leur lieu d'origine et dans le cadre pour lequel ils ont été conçus", mais se retranche derrière le caractère incomplet du jubé présent à Paris, et invoque le précédent à éviter. La porte a été depuis déposée au musée municipal de Guérande, par une sorte de compromis. Le jubé en place avait été à l'origine surmonté d'une statue du Christ, grandeur nature et recouverte de lames d'argent, dit "le grand Dieu". Ce Christ avait été descendu en 1793 pour fondre l'argent.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle
Lieu d'exécution : France, Pays de la Loire, 44, Guérande

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie ébénisterie

Matériaux : bois tourné, taillé

Mesures :

h = 270 ; la = 217 (dimensions approximatives).

État de conservation

élément

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives paroissiales de la collégiale Saint-Aubin de Guérande. **Lettre de M. Roger Grand, professeur à l'École des Chartes, à M de La Garandière.** 7 novembre 1938.
- Archives paroissiales de la collégiale Saint-Aubin de Guérande. **Lettre de M. Carle Dreyfus, conservateur au musée du Cluny, à M de La Garandière.** 8 novembre 1938.
- Archives paroissiales de la collégiale Saint-Aubin de Guérande. **Lettre de M. le Ministre de l'Éducation nationale et des Beaux-Arts à M de La Garandière.** 28 décembre 1938.

Bibliographie

- GRÉGOIRE, P. (abbé). **La Collégiale de Saint-Aubin de Guérande, sa fondation, son histoire, description du monument, le culte de saint Aubin, l'ancien chapitre.** Guérande, Imprimerie-Librairie Saint-Aubin, 1923. p. 27.
- GRÉGOIRE, P. (abbé). **Collégiale de Saint-Aubin de Guérande,** Vannes, E. Lafolye, 1889. p. 11.

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du décor et du mobilier de la collégiale Saint-Aubin (IM44008649) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, place Saint-Aubin

Stalles (IM44008421) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Guérande, place Saint-Aubin

Auteur(s) du dossier : Véronique Daboust, Laurent Delpire

Copyright(s) : (c) Conseil général de Loire-Atlantique ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général