Pays de la Loire, Maine-et-Loire
Montsoreau
les Hauts-Bournais
chemin haut de Turquant à Montsoreau

Moulin à vent dit Moulin Pierre ou des Bournais ou de la Saute-au-Loup (ruiné), Montsoreau

Références du dossier

Numéro de dossier : IA49010730
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique Fontevraud-l'Abbaye - Montsoreau
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : moulin
Précision sur la dénomination : moulin à vent
Appellation : moulin Pierre ou moulin des Bournais ou de la Saute-au-Loup

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 2011, D, 134

Historique

Les sources fiscales indiquent une première imposition de ce moulin en 1841, ce qui correspond à une édification dans les années qui précèdent. Ces indications concordent avec la date de 1840, portée par l'un des claveaux de la voûte de la salle des meules et que l'on peut retenir comme probable date d'achèvement des travaux de construction ce moulin. Le toponyme du site retenu est le Haut-Bournais et les cartes de l'atlas cantonal du canton de Saumur, de 1866 et 1873 mentionnent cet édifice sous le nom de "Moulin des Bournais". Le nom de "Moulin du Saut-aux-Loups" ou "de la Saute-au-Loup", qui renvoie au toponyme de parcelles voisines, semble plus tardif et pourrait ne lui avoir été octroyé qu'après son abandon. Le moulin fut aussi appelé le "Moulin Pierre", sans doute en lien avec le prénom de son commanditaire. Ce moulin a, en effet, été construit par Pierre (I) Ardré, tonnelier dont la famille possédait le moulin de la Perruche, situé 300m plus à l'est. Le moulin passe vers 1849 à Pierre (II) Hardré, qui lui succède, puis à Eugène Minier, vers 1875. En 1910, après un violent incendie, le moulin et les bâtiments qui l'environnaient sont déclarés en ruine.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle
Dates : 1840 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus ()
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Pierre Ardré (commanditaire, attribution par source)

Description

Ce moulin à vent de type cavier a été édifié sur le plateau ouest de la commune, à une altitude d'environ 76m, ce qui n'est pas la plus importante de ce secteur (le point culminant est quelques centaines de mètres au sud-ouest, à un peu moins de 80m). Le choix de cette implantation est plus sûrement lié au fait qu'il se situe au bord du chemin haut de Turquant à Montsoreau, sur des parcelles qui relevaient de la famille Hardré, propriétaires du proche moulin de la Perruche construit quelques décennies auparavant.
Le moulin est en bonne partie effondré, mais sa structure reste lisible. Il est pour l'essentiel bâti en moellons de tuffeau équarris, avec un moyen appareil réservé aux chaînes et aux assises qui somment les murs. La masse présente un plan

carré de près de 14m de côté et est composée de trois caves, salles voûtées en moyen appareil de tuffeau, dont la cave principale, au centre, forme un L articulé autour de la salle des meules. L'axe des caves est nord-sud, les accès se faisant en façade méridionale. Cette façade est la plus ruinée et il est difficile d'établir si le parement de moellons de conglomérat siliceux, ou perrons, est d'origine ou s'il s'agit, sans doute plus probablement, après l'abandon du moulin, d'une reprise de la maçonnerie destinée à permettre la réutilisation des salles, peut-être comme cabanes de vigne. La rareté des moellons de perrons parmi les gravats éboulés paraît aller dans le sens de cette dernière hypothèse.
Le massereau est à l'état de ruine, mais l'on peut lire aisément l'assemblage des pierres de taille qui le composent, témoin du degré de standardisation auquel parviennent les entrepreneurs dans de telles architectures en cette première moitié du XIXe siècle.
Dans son état actuel, il n'est pas possible d'établir la manière dont se faisait l'accès à la terrasse de la masse : au vu de la structure, un escalier était peut-être édifié contre le mur est ou le mur ouest de la masse.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès ; moyen appareil ; moellon
Plan : plan massé
Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée
Couvrements : coupole ; voûte en berceau
Énergies : énergie éolienne

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Présentation

Ce moulin, en grande partie effondré, est intéressant en ce qu'il témoigne de la moindre qualité de certains moulins caviers construits dans la première moitié du XIXe siècle, lorsque l'on semble atteindre une certaine standardisation pour ce type de bâtiments, voire, ici, certaines simplifications, à une époque où il s'en édifie un grand nombre dans les communes du Saumurois.

Références documentaires

Bibliographie

- COMPERA, Alain, ROUAUD, Anne. **Moulins caviers en Saumurois : reconversion des moulins caviers**. Mémoire pour l'obtention du diplôme de l'Unité Pédagogique d'Architecture de Nantes, Ecole d'Architecture de Nantes, 2 volumes, 1980.
  p. 121

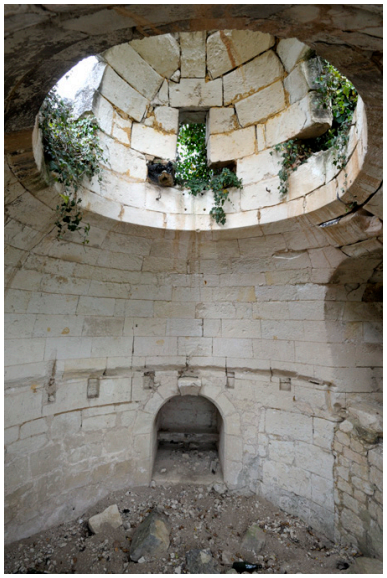
- SAVETTE, Paul-Alexandre (colonel). **Les moulins à vent de Saumur et des environs.** L'Hôpital général ou Hôtel-Dieu de Saumur. Imp. Girouard et Richou, Saumur, 1934.

Illustrations

Vue générale.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20124901556NUCA

Vue d'ensemble depuis le sud-ouest.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20124901558NUCA

Façade sud.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20124901557NUCA



Salle des meules et départ de la voûte du massereau.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20124901559NUCA

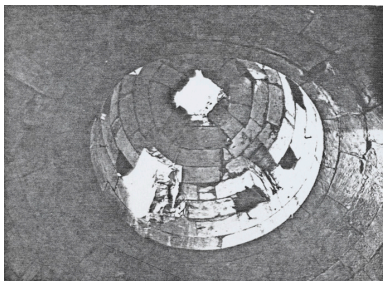
Salle des meules, vue d'ensemble.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20124901562NUCA

Cave est.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20124901560NUCA

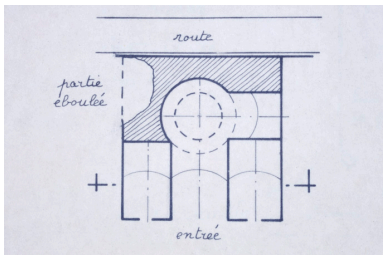
Voûte du massereau, à mise en oeuvre standardisée.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20124901563NUCA

1840, date portée sur un claveau de la voûte de la salle des meules.
Phot. Bruno Rousseau
IVR52_20124901561NUCA

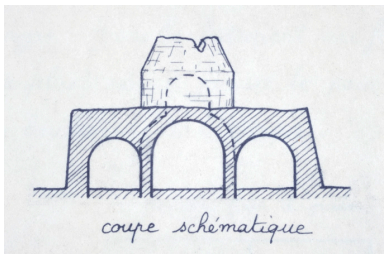
Vue générale du site, en 1980.
Phot. Bruno Rousseau, Phot. Youenn (reproduction) Communeau
IVR52_20114902022NUCA



Voûtes de la cave et du massereau, en 1980.
Phot. Bruno Rousseau, Phot. Youenn (reproduction) Communeau
IVR52_20114902025NUCA



Plan schématique (état en 1980).
Phot. Bruno Rousseau, Phot. Youenn (reproduction) Communeau
IVR52_20114902024NUCA



Coupe schématique ouest-est (état en 1980).
Phot. Bruno Rousseau, Phot. Youenn (reproduction) Communeau
IVR52_20114902023NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Montsoreau : présentation de la commune (IA49010823) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Montsoreau
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Montsoreau : présentation de la commune (IA49010823) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Montsoreau

Auteur(s) du dossier : Florian Stalder

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine

Vue générale.

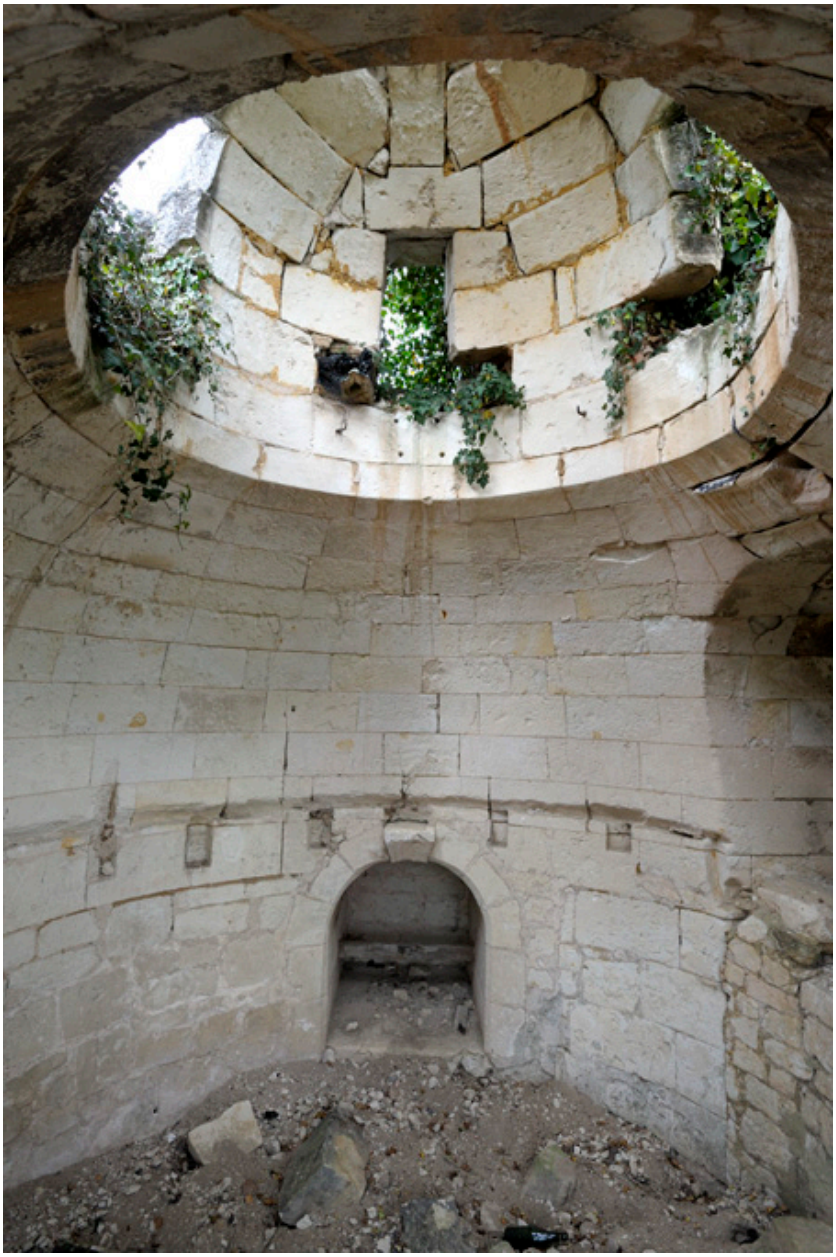
IVR52_20124901556NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble depuis le sud-ouest.

IVR52_20124901558NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Façade sud.

IVR52_20124901557NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle des meules et départ de la voûte du massereau.

IVR52_20124901559NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Salle des meules, vue d'ensemble.

IVR52_20124901562NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Cave est.

IVR52_20124901560NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Voûte du massereau, à mise en oeuvre standardisée.

IVR52_20124901563NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

1840, date portée sur un claveau de la voûte de la salle des meules.

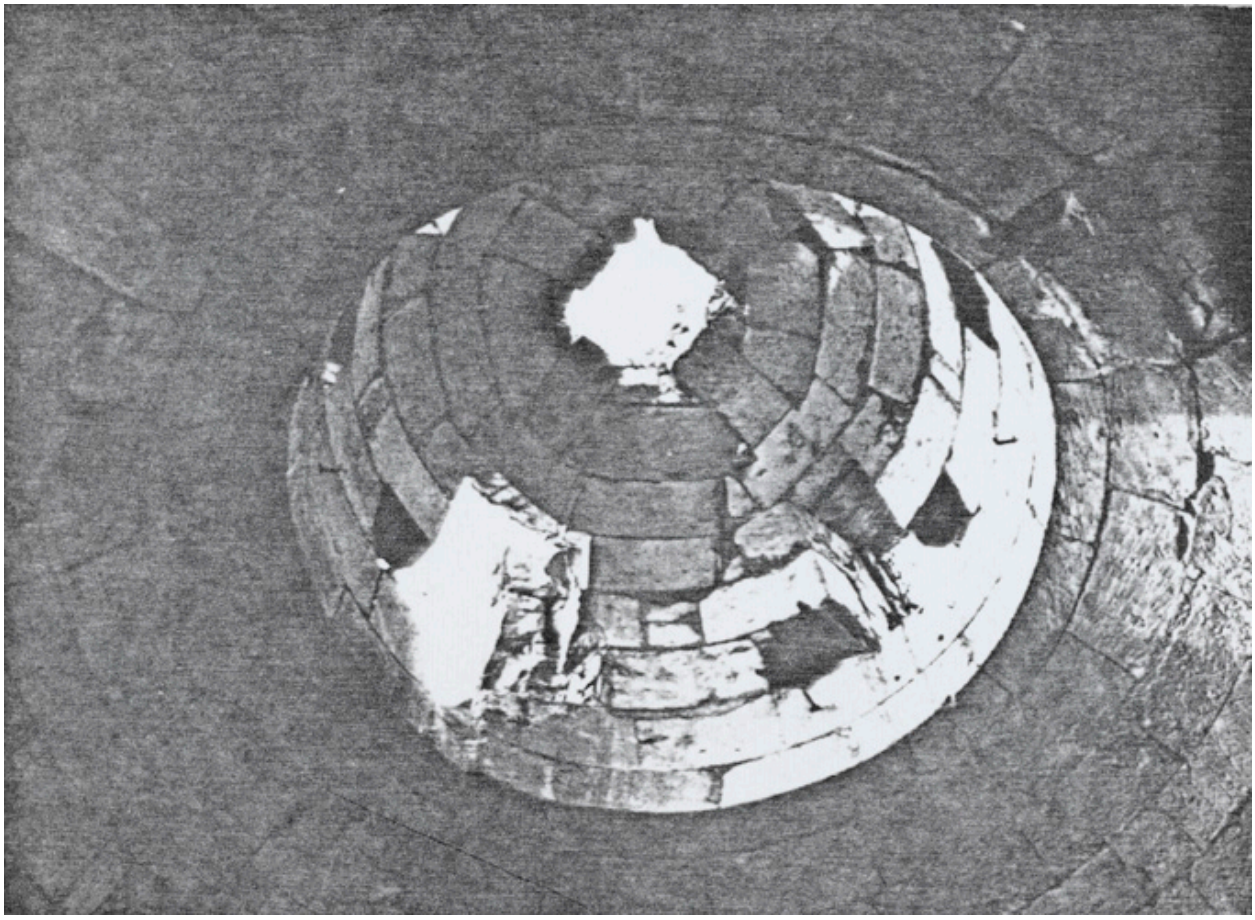
IVR52_20124901561NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale du site, en 1980.

Référence du document reproduit :

- Dans : COMPERA Alain ROUAUD Anne. **Moulins caviers en Saumurois : reconversion des moulins caviers**. Mémoire de diplôme de l'UPAN Ecole d'Architecture de nantes 2 volumes (manuscrit polycopié) 1980 vol.1 p.121.Photocopie d'une photographie.
  Amis des Moulins de l'Anjou (AMA), Angers

IVR52_20114902022NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau, Auteur de l'illustration : Youenn (reproduction) Communeau
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Amis des Moulins de l'Anjou
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

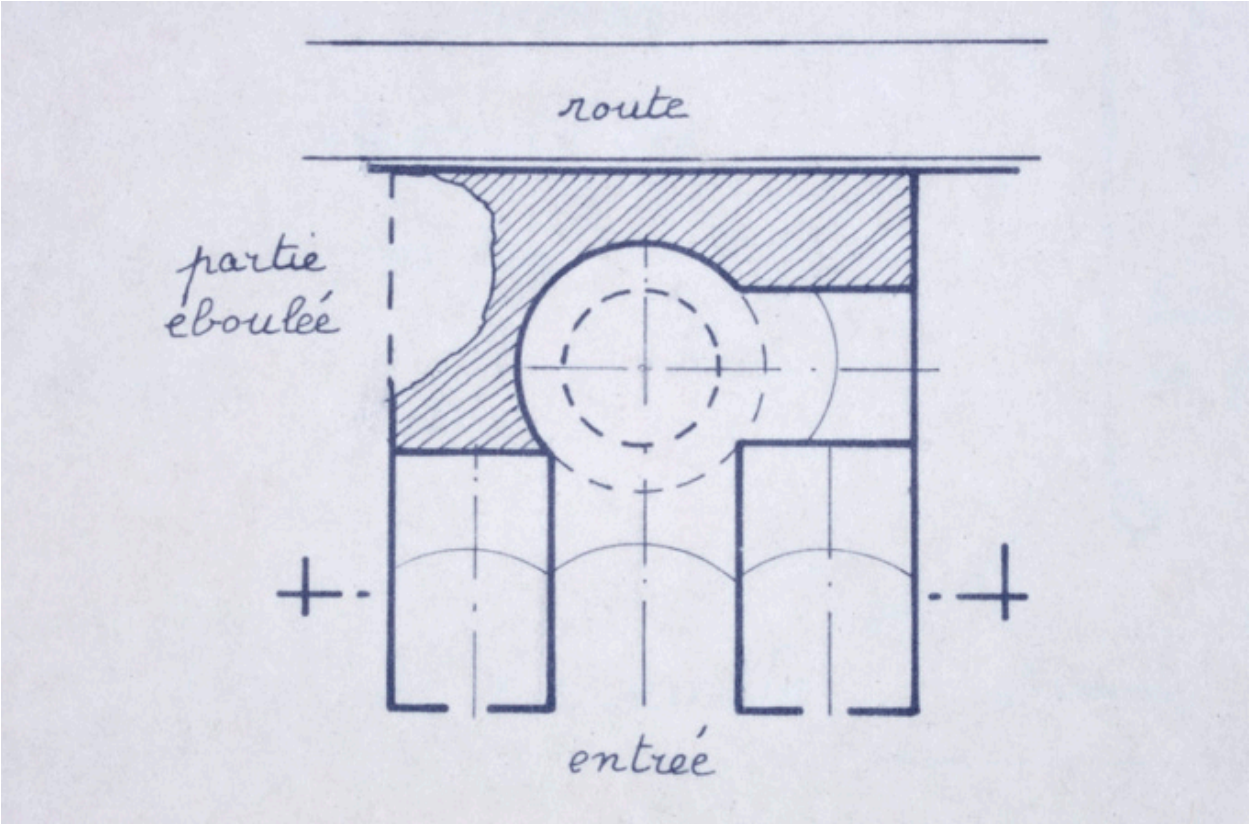


Voûtes de la cave et du massereau, en 1980.

Référence du document reproduit :

- Dans : COMPERA Alain ROUAUD Anne. **Moulins caviers en Saumurois : reconversion des moulins caviers**. Mémoire de diplôme de l'UPAN Ecole d'Architecture de nantes 2 volumes (manuscrit polycopié) 1980 vol.1 p.121.Photocopie d'une photographie.
  Amis des Moulins de l'Anjou (AMA), Angers

IVR52_20114902025NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau, Auteur de l'illustration : Youenn (reproduction) Communeau
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Amis des Moulins de l'Anjou
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

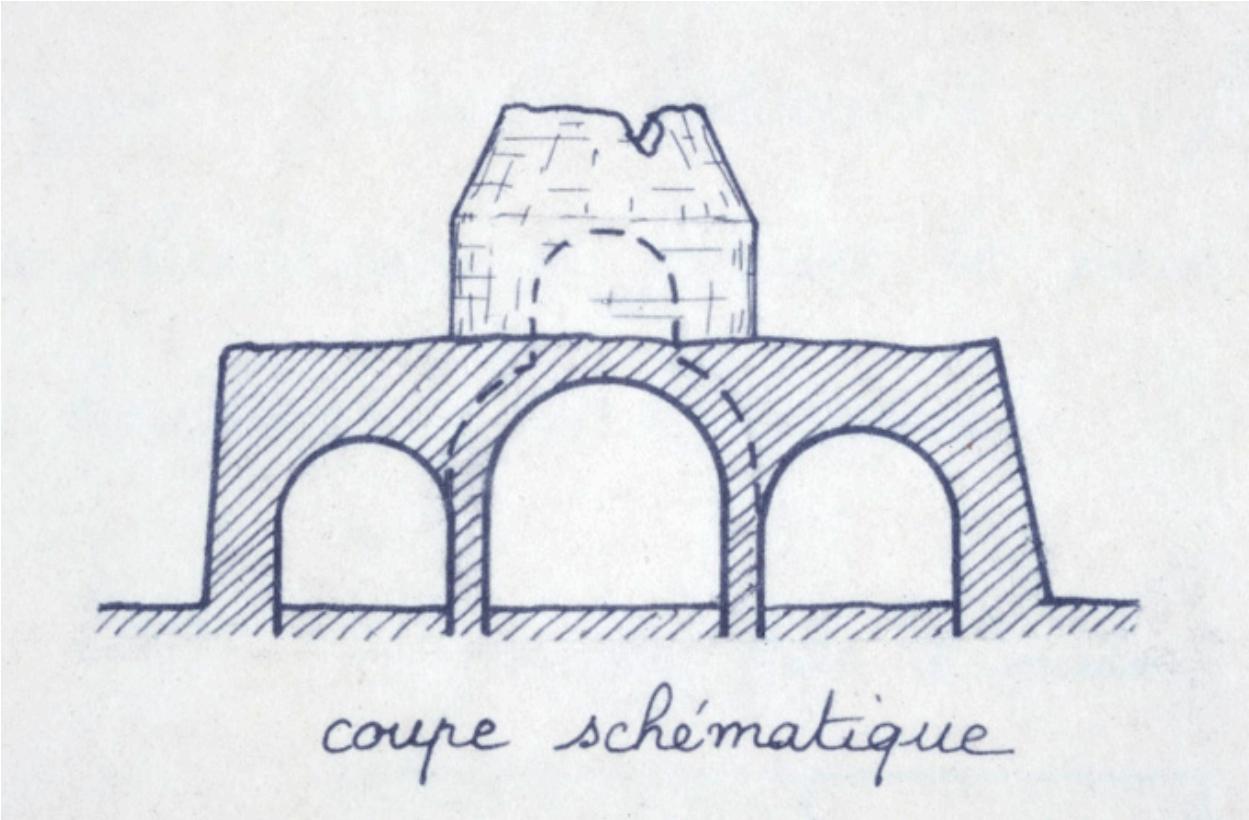


Plan schématique (état en 1980).

Référence du document reproduit :

- Plan schématique publié dans : COMPERA Alain ROUAUD Anne. **Moulins caviers en Saumurois : reconversion des moulins caviers**. Mémoire de diplôme de l'UPAN Ecole d'Architecture de nantes 2 volumes (manuscrit polycopié) 1980 vol.1 p.121.
  Amis des Moulins de l'Anjou (AMA), Angers

IVR52_20114902024NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau, Auteur de l'illustration : Youenn (reproduction) Communeau
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Amis des Moulins de l'Anjou
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Coupe schématique ouest-est (état en 1980).

Référence du document reproduit :

- Plan schématique publié dans : COMPERA Alain ROUAUD Anne. **Moulins caviers en Saumurois : reconversion des moulins caviers**. Mémoire de diplôme de l'UPAN Ecole d'Architecture de nantes 2 volumes (manuscrit polycopié) 1980 vol.1 p.121.
  Amis des Moulins de l'Anjou (AMA), Angers

IVR52_20114902023NUCA
Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau, Auteur de l'illustration : Youenn (reproduction) Communeau
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Amis des Moulins de l'Anjou
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation