

Pays de la Loire, Sarthe  
La Chapelle-aux-Choux  
place de l' Eglise

## Calice et patène

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001592  
Date de l'enquête initiale : 2008  
Date(s) de rédaction : 2009  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : calice, patène

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : le calice et la patène sont conservés dans la sacristie

### Historique

L'ensemble est l'œuvre du maître-orfèvre parisien Charles-Denis-Noël Martin, actif entre 1826 et 1837 (il s'associe à Jean-Philippe-Adolphe Dejean à partir de 1837). Inscription au titre objet le 31.03.1998.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Martin Charles-Denis-Noël (orfèvre)

### Description

Le pied est divisé en deux ressauts, décoré sur le bord d'une rangée de feuilles d'acanthé et d'un motif ciselé sur la base ; la tige est caractérisée par un nœud à deux rangées de feuilles d'acanthé, placé entre deux collerettes à godrons ; la coupe est haute et étroite, sans aucun décor. La patène comporte au centre un décor ciselé.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, circulaire ; corps, 3

Matériaux : argent ciselé, repoussé

Mesures :

h = 24 ; d = 14. Dimensions du calice, diamètre du pied ; patène : d = 14.

Représentations :

I.H.S.

symbole christique ; croix, clous  
ornement à forme végétale ; acanthé  
ornement ; godron

Sur le pied la croix sur le Golgotha ; sur la patène un monogramme I.H.S avec trois clous surmonté d'une croix.

Inscriptions & marques : poinçon de maître (gravé, sur l'œuvre), grosse garantie Paris 1819-1838, 1er titre Paris 1819-1838

Précisions et transcriptions :

Les poinçons du calice sont insculpés sur la coupe.

### État de conservation

La patène est légèrement oxydée.

### Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Vue d'ensemble.  
Phot. Jean-Baptiste  
(reproduction) Darrasse  
IVR52\_20087201002NUCA



Poinçons.  
Phot. Jean-Baptiste  
(reproduction) Darrasse  
IVR52\_20077201264NUCA

### Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Sainte-Geneviève de la commune de La Chapelle-aux-Choux (IM72001587) Pays de la Loire, Sarthe, La Chapelle-aux-Choux, Village

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR52\_20087201002NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Poinçons.

IVR52\_20077201264NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation