

Pays de la Loire, Sarthe
Le Mans
195 rue Gambetta

Maison dite Villa des soleils, 195 rue Gambetta

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72058978
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique Les faubourgs manceaux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Appellation : Villa des Soleils
Parties constituantes non étudiées : jardin, resserre, allée, bassin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2019, AM, 431

Historique

La maison est réalisée par les frères Felix et René Ligneul en 1913 pour Madame Desnos venant de La Flèche.
En 1926, la maison est achetée par Ferdinand Ricou, photographe, sa femme Octavie et leur fils Georges, peintre. Une photographie ancienne de la maison présentant l'atelier de photographie montre la façade dont les briques semblent moins enduites qu'aujourd'hui.

A l'exception de travaux de peinture, la maison n'a quasiment pas été modifiée.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1913 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Felix et René Ligneul (architecte, signature)

Description

La maison est alignée sur la rue Gambetta et mitoyenne des deux côtés. Elle est composée de deux travées et s'élève sur un étage en rez-de-chaussée, un étage carré et un étage de comble.

La façade est recouverte de brique et des pierres taillées calcaire sont disposées en harpe aux jambages des ouvertures en arc segmentaire également en pierre et brique. Un balcon de bois précède la fenêtre ouest du premier étage. Un bandeau mouluré sépare le premier étage de l'étage de comble, sur lequel viennent reposer les lambrequins de la toiture débordante. L'étage sous comble est éclairé d'une lucarne et d'une fenêtre percée dans le pignon, sous les rives de la toiture.

Le toit à plusieurs pans et croupe est couvert d'ardoise.

La porte d'entrée ouvre dans un vestibule séparé du reste de la maison par une porte en bois vitrée. Il mène à un couloir traversant pavé de carreaux de ciment aux motifs géométriques dans lequel se positionne l'escalier menant aux étages. Les niveaux sont composés de deux pièces en enfilades. Un demi-étage est desservi par l'escalier entre le rez-de-chaussée et le premier étage correspondant au niveau supérieur de l'aile en retour donnant dans le jardin. Les pièces du rez-de-chaussée sont décorées de moulures et de cheminées monumentales en marbre alors que celles des étages sont plus modestes avec des cheminées à simple tablette. La pièce du rez-de-chaussée donnant dans le jardin est percée d'une véranda vitrée. La cuisine est dans l'aile en retour et surmontée d'un bureau.

Le jardin est composé d'un tracé béton formant allées et espaces verts, et comprend un bassin. une petite resserre est aménagée en fond de parcelle.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique et pierre, enduit

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan régulier en L

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, étage de comble

Type(s) de couverture : toit à plusieurs pans brisés

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

Jardins : massif de fleurs

Décor

Techniques : sculpture, céramique

Représentations : feuillage, fleur ; ornement géométrique

Précision sur les représentations :

Les encadrements de porte et de fenêtres sont surmontés de décor sculpté représentant des fleurs et des feuilles d'acanthé enroulées. Les pierres des jambages sont également sculptées du motif de feuille de chêne.

Des carreaux de céramique sont disposés en surcroît. De couleurs vives, ils présentent des motifs géométriques qui animent la façade principale de la maison. La couleur bleue azur est reprise sur les briques de l'arc de décharge des fenêtres des niveaux.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe ; 1 Mi 1180. Liste nominative de recensement de population dans la ville du Mans, 1926.
- Archives Municipales du Mans ; 1 O 142. Permis de construire pour les 206-208 rue Gambetta, 1912.

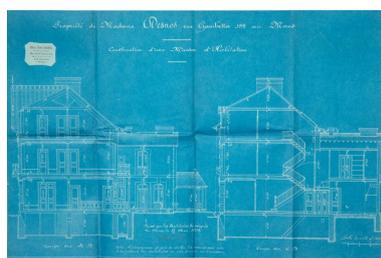
Documents figurés

- Carte de visite de Ferdinand Ricou, années 1930. (Collection particulière).

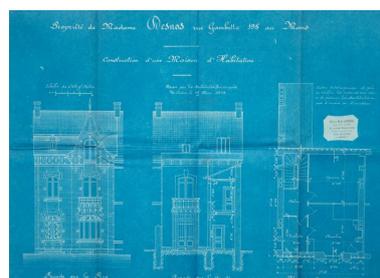
Illustrations



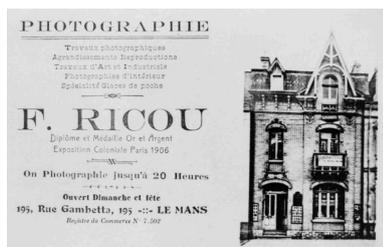
Plan des étages de la maison villa dite des Soleils, 1913.
Repro. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201412NUCA



Coupe de la maison villa dite des Soleils, 1913.
Repro. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201413NUCA



Elévation des façades de la maison villa dite des Soleils, 1913.
Repro. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201414NUCA



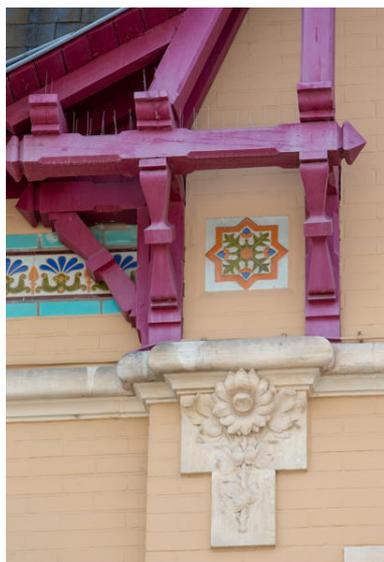
Reproduction de la carte de visite
Ferdinand Ricou, années 1930.
Repro. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201439NUCA



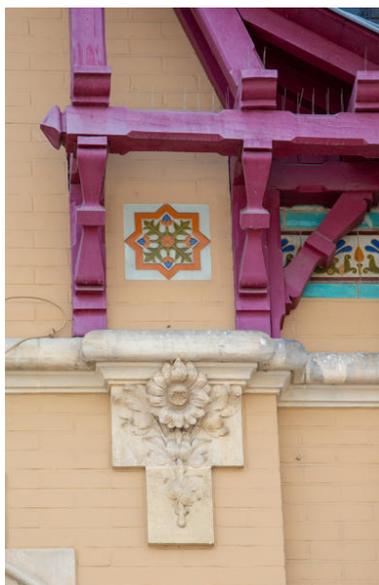
Vue de la maison depuis la rue.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197200541NUCA



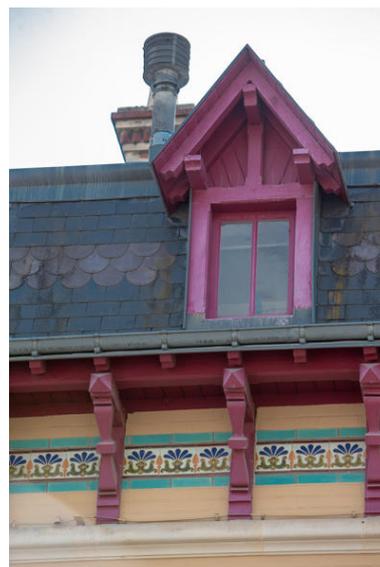
Vue de la porte d'entrée de
la maison dite des Soleils.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201425NUCA



Vue des décors céramique et
sculpté sous lambrequin, côté est.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201422NUCA



Vue des décors céramique et
sculpté sous les rives, côté ouest.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201423NUCA



Vue de la lucarne.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201419NUCA



Vue de la fenêtre sous
les rives du pignon.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201421NUCA



Vue des carreaux de
céramique sous la toiture.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201418NUCA



Vue de la fenêtre du premier étage
de la maison dite Les Soleils.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201343NUCA



Vue du balcon du premier étage.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201424NUCA



Vue de l'arc segmentaire de la fenêtre
du premier étage, travée ouest.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201420NUCA



Plaque d'architecte.
Phot. Thierry Seldubuisson
IVR52_20237200387NUCA



Vue de la véranda
depuis le jardin arrière.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201429NUCA



Vue de la porte entre le
vestibule et le couloir.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201438NUCA



Vue des carreaux de ciment
du couloir traversant.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201427NUCA



Vue du poteau de départ de l'escalier.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201437NUCA



Vue de l'escalier.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201428NUCA



Vue de l'escalier en retour avec jour
depuis le palier du premier étage.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201436NUCA



Vue de la cheminée de la
pièce sud du rez-de-chaussée.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201435NUCA



Vue de la moulure de la
pièce sud du rez-de-chaussée.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201433NUCA



Vue de la cheminée de la
pièce nord du rez-de-chaussée.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201434NUCA



Vue de la moulure de la pièce nord du rez-de-chaussée.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201432NUCA



Vue du jardin arrière.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201430NUCA



Vue de la véranda depuis la pièce du rez-de-chaussée.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201431NUCA



Vue de la plaque d'architecte Ligneul en façade de la maison.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197200542NUCA



Vue de la ferronnerie sur la porte d'entrée.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201426NUCA



Vue de la fontaine à l'arrière de la maison.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197201440NUCA

Dossiers liés

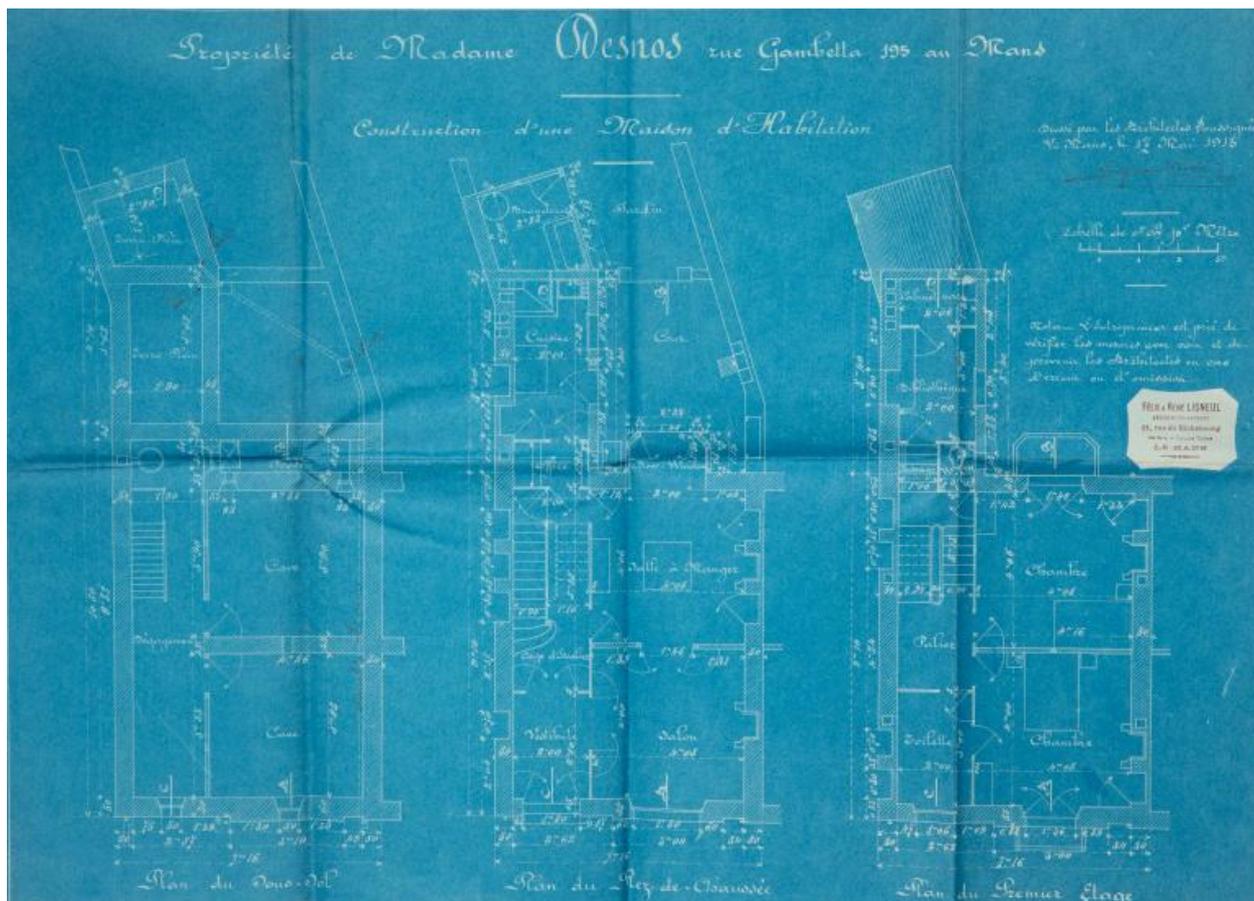
Dossiers de synthèse :

Maisons et immeubles du quartier de Saint-Pavin-des-Champs (IA72058921) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, avenue Rubillard, rue Montoise, avenue de la Libération

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Marie Ferey

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

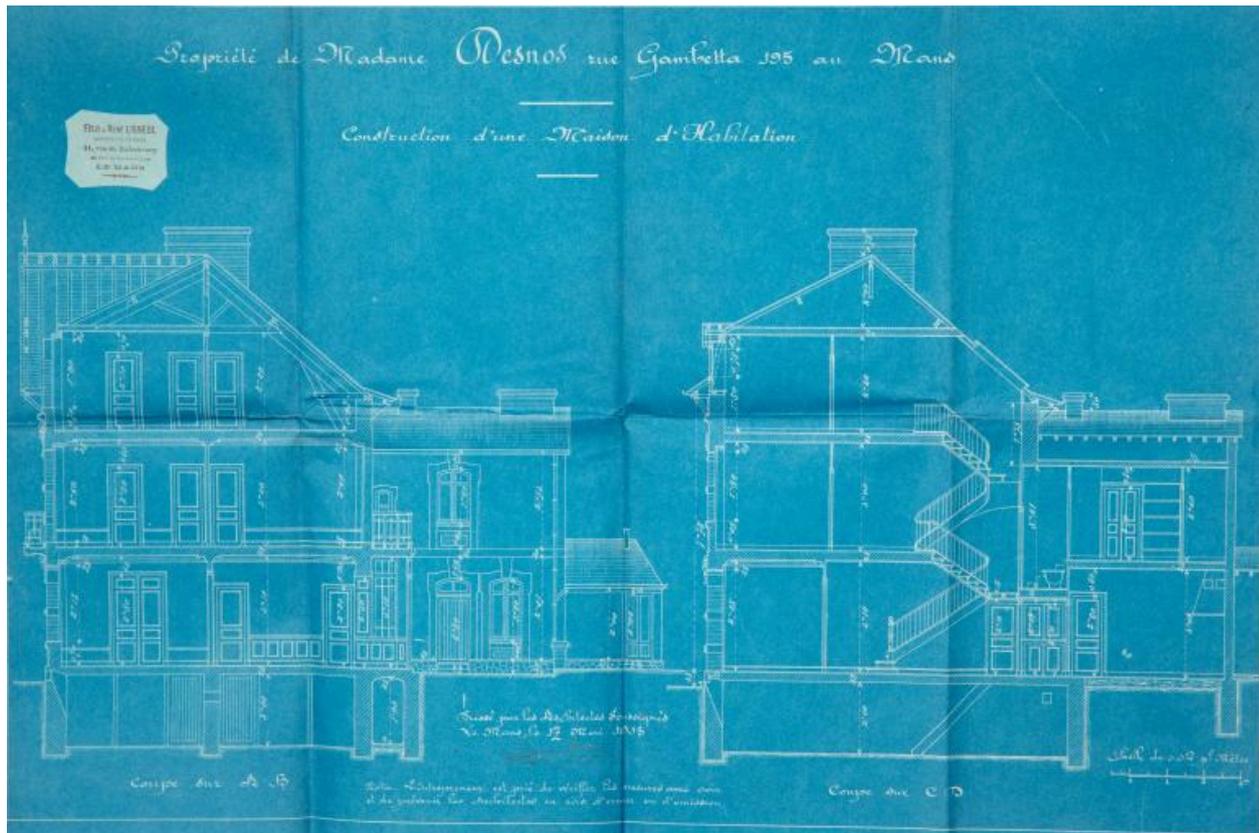


Plan des étages de la maison villa dite des Soleils, 1913.

IVR52_20197201412NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans
communication libre, reproduction interdite



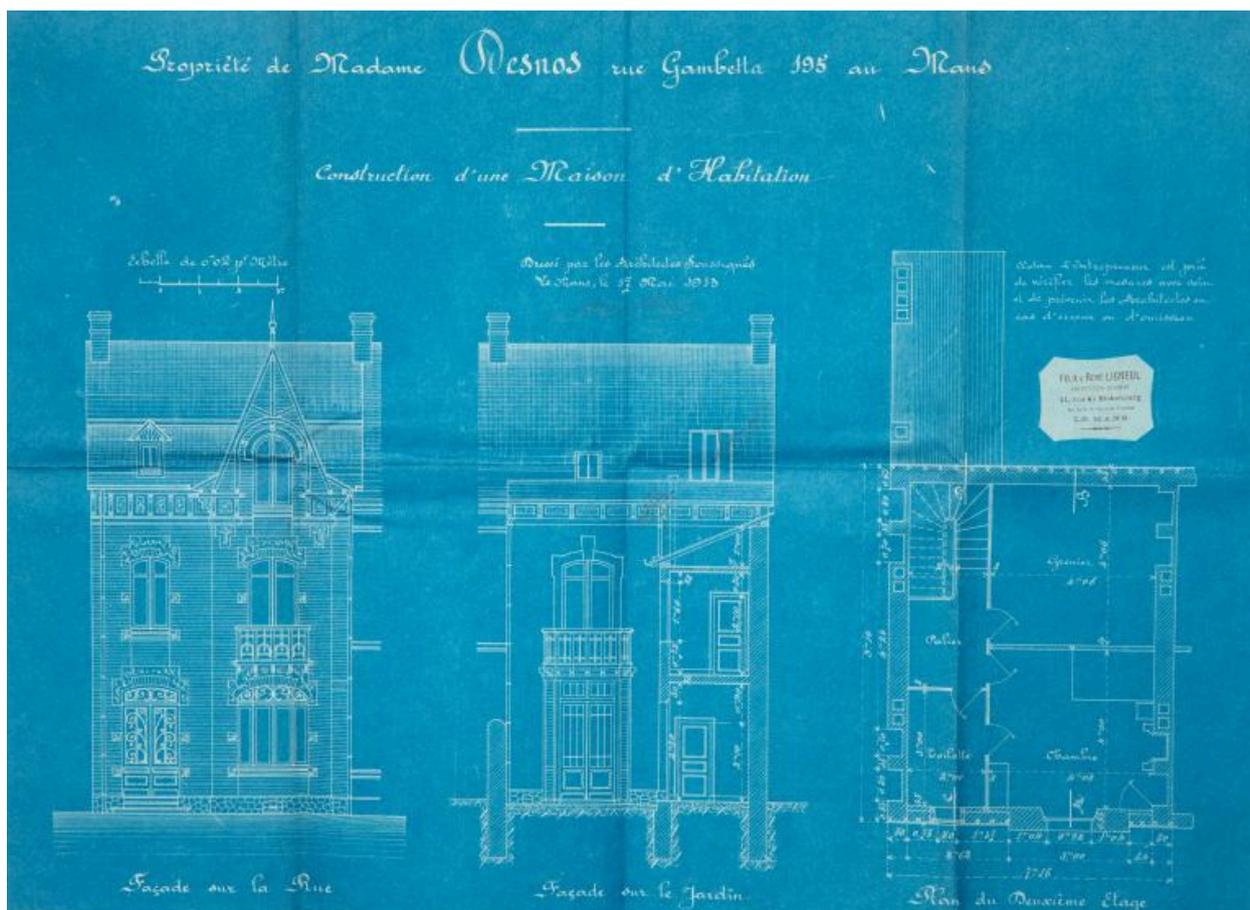
Coupe de la maison villa dite des Soleils, 1913.

IVR52_20197201413NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans
communication libre, reproduction interdite



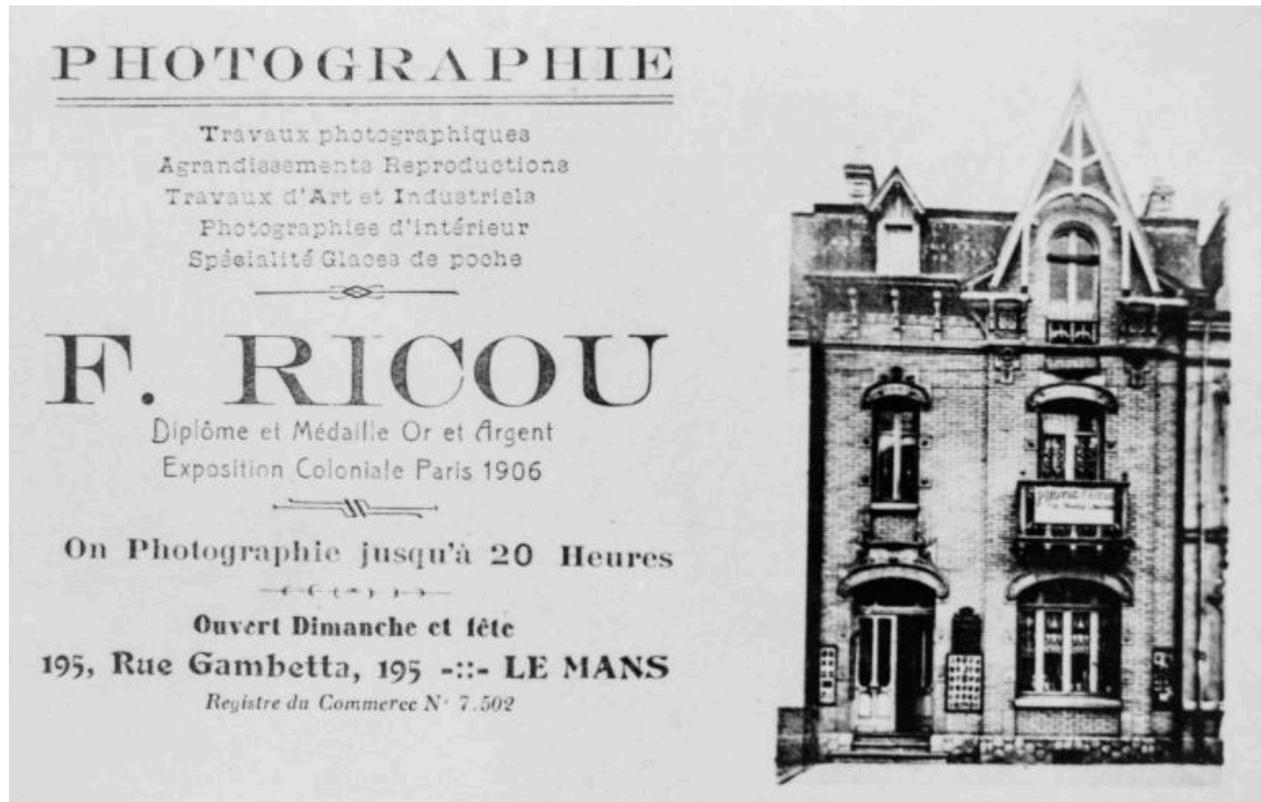
Elévation des façades de la maison villa dite des Soleils, 1913.

IVR52_20197201414NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales du Mans
communication libre, reproduction interdite



Reproduction de la carte de visite Ferdinand Ricou, années 1930.

Référence du document reproduit :

- Carte de visite de Ferdinand Ricou, années 1930. (Collection particulière).

IVR52_20197201439NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Pierre-Bernard Fourny
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction interdite



Vue de la maison depuis la rue.

IVR52_20197200541NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

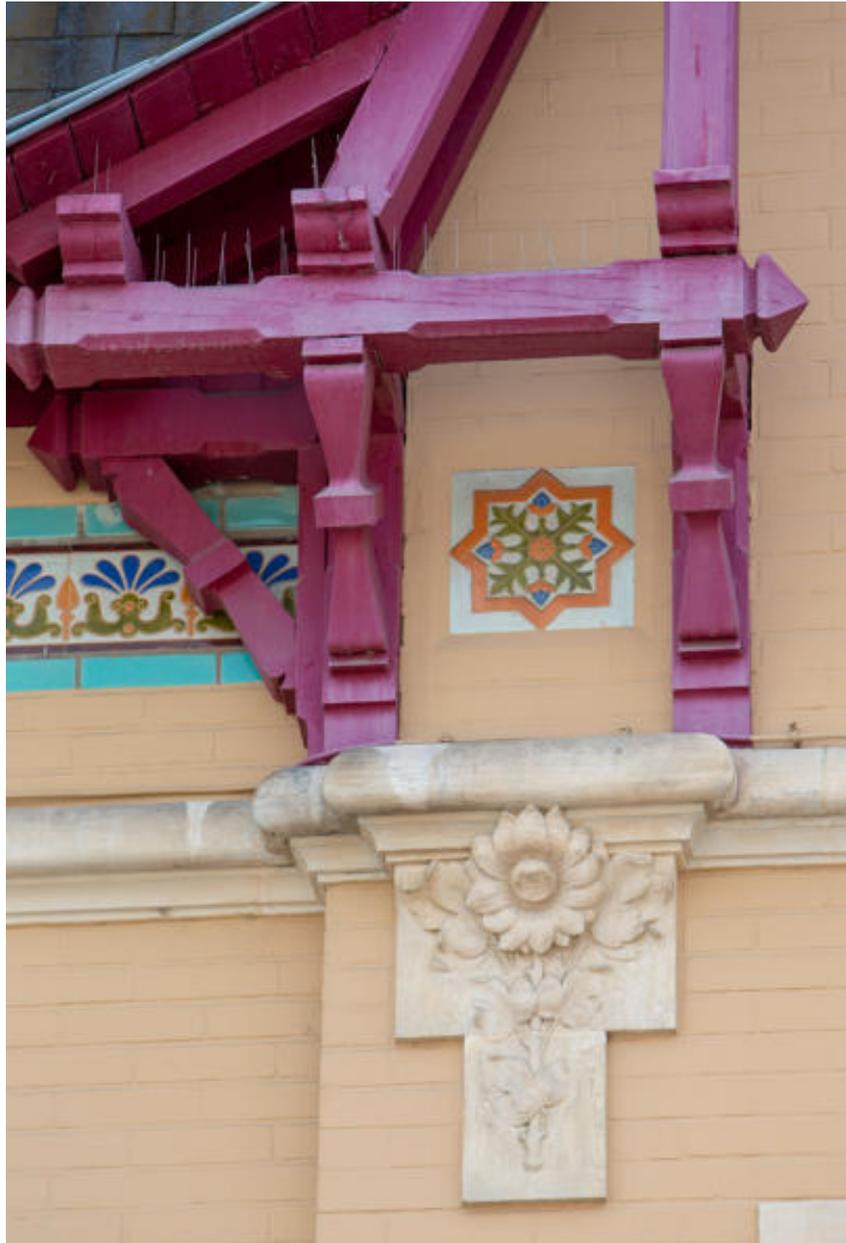


Vue de la porte d'entrée de la maison dite des Soleils.

IVR52_20197201425NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



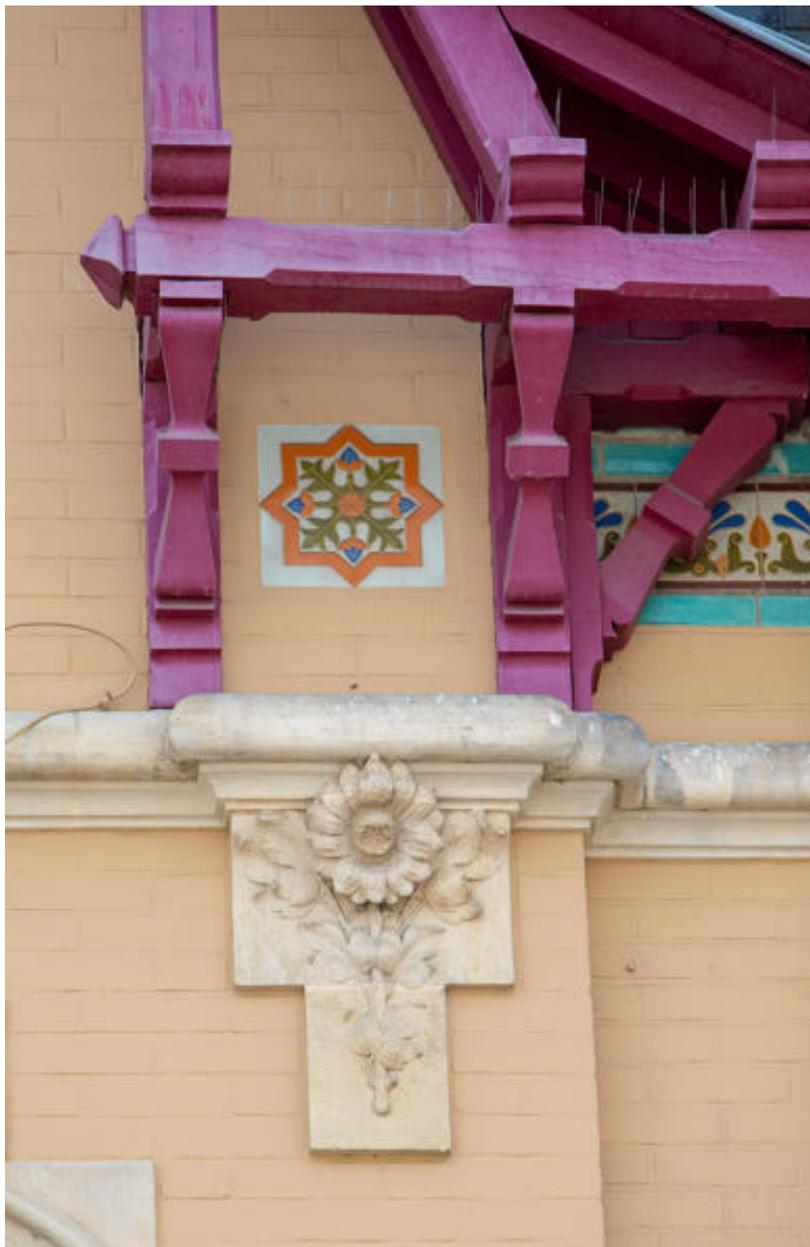
Vue des décors céramique et sculpté sous lambrequin, côté est.

IVR52_20197201422NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des décors céramique et sculpté sous les rives, côté ouest.

IVR52_20197201423NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la lucarne.

IVR52_20197201419NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la fenêtre sous les rives du pignon.

IVR52_20197201421NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



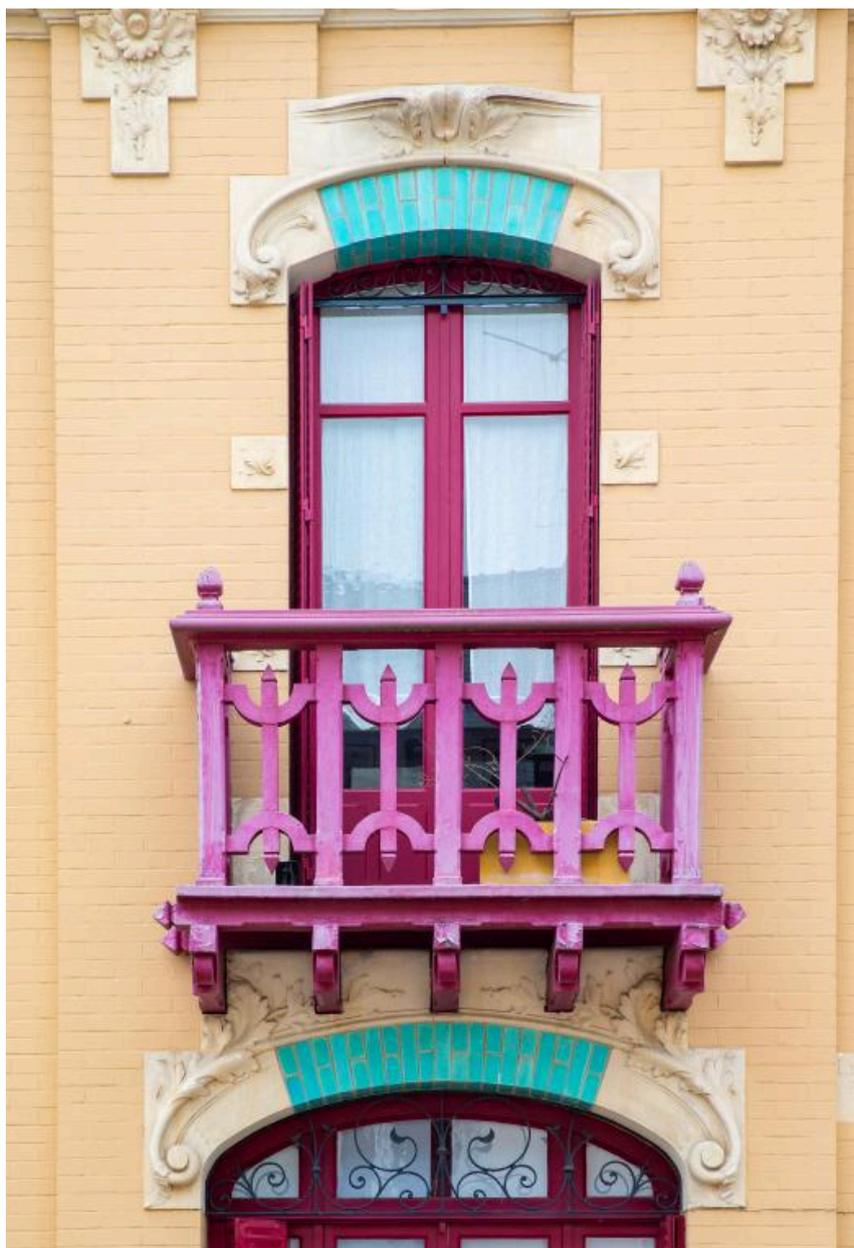
Vue des carreaux de céramique sous la toiture.

IVR52_20197201418NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la fenêtre du premier étage de la maison dite Les Soleils.

IVR52_20197201343NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du balcon du premier étage.

IVR52_20197201424NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'arc segmentaire de la fenêtre du premier étage, travée ouest.

IVR52_20197201420NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plaque d'architecte.

IVR52_20237200387NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Seldubuisson

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la véranda depuis le jardin arrière.

IVR52_20197201429NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



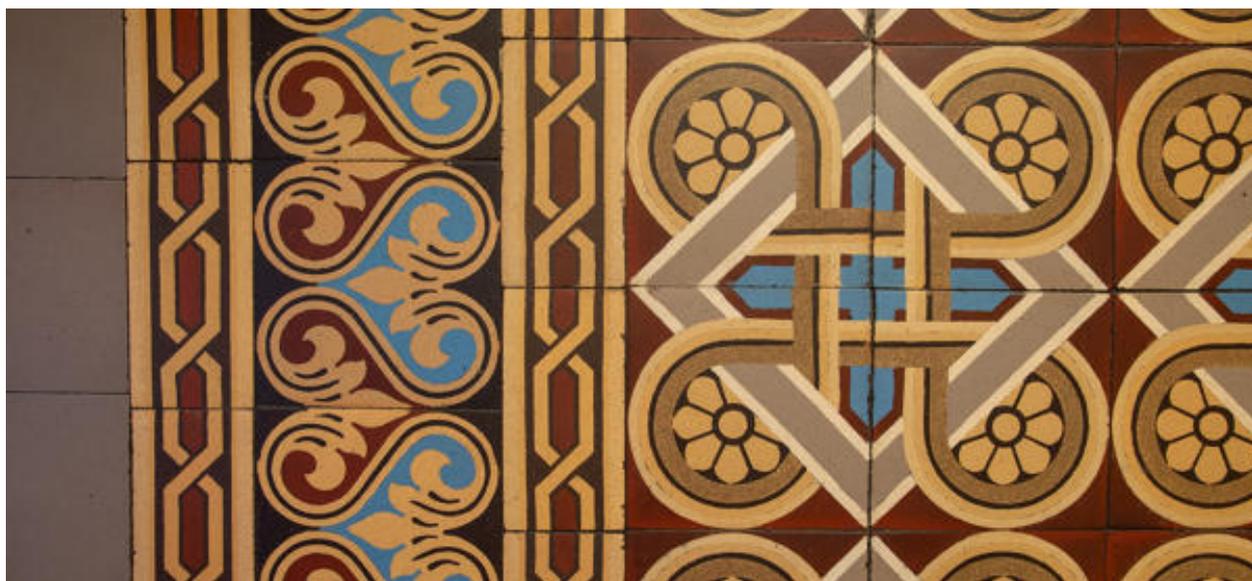
Vue de la porte entre le vestibule et le couloir.

IVR52_20197201438NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des carreaux de ciment du couloir traversant.

IVR52_20197201427NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du poteau de départ de l'escalier.

IVR52_20197201437NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'escalier.

IVR52_20197201428NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de l'escalier en retour avec jour depuis le palier du premier étage.

IVR52_20197201436NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la cheminée de la pièce sud du rez-de-chaussée.

IVR52_20197201435NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la moulure de la pièce sud du rez-de-chaussée.

IVR52_20197201433NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la cheminée de la pièce nord du rez-de-chaussée.

IVR52_20197201434NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la moulure de la pièce nord du rez-de-chaussée.

IVR52_20197201432NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du jardin arrière.

IVR52_20197201430NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la véranda depuis la pièce du rez-de-chaussée.

IVR52_20197201431NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



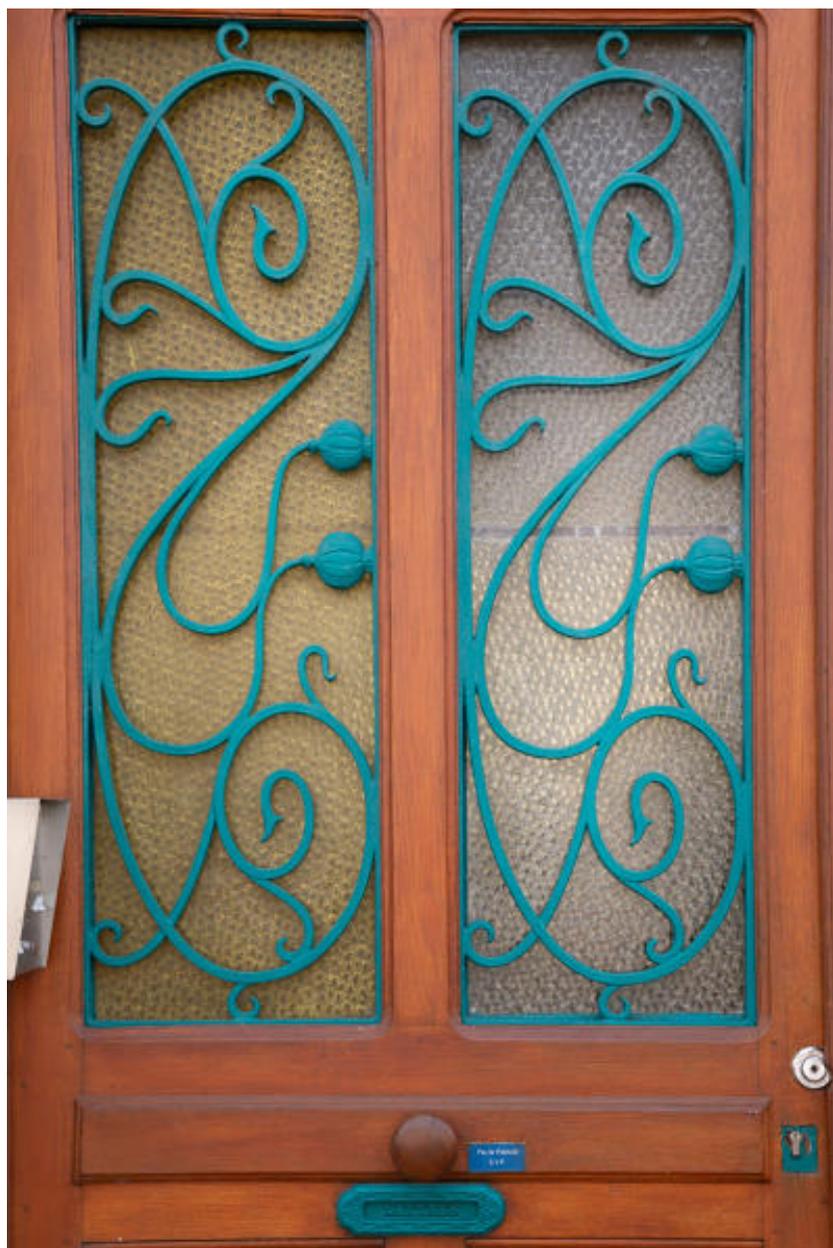
Vue de la plaque d'architecte Ligneul en façade de la maison.

IVR52_20197200542NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la ferronnerie sur la porte d'entrée.

IVR52_20197201426NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la fontaine à l'arrière de la maison.

IVR52_20197201440NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation