Pays de la Loire, Sarthe
Saint-Vincent-du-Lorouër
place du 8-Mai-1945
Église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër

Statue : Saint Vincent (?)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72002654
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Forêt de Bercé
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : demi-nature
Titres : Saint Vincent () (?)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : la statue est placée dans le sanctuaire

Historique

La statue est très certainement l'œuvre d'un atelier manceau actif au début du XVIIe siècle. Placée à l'origine sur la façade de l'église, elle a été décelée et déposée dans le chœur le 25 octobre 1993 par Bruno Leclerc, restaurateur de Juillé-sur-Sarthe, au même temps que celle de la Vierge, également conservée dans l'église. En 1994, la statue de saint Vincent a été restaurée et remplacée par une copie sur la façade de l'église. (Le Maine Libre). Les mains du saint ont été restaurées en 2011.

Période(s) principale(s) : 1er quart 17e siècle
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans (?)

Description

La statue a été modelée en terre cuite et polychromée. Elle est percée au dos d'un trou d'évent irrégulier. Certaines lacunes laissent apparaître les traces de peinture de couleur rose, noire et verte.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; présence d'évents, 1

Matériaux : terre cuite modelé, peint, polychrome

Mesures : h : 100 la : 40 pr : 32

Représentations :
saint Vincent ; figure

Saint Vincent est représenté débout. Il est vêtu d'une aube et d'une dalmatique. Il tient dans la main gauche un livre ouvert.

État de conservation

mauvais état , œuvre infestée , altération biologique de la matière , altération de l'épaisseur de la matière , traces de peinture

La statue était longtemps conservée à l'extérieur et sa polychromie a disparu. Elle est couverte de lycènes. Les traits de visages ont été partiellement effacés. Les mains ont été cassées et récemment restaurées.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit au titre objet, 1998/03/31
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- BERGEOT, Karine, DAVOUST, Pierre, LEDUC-GUEYE, Christine, PALONKA-COHIN, Anetta [et al.]. **Les églises de la Sarthe**. Le Mans : éditions de la Reinette, 2006.
  p. 420.

Périodiques

- **Eglise de Saint-Vincent-du-Lorouër. Lifting pour les statues**. *Le Maine Libre*, 26 octobre 1993.
  p. 1, 2.

Illustrations

Statue : saint Vincent
(?), vue générale.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20117201337NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër (IA72001110) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër, place du 8-mai-1945
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :

Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër (IM72002647) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Statue : saint Vincent (?), vue générale.

IVR52_20117201337NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation