

Pays de la Loire, Vendée
L'Île-d'Elle
Bourg
13 bis rue Nationale

Maison, atelier de charpentier de bateaux, 13 bis rue Nationale

Références du dossier

Numéro de dossier : IA85002047

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : inventaire topographique Vallée de la Sèvre Niortaise, Marais poitevin

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : maison, atelier

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 1834, D, 228 et 229 ; 2017, AB, 30

Historique

Une maison figure déjà à cet endroit sur le plan cadastral de 1834. Elle appartenait alors à Louis Arnaud père. Placée au plus près de la rue Nationale, elle disposait d'une longue parcelle en jardin qui rejoignait la rivière Vendée. Parallèle à cette parcelle, un petit canal arrivait auprès de la maison. Selon le cadastre, la maison actuelle a été construite en 1867 pour le compte d'André Perreau.

En 1903, la maison, alors propriété des époux Robin, est achetée par Jean-Benjamin Durand (1874-1963) et son épouse, Léonie Auger (1874-1953). Charpentier de bateaux, Jean-Benjamin Durand était déjà installé depuis son mariage, en 1897, au bord de la rivière Vendée, plus en aval, à l'extrémité de la rue des Dames. Ce premier atelier étant trop petit, il acquiert donc en 1903 cette maison-ci, avec ses importantes dépendances et son accès à la Vendée, avec une cale pour l'amarrage des bateaux qu'il construit ou répare. Il se fait spécialiste des bateaux plats du Marais dont il standardise les caractéristiques et les gabarits, avec une production moyenne de deux gabares de 12 pieds par semaine. Il développe son activité grâce notamment à l'acquisition de scies mécaniques. Il forme son fils, Benjamin qui établit son propre atelier en 1921 à Marans (il est à l'origine du chantier naval Durand, actif sur le port de Marans). L'atelier de Jean-Benjamin Durand perdure quant à lui dans les mains d'un de ses descendants, Louis Durand, jusqu'en 1972.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle

Description

De l'ancien atelier de charpentier de bateaux, il ne reste que l'implantation de bâtiments et un petit hangar en métal, la plupart des bâtiments d'origine ayant disparu, remplacés par des constructions récentes. Ils étaient implantés le long d'un petit canal qui reliait la rivière Vendée à la rue Nationale, depuis lors comblé et remplacé par la ruelle. Une cale à bateaux marquant l'accès à la rivière. L'habitation, elle, demeure, au nord, au plus près de la rue Nationale. D'une architecture simple, elle présente deux travées d'ouvertures et quatre baies au rez-de-chaussée. Les encadrements sont saillants.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Couvrements :

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Typologies et état de conservation

Typologies : Maison attenante ; 2/4

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Vendée. 3 P 1222 à 1228, 3559. **État de section et matrices des propriétés du cadastre de L'Île-d'Elle, 1835-1958.**
- Informations, documentation et notes de dépouillements d'archives communiquées par M. Jean-Claude Berton, L'Île-d'Elle.**
Informations, documentation et notes de dépouillements d'archives communiquées par M. Jean-Claude Berton, L'Île-d'Elle.

Documents figurés

- AD 85. 3 P 111. 1834 : plan cadastral de L'Île-d'Elle.**
Plan cadastral de L'Île-d'Elle, 1834. (Archives départementales de la Vendée, 3 P 111).

Bibliographie

- DURAND, René, BOURDU, Daniel, BARBOT, Guy. 4 générations de charpentiers de bateaux. Marans et le Marais poitevin : un pays, une ville, un port, un chantier naval aux XIXe et XXe siècles. La Crèche : Geste éditions, 2012. 291 p.**
DURAND, René, BOURDU, Daniel, BARBOT, Guy. **4 générations de charpentiers de bateaux. Marans et le Marais poitevin : un pays, une ville, un port, un chantier naval aux XIXe et XXe siècles.** La Crèche : Geste éditions, 2012. 291 p.
p. 198-202

Illustrations



La parcelle 229, à gauche, entre la rue Nationale et la rivière Vendée, sur le plan cadastral de 1834.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20188501154NUCA



L'atelier de Jean-Benjamin Durand, à droite, sur une photographie vers 1932.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198500006NUCA



Jean-Benjamin Durand dans son atelier, avec ses fils Benjamin et Louis, vers 1910.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198500015NUCA



L'ancien chantier, à droite,
le long du chemin de halage
de la rivière Vendée, vu
depuis le sud-est vers 1960.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198500557NUCA



L'ancien atelier au bord du chemin
de halage, vu depuis l'ouest
vers 1990, avant sa démolition.
Phot. Yannis (reproduction) Suire
IVR52_20198500016NUCA



La maison vue depuis
le sud, rue Nationale.
Phot. Yannis Suire
IVR52_20198500099NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'Île-d'Elle : présentation de la commune (IA85001992) Pays de la Loire, Vendée, L'Île-d'Elle
Maisons, fermes : l'habitat à L'Île-d'Elle (IA85001993) Pays de la Loire, Vendée, L'Île-d'Elle

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Bourg de L'Île-d'Elle (IA85002125) Pays de la Loire, Vendée, L'Île-d'Elle, Bourg

Auteur(s) du dossier : Yannis Suire

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée



La parcelle 229, à gauche, entre la rue Nationale et la rivière Vendée, sur le plan cadastral de 1834.

Référence du document reproduit :

- **AD 85. 3 P 111. 1834 : plan cadastral de L'Île-d'Elle.**
Plan cadastral de L'Île-d'Elle, 1834. (Archives départementales de la Vendée, 3 P 111).

IVR52_20188501154NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'atelier de Jean-Benjamin Durand, à droite, sur une photographie vers 1932.

Référence du document reproduit :

- **DURAND, René, BOURDU, Daniel, BARBOT, Guy. 4 générations de charpentiers de bateaux. Marans et le Marais poitevin : un pays, une ville, un port, un chantier naval aux XIXe et XXe siècles. La Crèche : Geste éditions, 2012. 291 p.**
DURAND, René, BOURDU, Daniel, BARBOT, Guy. 4 générations de charpentiers de bateaux. Marans et le Marais poitevin : un pays, une ville, un port, un chantier naval aux XIXe et XXe siècles. La Crèche : Geste éditions, 2012. 291 p.

IVR52_20198500006NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



Jean-Benjamin Durand dans son atelier, avec ses fils Benjamin et Louis, vers 1910.

Référence du document reproduit :

- **DURAND, René, BOURDU, Daniel, BARBOT, Guy. 4 générations de charpentiers de bateaux. Marans et le Marais poitevin : un pays, une ville, un port, un chantier naval aux XIXe et XXe siècles. La Crèche : Geste éditions, 2012. 291 p.**
DURAND, René, BOURDU, Daniel, BARBOT, Guy. 4 générations de charpentiers de bateaux. Marans et le Marais poitevin : un pays, une ville, un port, un chantier naval aux XIXe et XXe siècles. La Crèche : Geste éditions, 2012. 291 p.

IVR52_20198500015NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



L'ancien chantier, à droite, le long du chemin de halage de la rivière Vendée, vu depuis le sud-est vers 1960.

IVR52_20198500557NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée ; (c) Collection particulière
tous droits réservés



L'ancien atelier au bord du chemin de halage, vu depuis l'ouest vers 1990, avant sa démolition.

Référence du document reproduit :

- **DURAND, René, BOURDU, Daniel, BARBOT, Guy. 4 générations de charpentiers de bateaux. Marans et le Marais poitevin : un pays, une ville, un port, un chantier naval aux XIXe et XXe siècles. La Crèche : Geste éditions, 2012. 291 p.**
DURAND, René, BOURDU, Daniel, BARBOT, Guy. 4 générations de charpentiers de bateaux. Marans et le Marais poitevin : un pays, une ville, un port, un chantier naval aux XIXe et XXe siècles. La Crèche : Geste éditions, 2012. 291 p.

IVR52_20198500016NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis (reproduction) Suire

Date de prise de vue : 2019

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés



La maison vue depuis le sud, rue Nationale.

IVR52_20198500099NUCA

Auteur de l'illustration : Yannis Suire

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de la Vendée
tous droits réservés