Pays de la Loire, Vendée Luçon place Leclerc Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, place Leclerc

# Ornement rouge : chasuble, étoles (2), manipules (3), bourse de corporal

# Références du dossier

Numéro de dossier : IM85000534 Date de l'enquête initiale : 2008 Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : inventaire topographique Commune de Luçon

Degré d'étude : étudié

Référence du dossier Monument Historique : PM85000198

# Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, bourse de corporal

Précision sur la dénomination : ornement rouge

# Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

### **Historique**

Cet ornement est classé MH comme faisant partie de ceux achetés grâce au don de 4500 livres fait en décembre 1766 par Mgr Jacquemet Gaultier d'Ancyse. Pourtant, il est fort possible qu'il s'agisse de l'ornement dont il est question en 1822, lorsque l'on décide d'acheter deux chapes pour le compléter ; selon toute vraisemblance, le fournisseur est le chasublier nantais Lemoine, comme pour l'ornement doré en 1822 et l'ornement blanc en 1824. L'analyse stylistique permet difficilement de trancher entre ces deux hypothèses ; toutefois, la conservation des pièces du XVIIIe siècle et la disparition de celles du XIXe est assez peu vraisemblable.

Période(s) principale(s): 3e quart 18e siècle (?), 1er quart 19e siècle (?)

Dates: 1767, 1822

## **Description**

L'ensemble est en lampas de soie rouge, broché de fils de soie de différentes couleurs. Les franges et les galons sont en fil métal doré.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (rouge) : lampas, broché ; fil métal

Mesures:

h = 115. Hauteur de la chasuble.

Représentations:

blé, pampre, fleur, croix de malte

#### État de conservation

Il manque le voile de calice.

# Statut, intérêt et protection

On note également la présence de quatre dalmatiques en lampas rouge ; cependant le tissu est sensiblement différent. Par ailleurs, depuis la réalisation de ce dossier, l'ornement a été (provisoirement ?) entreposé à l'évêché.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1976/06/23 Statut de la propriété : propriété de l'Etat

# Références documentaires

#### **Documents d'archive**

- Archives de l'évêché de Luçon. Registre n° 4 des délibérations du chapitre (1764-1767): En décembre 1766,
  Mgr Jacquemet Gaultier d'Ancyse fait don de 4500 livres à la sacristie de la cathédrale pour le renouvellement des ornements, dont une grande partie commence à être usée.
- Archives de l'évêché de Luçon. Registre des délibérations du Conseil de fabrique : Le 9 mai 1822, il est décidé d'acheter deux chapes pour compléter l'ornement rouge récemment fait.

#### Illustrations



Vue de la chasuble prise de face. Phot. Patrice Giraud IVR52\_20088500772NUCA



Vue de la chasuble prise de dos. Phot. Patrice Giraud IVR52\_20088500773NUCA



Détail du tissu de la chasuble. Phot. Patrice Giraud IVR52\_20088500774NUCA



Vue d'une étole, d'un manipule et de la bourse de corporal. Phot. Patrice Giraud IVR52\_20088500775NUCA

## **Dossiers liés**

Édifice : Cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, place Leclerc (IA85001764) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, place Leclerc

Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

Ensemble de 2 chapes rouges (IM85000532) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, place Leclerc

Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Vue de la chasuble prise de face.

IVR52\_20088500772NUCA Auteur de l'illustration : Patrice Giraud (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la chasuble prise de dos.

IVR52\_20088500773NUCA Auteur de l'illustration : Patrice Giraud (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du tissu de la chasuble.

IVR52\_20088500774NUCA Auteur de l'illustration : Patrice Giraud (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'une étole, d'un manipule et de la bourse de corporal.

IVR52\_20088500775NUCA Auteur de l'illustration : Patrice Giraud (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation