Pays de la Loire, Loire-Atlantique
La Baule-Escoublac

Maisons dites villas balnéaires et immeubles à logements de la commune de La Baule-Escoublac

Références du dossier

Numéro de dossier : IA44000832
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine de la villégiature
Auteur(s) du dossier : Alain Charles, Ronan Durandière
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Désignation

Dénomination : maison, immeuble à logements
Aires d'études : Patrimoine balnéaire
Localisations :
Pays de la Loire, Loire-Atlantique
La Baule-Escoublac

Historique

Le repérage (quasi exhaustif jusqu'en 1939) porte au total sur 2306 villas construites (2108 repérées, 198 sélectionnées) entre 1860 et 1960. Parmi elles, plus d'une centaine ont fait l'objet d'une publication dans une revue d'architecture entre 1903 et 1960 (voir annexe 2). La phase de construction la plus importante du repérage se situe entre les deux Guerres (plus de 50 %). Le nombre pour l'année 1930 est important car, lors de l'enquête, les villas sans source ont été datées sur des critères stylistiques. L'année 1930 est donc générique pour certaines villas construites entre 1925 et 1935. Plus du quart sont datées entre 1880 et 1910 ce qui est peu, mais à cette époque beaucoup se dressaient sur le front de mer. Or, durant les années 1970 à 2000, nombre d'entre elles ont été éradiquées pour une architecture collective dite architecture financière. La villa la plus marquante et la plus ancienne de la station balnéaire de la Baule a été dessinée par l'architecte de la station, Georges Lafont. Exerçant à Nantes, il est présenté par les concessionnaires des Dunes d'Escoublac, Yves Berthault, au comte Hennecart qui l'embauche pour dessiner un petit village paisible. La ligne de chemin de fer passant au niveau de la Poste actuelle, Lafont construit devant la gare une villa avec de nombreuses références médiévales et gothiques et la nomme "Symbole". Les deux pignons couverts par des demie-croupes ornées d'épis de faîtage en céramique (entreprises normandes Filmont ou Bavent), l'escalier hors-œuvre (typique du Moyen Age) est protégé par un hourd (bardage vertical en bois avec fenestrons pour repousser l'attaquant). Architecture ludique et romantique, elle ne reprend pas les critères traditionnels du monde urbain (symétrie quasi obligatoire, référence classique, mitoyenneté). La situation du bâti est entourée de végétal, ce qui est primordial pour une villa. Ses baies sont plus vastes qu'en milieu urbain. Lafont forme une cohorte d'architectes qui reprendront son style et cette villa servira de référence imaginaire pour les autres réalisations. Sur le front de mer, dominent jusqu'à la Grande Guerre les villas de style "castel moyenâgeux" en granite taillé. L'élégance (éclectique pour autant) du décor est empreinte d'une bonne dose de fantaisie. Le travail du bois (lambrequins, ferme, débordante, garde corps, structure de véranda) est très important. Hormis cette facture médiévale si importante avant 1914, toute une collection de styles va enivrer les villégiateurs et leurs architectes (médiéval, gothique, ottoman, mauresque, art nouveau, art déco, classique) puis après la reconquête de 1918 les couleurs régionalistes françaises sont hissées avec quelques autres plus lointaines : Breton, basque, provençal, anglo-normand, hollandais, italien et même très lointaines : paquebot, colonial, international. Le style marquant de l'Entre-deux-guerres, c'est l'anglo-normand (1/3) puis le basque (22 %) et le breton (15 %). Les parisiens ne juraient que par Deauville si proche de Paris, mais si la facture bretonne arrive en troisième position, c'est parce qu'il est cher de tailler du granite et l'ensemble esthétique est assez lourd. Le modèle basque, quant à lui, est tout compte fait plus économique (toit à deux pentes et pan de bois comme à la campagne). Après la Seconde

Guerre mondiale, le rêve américain si proche par son amour de la nature et des grands espaces se traduira par une facture californienne, mais le soleil espagnol aura ses aficionados tout comme la cabane briéronne (par le même architecte).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle1er quart 20e siècle2e quart 20e siècle3e quart 20e siècle

Description

Alors que 60 % des hôtels et près de 70 % des bâtiments publics sont élevés en symétrie, les villas sont à plus des 3/4 élevées en dissymétrie. Il s'agit généralement d'un bâtiment avec rez-de-chaussée et un étage plus combles éventuellement, le tout est monté sur un sous-sol. L'avant corps avec pignon couvert orné d'épi de faîtage et de pan-de-bois est précédé au rez-de-chaussée d'un bow-window (salon) couvert par un balcon sur lequel ouvre une large porte-fenêtre (chambre parents). En retour (droite ou gauche, peu importe) et en retrait une aile est précédée d'une véranda se calant dans l'angle ainsi formé. Elle abrite ainsi le séjour des ardeurs du soleil car la villa est souvent tournée vers le sud (vue sur mer). Cette véranda est parfois surmontée d'un balcon sur lequel ouvre une autre porte-fenêtre (chambre) protégée soit par un auvent soit par un pignon couvert en forme de lucarne. Les grandes villas ont leurs combles éclairés par une à trois lucarnes (chambre domestique). Le nec plus ultra avant la Grande Guerre c'est de posséder une tourelle d'angle avec toit en pavillon à l'opposé du pignon couvert. Les amis et la famille pénètrent généralement dans la villa à travers la véranda grande ouverte la plupart du temps. Les étrangers quant à eux viennent sonner sur le côté où un porche est ménagé pour les abriter. La façade arrière est généralement pas ou peu décorée. Il faut noter la grande utilisation des différents éléments du vocabulaire architectural employés par les architectes pour rendre le séjour dans ces demeures estivales le plus agréable possible. Voir fiche annexe. Toutes périodes confondues, balcon et perron sont très courants (+ de 40 %) puis auvent, véranda et terrasse (25 à 30 %) viennent ensuite porche, bow-window et loggia (9 à 11 %) et enfin pergola (5 %) et galerie (1,5 %). Grâce au climat tempéré rafraîchi par la brise de l'océan (mais réchauffé par le Gulf Stream) la vie estivale est agréable car jamais très chaude. Les villas sont très ouvertes sur les jardins et le vocabulaire architectural participe à la détente des villégiateurs en les protégeant du soleil ou de la pluie. Il est à noter que le mode de vie balnéaire consiste à vivre le plus possible à l'extérieur sur la plage ou dans le jardin. Ces derniers, proches de la villa sont de véritables "salles de séjour à ciel ouvert".

Décompte des œuvres : bâti INSEE 19 957 ; repérées 2 108 ; étudiées 198

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de Loire-Atlantique ; 164 J.
- Archives départementales de Loire-Atlantique ; Fonds Datessen, 169 J.
- Archives départementales de Maine-et-Loire. Fonds Jamard.
- Archives municipales de La Baule-Escoublac. **Autorisation de construire,** n° 336, 28 août 1933.
- Collection particulière Audureau.
- Collection particulière Robert Cado. **Villa Paré à virer, La Baule-Escoublac**.
- Collection particulière chaîne Lucien Barrière.
- Collection particulière de la société "La construction moderne de la Baule-les-Pins", 1er septembre 1928.
- Collection particulière de la Société Générale Foncière.
- Collection particulière Droz.

- Collection particulière Jules Durupt.
- Collection particulière Philippe Durupt. 1885.
- Collection particulière Falconnet.
- Collection particulière Henri Godivier.
- Collection particulière Le Gouic.
- Collection particulière Loiselet.
- Collection particulière Phillipe Louis.
- **Coll. part. Albert Lucas.**
  Collection particulière Albert Lucas.
- Collection particulière Paul Minot.
- Collection particulière Nordheim. **Immeuble à logements dit Ker Cérès**.
- Collection particulière R. Perrey. **Villa Marie Stella, La Baule-Escoublac**.
- Collection particulière Jean-Marie Pierre.
- Collection particulière Scialelli.
- Collection particulière Suser.
- Collection particulière Georges Vachon.
- Collection particulière Antonin Viale.

Documents figurés

- *Villas et cottages des bords de l'océan,* Paris, Massin, 1911, pl. 26.

Bibliographie

- ARNAUD, **Le guide du constructeur, album de 100 modèles pratiques et économiques (castels, villas, maisons de campagne, cottages, communs, serres, détails d'architecture : façades, coupes, plans avec devis)**. Paris : Arnaud, 1907.
- **Art et décoration**. *Revue mensuelle d'art moderne*, Paris, 1906.
- CHARLES, Alain. **La Baule et ses villas, le concept balnéaire**. Paris : Massin Editeur, 2002.

- CHARLES, Alain. **Précurseurs et fondateurs de la villégiature**. *Cahier du Pays de Guérande*, 1994, n° 35.
- **Encyclopédie de l'architecture. Constructions modernes.** Paris : éditions Albert Morancé, 1931, tome 3.
- **Encyclopédie de l'architecture. Constructions modernes.** Paris : éditions Albert Morancé, 1931, tome 4.
- **Encyclopédie de l'architecture. Constructions modernes.** Paris : éditions Albert Morancé, 1932, tome 5.
- **Encyclopédie de l'architecture. Constructions modernes.** Paris : éditions Albert Morancé, s. d., tome 7.
- GAUTHIER, Joseph. **Villas modernes de la Côte d'Amour (La Baule-Océan)**. Paris : C. Massin, 1930.
- GRAVE, Adrien. **Adrien Grave, quelques réalisations**. Strasbourg : Imprimerie Istra, 1936.
- **Jardin**. *Architecture d'aujourd'hui*, avril 1937, n° 4.
- *La Baule Illustrée*, printemps 1929.
- *La construction moderne*, Paris, 28 juin 1931, vol. 39, n° 30.
- *La construction moderne*, Paris, 18 février 1934, vol. 49, n° 21.
- *La construction moderne*, Paris, 22 avril 1934, vol. 49, n° 30.
- *La vie à la campagne*, 1909.
- **L'architecture aux salons, salon de 1906**. Paris : A. Guérinet, 1906.
- **L'architecture aux salons, salon de 1907**. Paris : A. Guérinet, 1907.
- **L'Architecture usuelle**. Dourdan, 1905.
- **L'Architecture usuelle**. Dourdan, 1911-1912.
- *Les Echos de La Baule*, 16 juillet 1932, n° 14.
- **Les Echos de La Baule, 23 juillet 1932, n° 15.**
  Les Echos de La Baule, 23 juillet 1932, n° 15.
- **Les Echos de La Baule, 7 août 1932, n° 16.**
  Les Echos de La Baule, 7 août 1932, n° 16.
- *Les Echos de La Baule*, 14 août 1932, n° 17.
- *Les Echos de La Baule*, 21 août 1932, n° 18.

- *Les Echos de La Baule*, 28 août 1932, n° 19.
- *Les Echos de La Baule*, 4 septembre 1932, n° 20.
- *Les Echos de La Baule*, 11 septembre 1932, n° 21.
- *Les Echos de La Baule*, 1er octobre 1932, n° 22.
- *Les Echos de La Baule*, 1er juillet 1932, n° 13.
- **Les terrasses-jardins, oasis des cités**. *La Vie à la campagne*, 15 Avril 1931, vol. 68.
- *L'Illustration*, 30 mars 1929, n° 4491.
- *L'Illustration*, 23 mars 1929, n° 4490.
- *L'Illustration*, 6 juillet 1929, n° 4505.
- *L'Illustration*, 28 mai 1932, n° 4656.
- *L'Illustration*, 20 mai 1939, n° 5020.
- **Maisons à La Baule**. *La Vie à la campagne*, septembre 1911.
- **Petites maisons et villas d'aujourd'hui**. Paris : Charles Moreau, 1960.
- **Plaisir de France**. Paris : Baschet, 1950, n° 151.
- **Propriété à La Baule, architecte M. P.,** *L'Habitation Moderne*, juillet 1928.
- RAGUENET, A. **Monographies de bâtiments modernes**. Paris : Librairie d'architecture E. Ducher, s. d., Tome V, Livre 253.
- **Salons d'architecture**. 1907.
- **Villas à La Baule.** *L'Architecture*, 1925.
- **Villas**. Paris : Vincent et Fréal, 1931.

Périodiques

- *La construction moderne*, Paris, 24 avril 1934, n° 30, vol. 49.

Annexe 1

Typologie

1. L'épopée médiévale (1880-1914)

Le mouvement balnéaire en Loire-Inférieure démarre vers 1830 et s'implante au Croisic, avec ses eaux mères (chargées en sel) et à Pornic (avec ses eaux ferrugineuses). Au nord de la Loire, d'illustres parisiens (Balzac, de Vigny, Corot, Musset, Ingres) logent chez l'habitant, mais aussi, dès 1845, à l'hôtel des Bains au Croisic. Les nantais construisent alors les toutes premières villas à Pornichet et au Pouliguen. Ces villas, aux formes symétriques agrémentées de décors italianisants reproduisent, à moindre échelle, l'idéal d'un petit château d'apparat. Au milieu du XIXe siècle, avec l'engouement nouveau suscité pour le Moyen Age, les vieilles maisons médiévales à pan de bois des centres villes de l'Ouest (Angers, Quimper, Nantes, Rennes, Vannes) et les manoirs bretons et de la presqu'île guérandaise, inspire les architectes pour concevoir une architecture individuelle et rationaliste favorisant l'évasion mentale de leurs commanditaires aux abords du littoral.

Le style médiéval

Si le manoir breton révèle une bâtisse ramassée et compacte toute de granit (cf. style breton), la maison médiévale s'identifie par un rez-de-chaussée en moellons de granit et par deux épais murs mitoyens encadrant une ossature à pan de bois à l'étage. Ce pan de bois se caractérise par un encorbellement sur la façade principale à chaque niveau : le mur d'étage repose au bord du plancher débordant à l'extérieur du mur inférieur. Mais cette technique de construction en bois n'existe pas seulement en Bretagne. Elle se retrouve sur d'autres côtes, tant en Normandie qu'au Pays basque, mais aussi à l'intérieur, en Alsace et dans les Alpes. Outre cet encorbellement à chaque niveau, la façade urbaine d'une maison médiévale se dresse sur la rue avec son important pignon couvert. La parcelle en ville étant étroite, les planchers s'étagent, la toiture à forte pente couvre le bâti et vient déborder en saillie sur le pignon. La fortune d'un propriétaire « ayant pignon sur rue » s'affiche par le décor de la charpente extérieure, avec sa ferme débordante, toute de bois sculpté, découpé, tourné, etc. La toiture est ornée d'épis de faîtage (fleurs, oiseaux, griffons), les poutres et les angles du bâti le sont par des sculptures d'hommes et de femmes. Pour une villa balnéaire, l´aile qui crée la dissymétrie en retour du pignon principal symbolise, comme en campagne, l'extension du bâti réalisée de façon rationaliste pour les besoins de l'exploitation, selon les moyens de l'époque. Les combles de l'aile en retour sont habitables et des lucarnes à pignon couvert les éclairent.

2. Le régionalisme (1920-1939)

Jusqu'à la Première Guerre mondiale, la « première » villégiature insista sur le côté français de l'architecture avec le style médiéval et son point d'orgue : le gothique, parfois mâtiné de breton ou d'anglo-normand. Après la Grande Guerre, la « deuxième vague » affine cette identité culturelle en passant de l'échelon national à l'échelon régional. Vers 1895, le mouvement culturel régionaliste démarre dans la littérature et le graphisme et dans une moindre mesure dans l'architecture. Les affiches de chemins de fer vantent à cette époque les endroits reculés si pittoresques, présentant les autochtones en costume traditionnel avec des parisiens en villégiature. Pour la presqu'île guérandaise, les paludiers ou les mariés du bourg de Batz invitent au séjour touristique. Vers 1920, les mentalités évoluent vers une reconnaissance des particularités locales. Après la Première Guerre mondiale vont éclorent dans le mouvement balnéaire les styles d'architecture qui bordent le littoral français. L'effort de reconstruction terminée, quelques architectes parisiens et autres entrepreneurs sont attirés en Loire-Inférieure et s'installent pour développer la station de La Baule-les-Pins nouvellement inaugurées en juillet 1923. Sur la Côte d'Amour, c'est tout d'abord le style anglo-normand que les architectes proposent, malgré la forte identité bretonne de la presqu'île guérandaise. Inspiré par Deauville, ce style normand devient quelque peu synonyme de balnéaire pour la France au nord de la Loire. Bien évidemment le style breton a quelques adeptes puisqu'il est le style vernaculaire. Plus économique à construire et plus « ensoleillés », les styles basque et provençal apparaissent pourtant une dizaine d'année plus tôt. Enfin, puisque la Côte d'Amour commence à l'embouchure de la Loire où sont installées les constructions navales de Saint-Nazaire, un architecte fasciné de modernisme, Adrien Grave, invente au début des années 30 un style « paquebot » qualifié par lui-même de « style moderne ». Or, ces navires mènent vers les colonies d'outre-mer, autres territoires de la France, qui font aussi rêver les nouveaux architectes baulois. Autour de cette baie ensoleillée il semble donc tout naturel de trouver sous les pins un style « colonial » à toiture terrasse cernée d'une corniche pare-soleil. Dans ce large éventail de style architecturaux on trouve aussi une tentative de style « international » et de rares villas totalement « art déco » (toutes à toitures terrasse). Ce style s'inscrit parfois sur les murs des villas par un enduit au graphisme travaillé et reflète alors une signature d'architecte. Il remplace l'enduit « tyrolien » si rugueux et si rustique mais proche du rural qui marque cette période d'architecture ludique et décontracté entre 1920 et 1939.

Le style breton

Larchitecture rurale bretonne est avant tout, fonctionnelle et basée sur l'économie des moyens mis en œuvre. L'aire basique d'une construction élémentaire est rectangulaire. Sur les petits côtés sont les murs pignons (est et ouest) et sur les grands côtés (sud et nord) les murs gouttereaux. Les murs sont construits en moellons de granit. La couverture d'ardoise, pour ne pas être soufflée par les vents d'Ouest, se cale contre l'intérieur du mur pignon et ne recouvre pas ce dernier. Le granit est équarri et taillé pour les encadrements des baies, les angles des murs et les rampants en pierre appareillés sur les pignons découverts. Ces pignons se terminent en bas par des crossettes (pierres taillées en encorbellement de part et d'autre de la base du triangle du pignon). Au sommet du pignon culmine parfois une boule de granit. Les ouvertures se situent pratiquement toute au sud et les linteaux des portes sont cintrés. Lorsque l'exploitation prend de l'importance, un imposant escalier extérieur tout de granit dessert les combles de la maison, éclairés par une lucarne-pignon en granit. Une aile en retour abrite les services nécessaires au développement de l'exploitation.
Dans l'architecture balnéaire, à la dissymétrie du percement de la maison d'origine s'ajoute alors la dissymétrie du volume d'une maison de campagne que l'architecte n'aura de cesse de reproduire pour bien faire sentir à son client qu'il n'est plus en ville. Le pignon frontal aux rampants parfois dissymétriques se couvre d'enduit et un petit oculus éclaire alors les combles. Le chaume en couverture disparaît pour laisser la place à l'ardoise. Des arcs de décharges tout en granit ressortent de l'enduit et renforcent cette impression de lourdeur du bâti. Une colonne en granit, galbée, soutient parfois un porche ou une véranda. A l'intérieur, hormis le jeu de poutres au plafond de l'escalier non cloisonné, la cheminée en granit taillé et bois équarri trône dans le séjour adossée au centre du mur-pignon.

Le style anglo-normand

Au sortir de la Grande Guerre, les touristes parisiens ne jurent que par Deauville, Trouville et la campagne anglo-normande. Ainsi dès 1923, les deux amis associés, Georges Meunier et Adrien Grave, conçoivent pour Auguste Debroas le *Normandy Hotel* dans l'avenue des Tilleuls (16 rue Lajarrige, à l'angle de l'avenue Edmond-Rostand). Cet hôtel sera en fait le siège de La Construction moderne de la Baule-les-Pins. Créée par Debroas cette société édifiera avant 1939 une bonne moitié des villas du nouveau lotissement. Au centre de ce dernier, sur la place des Palmiers, l'architecte Henri Jamard dessine en 1924 pour un assureur angevin l'*hôtel des Sylphes*, puis, en 1925, les architectes parisiens Charles Lemaresquier et Ferdinand Colin conçoivent son pendant : l'*hôtel des Palmiers*. Le style des deux hôtels penche vers le hollandais, avec ces toitures à trois pentes (terrassons, brisis, coyaux). En 1927, à la demande de la Société Générale Foncière, Colin réalise la gare du lotissement de la Baule-les-Pins. L'une est donc bretonne par géographie (Escoublac-La Baule) et l'autre anglo-normande par mode (La Baule-les-Pins). François André l'a d'ailleurs bien compris car il fait dessiner dans ce même style par l'architecte Ferdinand Ménard, en 1926 et 1927, les Tennis, près des marais salants et, sur la plage, son palace-hôtel *L'Hermitage* (très anglais, tant par le H que porte son nom que par son style : classique au rez-de-chaussée et anglo-normand dans les combles). Et pourtant, dans le même temps, il commande à Ménard et à Grave le club-house du golf de la Baule à Penchâteau, sur la côte sauvage du Pouliguen, dans le style breton de la gare d'Escoublac.
Dans sa volumétrie, la villa de style anglo-normand est structurée comme la villa bretonne avec un pignon en avant-corps précédé d'une véranda. Le vocabulaire architectural est similaire, mais le décor porté de la façade reprend plusieurs points de celui des granges de Normandie. Celles-ci sont longues, étroites et basses. Les murs possèdent une structure à colombage qui n´est autre qu'un pan de bois empli de terre ou de briquette de terre cuite. Lorsque la maison possède un étage, un pignon à colombage forme parfois avant-corps et signale alors la porte d'entrée protégée par un porche en bois. Sa longue et haute couverture est traditionnellement en chaume mais aussi en tuiles plates. Menant aux combles de la grange, l'escalier extérieur en bois s'applique sur le pignon couvert sous la protection d'une demi-croupe de la toiture. Les lucarnes en toiture reprennent parfois ce type de couvrement.

Le style provençal

Alors que le style italo-méditerranéen marqua par quelques exemples la villégiature de la fin du XIXe siècle (*Les Troves* au Pouliguen, *Saint-Kiriec* à Penchâteau, *la villa du Lin* au Croisic), le style provençal, plus sobre en décor, s'installe timidement sur la Côte d'Amour.
Dans le style provençal, les toitures couvertes en tuile romaine ou tuile canal se remarquent par leurs pentes douces et régulières. Le faible débord des toitures est soutenu par des génoises (une ou plusieurs rangées de tuiles canal en débord évacuant l'eau loin des murs). Les murs sont construits en pierre calcaire et peuvent être recouverts d'un enduit rose lie-de-vin. Arcades des loggias et voûtes des pièces sont nombreuses au rez-de-chaussée de ces bâtisses. D'inspiration proche de l'Espagne, les ouvertures sont protégées par des grilles ondulées en fer forgé. Les murs de clôture sont percés de claustra en tuile canal. Le pigeonnier est rarement situé dans une tour, mais plus généralement en haut du pignon sud des villas balnéaires. Bien que dans nombre de cas, ces ouvertures servent uniquement de système de ventilation des toitures, cette réminiscence des pigeonniers caractérise le style rural provençal.

Le style basque et landais

Dans le Labourd, la structure en pan de bois est encadrée sur la façade à l'est par les encorbellements des deux larges murs nord et sud. Le pignon de la façade ouest n'est orné que d'un auvent de toiture. En Basse-Navarre, le pan de bois n'apparaît guère sur la façade, à l'est, encadrée par les deux murs latéraux qui avancent soit ensemble, soit seul (l'auvent de toiture est alors soutenu par une potence à l'autre extrémité). Seul décor, au rez-de-chaussée, un appareillage de pierres taillées est disposé en éventail autour d'une baie en plein cintre et un long balcon en bois à balustres tournés joint les deux murs sous l'auvent de toiture. Dans le pays de Soule, la maison symétrique, sans pignon, et avec sa toiture d'ardoise à quatre pentes, ressemble trop aux maisons urbaines et n'apparaît pas dans le balnéaire. Dans les plaines des Landes, au nord des Pyrénées, les maisons rurales longues, basses, et orientées est-ouest possèdent une structure à pan de bois en pin sur un soubassement de pierre. La toiture couverte en tuile canal est à deux pentes au nord et au sud avec un croupe à l'ouest (dite queue de palombe). L'auvent de toiture d'une ferme de la Grande Lande protégeant le pignon à l'est et abritant une loggia s'appelle, selon les endroits, *balet* ou *estandat*, ou encore *emban*. Les architectes d'Entre-deux-guerres joueront sur les mots pour désigner tantôt une villa basque, tantôt une villa landaise, sans vraiment reprendre les caractéristiques de cette architecture logée dans les pins.

Le style hollandais ou nordique

Le style hollandais se caractérise par son pignon découvert au rampants moulurés, et sa toiture à trois pentes : le terrasson (pente douce en haut de toiture), le brisis (pente raide jusqu'au murs) et les coyaux (pente douce en débord de toit). Outre, l'hôtel des Palmiers, l'architecte parisien Fernand Colin dessine pour la Société Générale Foncière une villa qu'il intitule *villa hollandaise* sur les plans. Elle comprend cette toiture à trois pentes et se situe juste au nord d'*Edgarley*, à l'angle de l'allée Cavalière et de l'avenue de Chenonceaux. Mais parfois, certaines villas couvertes de la sorte sont qualifiées d'anglo-normandes, dont celle d'Adrien Grave, dans les réclames de la Société Foncière Générale.

Le style colonial

Si les maisons traditionnelles dans une médina d'Afrique du Nord sont conçues et centrées sur un patio, sur la Côte d'Amour, les villas balnéaires de style colonial sont distribuées de manière occidentale : orientée vers l'extérieur, parées d'une esthétique inspirée de l'Afrique du Nord et souvent enjolivées de graphisme Art Déco. Sous ces latitudes, les murs de pierres et de briques sont recouverts d'enduit blanc à la chaux près des rivages de la Méditerranée, mais aussi beige crème ou ocre rouge, comme à Marrakech. Faute de bois ou de béton, les baies plein cintre sont formées par l'assemblage bloquant d'une multitude de briques ; les toitures terrasses sont écrasées de soleil et les Européens les cernent de corniches parasols (brise-soleil) ; la fontaine, symbole de vie, rafraîchit le hall d'entrée, qui joue le rôle du patio. Le style architectural est le plus ensoleillé de l'imaginaire balnéaire de l'Entre-deux-guerres. Un peu oublié des historiens de l'art, « ce régionalisme exotique » est très présent sur la Côte d'Amour. En 1929, dans une page de réclame de *L'Illustration* pour le lotissement de La Baule-les-Pins, La Société Générale Foncière annonce pudiquement que ces villas possèdent un style « provençal à cachet mauresque ».

Le style international

Les « cubes » à toiture terrasse sont uniquement surlignés par un fin bandeau d'acrotère et les baies sont surmontées de linteau droit et non de cintré. Sur la Côte d'Amour, ce style ne suscita aucun engouement, car il n'arborait aucun décor floral symbolisant l'énergie croissante de la vie et que le villégiateur, usé par la ville, vient inconsciemment chercher.

Le style paquebot

Après la construction de la villa *Anto-La Corvette* avec ses confrères rémois Margotin et Roubert, Adrien Grave propose à sa clientèle un imaginaire empli d'évasion avec ce style, qu'il invente lors de la construction, à Saint-Nazaire de 1828 à 1932, du paquebot *Normandie*, lancé en 1935.
Sur une base coloniale (toiture-terrasse et corniche), Grave ajoute un décorum inspiré de l'architecture navale (hublot, garde-corps en métal tubulaire, frise ondulé), et il recouvre les murs d'un enduit perlé caractéristique qu'il teinte soit de beige, soit d'ocre rouge, à l'image des architectures locales que l'on découvre au bout du voyage. Il réalise ainsi une quinzaine de villas paquebots à la Baule. Trois de ses navires voguent dans d'autres ports de l'Atlantique : à la Rochelle, il dessine les villas *Les Magnolias* (ex-Flore, 13 avenue de la Porte Royale) et *Maël* (club de bridge, au 60 avenue Edmond-Grasset) mais aussi à Saint-Nazaire, l'école Boris Vian au 24 rue du Commandant Gustave-Gaté.

3. California y costa del sol (1950-1960)

Après la Seconde Guerre mondiale, le rêve américain, estompe le régionalisme français. L'imaginaire architectural est alors axé sur le soleil de la Californie et de la Floride. Ce nouveau style cubique qui s'installe sur les côtes de France et que l'on pourrait qualifier de « californien à la française », est en partie inspiré du travail de l'architecte Richard Neutra, qui a été publié dans un numéro entier de Architecture aujourd'hui en 1946, sur la modélisation des éléments d'architecture et leur coût amoindri par la production industrielle.

Le style californien

En 1952, l'architecte Philippe Louis, réhabilite la *Brasserie Royale* sur le front de mer baulois : *La Jamaïque* et ses abouts de murs en porte-à-faux. Au-dessus, il érige *Le Floride*, premier immeuble d'appartements face mer à La Baule. Puis il remplace la villa *Massabielle* par l'immeuble *Le Californie*, avec porche de granit en porte-à-faux. Avec « le système D » français les architectes reproduisent le rationalisme californien en reprenant les idées suivantes : éléments préfabriqués : trame en façade ; larges baies coulissantes, pans de murs en brique ou pierre plate, murs en pierres horizontales à joint creux, toitures-terrasses, toit à une pente caché par un fronton signifiant ainsi de grands volumes intérieurs. L'esprit aérien de ces habitations est symbolisé par des abouts de murs en porte-à-faux, supportant auvent ou balcon-terrasse. Ces maisons de plain-pied sont distribuées par un plan équerre et rarement rectangulaire.

Le style espagnol, Brière et le paquebot nouveau

Le soleil ibérique fait aussi rêver et un jeune étudiant en architecture, Claude Parent, réalise à la Baule la première de ces équerres avec une touche hispano-mauresque, en surlignant les fenêtres de tuile canal et en les protégeant de grille de métal ondulée (*La Maritaye*). Philippe Louis d'ailleurs reprend ce thème (plain-pied, équerre, style ensoleillé) pour la plupart de ses villas de La Baule-les-Pins.
Malgré l'abandon du régionalisme, en dehors du style breton de la presqu'île, la chaumière briéronne apparaît en tant que villa dans la seconde moitié du XXe siècle, avec ses murs blanchis de chaux, son chaume en toiture et son pignon couvert d'un bardage de bois non équarri. Philippe Louis reprend en cela le cottage anglais. Le style paquebot perdure également Après-guerre, les coursives ondulées de ces « nouveaux paquebots » profilent des balcons courbes en béton armé de quelques villas et de premiers immeubles. Quant au style international, il n'est pas totalement oublié de Roger Jauny qui conçoit sa propre villa avec une distribution classique dans un strict style cubiste en la nommant *La Houle*.
Typologie extraite de CHARLES Alain, *La Baule et ses villas, le concept balnéaire*, Massin Editeur, Paris, 2002.

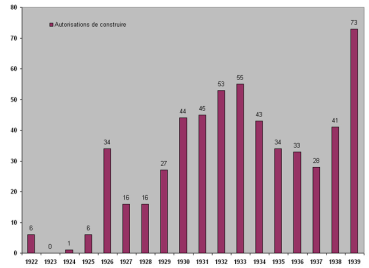
Annexe 2

Historiographie

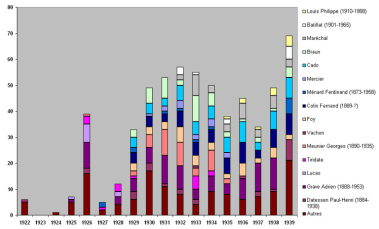
Dans la seconde moitié du XIXe siècle, la presse architecturale nationale, rassemblée à Paris, publie dans des revues spécialisées pour architectes nombres de bâtiments institutionnels ou résidentiels. De Temps à autre, une villa en bord de mer, une maison de campagne, ou un rendez-vous de chasse ajoutent une note de fraîcheur dans cette forêt de publications. A la fin des années 1800, des revues pour néophytes aimant la verdure, telles *Villas et maisons de campagne*, traitent de l´art de vivre des villas (domaines, jardins, élevage) et exposent les dernières nouveautés d´architectes souhaitant relier leurs clients à ladite campagne.
A l'échelle nationale, le premier recueil sur l'architecture balnéaire du littoral atlantique paraît en 1910 chez Charles Massin et se nomme *Villas et cottages des bords de l'Océan*. En 72 planches, il égrène de remarquables villas des stations en vogue : La Baule, Royan, Arcachon et Biarritz. La plus jeune La Baule, âgée d'une trentaine d'année, s'y taille la part du lion, avec plus du tiers des planches dès le début de l'album.
En 1929, la revue nationale *L'Illustration* fait paraître un numéro spécial sur la «maison », sorte de tour d'horizon de l'architecture privée en France. Quelques pages sont consacrés à La Baule et à son principal architecte Paul-Henri-Datessen. La Société Générale Foncière, originaire du Havre et alors propriétaire du lotissement de La Baule-les-Pins, cherche à relancer la vente de ses terrains et s'offre trois pages de réclame dans cette revue. Cette campagne se décline aussi dans des fascicules, dépliants, affiches, ou articles dans la presse locale. Puis la SGF édite vers 1930, chez Charles Massin, *Villas moderne de la Côte d'Amour*. En dépit de ce titre géographiquement large, ce recueil est exclusivement réservé aux seules villas de La Baule-les-Pins. Symbole de la nation « entière » après la victoire de 1918, différents architectes y signent une surprenante collection de styles architecturaux des régions bordant le littoral de la métropole et des colonies d'outremer. La préface de Joseph Stany-Gauthier, futur conservateur du musée de Nantes, met l'accent sur la douceur du climat et l'heureux mélange des styles, évitant ainsi tout monotonie sous le couvert végétal. Il vante tant et plus, et c'est bien le seul, le nouveau concept de cette architecture ouverte sur l'extérieur.
A la même époque, un autre album, sobrement appelé *Villas*, paraît chez Vincent et Fréal, et rassemble différentes réalisations d'architectes dans les dernières stations à la mode. Ici encore, La Baule s'impose, avec la moitié des 64 planches. Deux architectes, parisiens d'origine, installés à la Baule depuis sept ans et plus, Adrien Grave et Henri Datessen, présentent tour à tour 14 villas (six villas bretonnes, deux anglo-normandes et trois basques pour Grave et trois bretonnes pour Datessen).
Entre les deux Guerres, les revues d'architecture ne sont pas en reste. Dès 1925, Datessen est le premier de la Cote à présenter deux villas (l'anglo-normande *Sunny Cottage*, et la coloniale *Villanelle*) dans la revue professionnelle *L'Architecture*. Puis *L'Habitation Moderne*, revue d'architecture consacrée à la campagne, René Perrey propose quelques villas à La Baule-les-Pins. De 1931 à 1934, l'*Encyclopédie d'architecture* publie, glissées entre de grand hôtels, aéroports, palais et autres villas du monde entier, de nombreuses constructions bauloises de tous styles signées

Datessen, Grave, et son associé, Georges Meunier, plus le parisiens Fernand Colin. En même temps, *La Construction Moderne* s'oriente sur l'avant-gardiste style paquebot d'Adrien Grave.
Quelques revues locales de tourisme, *Les Echos de La Baule*, présentent des villas (sans les plans) tout en vantant la diversité des styles bretons, anglo-normand, basque, provençal et colonial enfouis dans la forêt maritime. En 1939 est publié dans un nouveau numéro spécial de *L'Illustration*, titré « L'habitation », où pour La Baule, l'éclectisme des styles est mis en avant sous le crayon du même Paul-Henri Datessen, ainsi qu'une villa jumelle bretonne de Marcel Boille, architecte à Tours.
Après la Seconde Guerre mondiale, la revue *Plaisirs de France*, expose en 1950 quelques villas antérieures à 1939 restaurées et une seule d'Après-guerre. Enfin, vers 1960, chez Charles Moreau paraît le recueil *Petites maisons et villas d'Aujourd'hui.* Si la plupart des villas sont édifiées à Royan, amplement ravagée par les bombardements pendant la guerre, huit villas bauloises récentes et de style différent y sont publiées. L´architecte parisien Marcel Roux rédige l'introduction. Il y prône une bonne élaboration du programme et insiste sur l'orientation solaire et le jardin comme un « prolongement du logis».
Extrait de CHARLES Alain, *La Baule et ses villas, le concept balnéaire*, Massin Editeur, Paris, 2002.

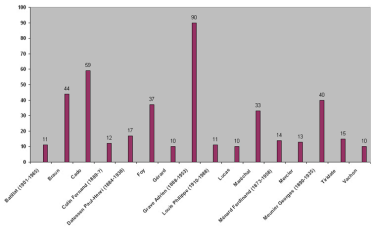
Illustrations



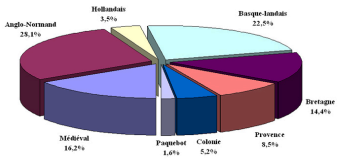
Nombre d'autorisations de construire délivrées par année entre 1922 et 1939.
Dess. Ronan Durandière
IVR52_20074401159NUDA



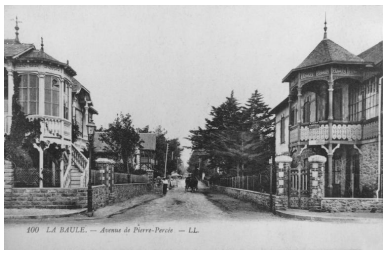
Nombre d'autorisations de construire délivrées par année aux principaux architectes baulois entre 1922 et 1939
Dess. Ronan Durandière
IVR52_20074401162NUDA



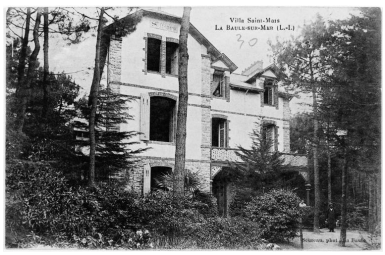
Nombre d'autorisations de construire délivrées aux principaux architectes baulois sur leur période d'activité de 1922 à 1939
Dess. Ronan Durandière
IVR52_20074401158NUDA



Influence des styles dans la construction bauloise entre 1925 et 1940.
Dess. Ronan Durandière
IVR52_20074401157NUDA



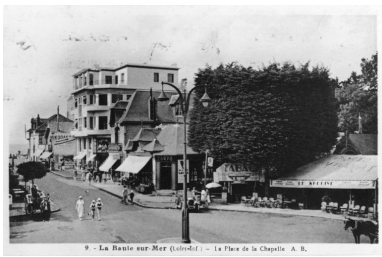
Sur le boulevard Hennecart les villas Ker Alice à gauche et Ker Albatros à droite encadrent l'avenue Pierre-Percée.
Phot. Denis (reproduction) Pillet
IVR52_19984402598X



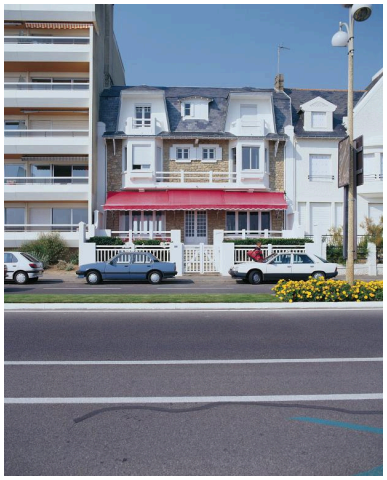
Façade est de la villa Saint Mars vers 1910 avant transformation en Pavillon des Fleurs.
Phot. Denis (reproduction) Pillet
IVR52_19984402600X

Façades sud des villas Bel Horizon et Kady Cottage vers 1910.
Phot. Denis (reproduction) Pillet
IVR52_19984402638X

L'avenue Cornil avec les villas Les Corallines, Les Clochettes, Ker Alfred et Favorita.
Phot. Denis (reproduction) Pillet
IVR52_19984402620X



L'avenue du Général-de-Gaulle vers la mer en 1930.
Phot. Denis (reproduction) Pillet
IVR52_19984402641X

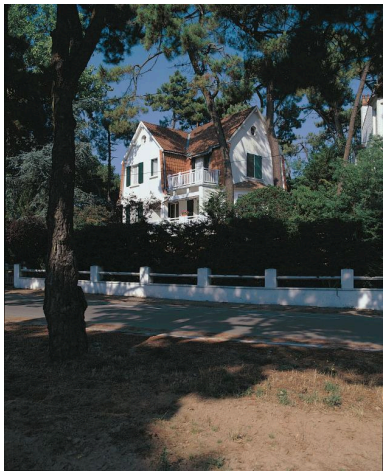


Maison dite villa balnéaire Achilleïs, façade boulevard de l'Océan.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19964401307XA

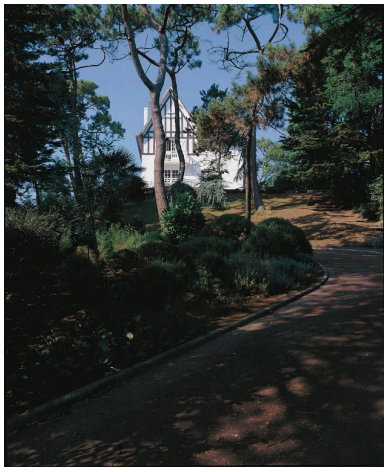
Maison dite villa balnéaire Aïnhoa, façade boulevard de l'Océan.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19964401295XA

Maison dite villa balnéaire Chantecler, façade angle avenue d'Armorique et avenue Edmond Rostand.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19964401498XA

Maison dite villa balnéaire Jackie, façade avenue René-Guy Cadou.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19964401486XA



Maison dite villa balnéaire Eskerona, façade allée cavalière dite villa hollandaise.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19964401303XA



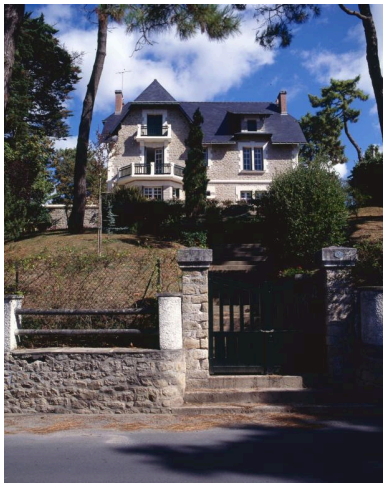
Vue de la maison Saint-Michel, avenue des Peupliers.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19964401515XA

Villa Capella et ses voisines avenue de la Voie Lactée.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19964401366XA

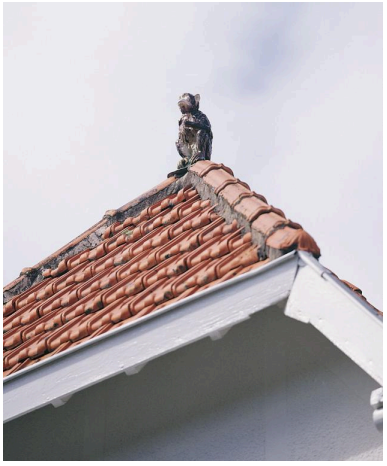
Maison dite villa balnéaire Les Ecureuils, ancienne villa dite Lugeambo, façade angle des Troënes et de l'Hallali.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19964401376XA

Maison dite villa balnéaire Nymphe des Bois, façade avenue de l'Hallali.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19964401377XA

Vue d'ensemble.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19964401373XA



Maison dite villa balnéaire
Les Capucines, façade
avenue des Pléïades.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19964401419XA



Epi de faîtage en
céramique architecturale
représentant un singe assis.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19984402329XA

Iris art nouveau en céramique
architecturale au-dessus de la
porte d'entrée de la villa Orphée.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19984402322XA

Immeuble La Sirène (permis
de construire accordé en 1959).
Phot. François Lasa
IVR52_19934401180X

Immeuble à appartements Malgorn
en construction en 1960 à la place
de la villa du même nom (permis
de construire accordé en 1959).
Phot. François Lasa
IVR52_19934401168X

Immeuble Le Caprice
en 1960 (permis de
construire accordé en 1957).
Phot. François Lasa
IVR52_19934401179X

Immeuble Ar Men en 1960 (permis
de construire accordé en 1956).
Phot. François Lasa
IVR52_19934401178X

Immeuble Le Regina en 1960
(permis de construire en 1952).
Phot. François Lasa
IVR52_19934401177X

Immeuble Le Floride en 1960 à la place de la Brasserie Royale (permis de construire accordé en 1951).
Phot. François Lasa
IVR52_19934401176X

Immeuble à appartements Le Panorama en 1960 à la place de la villa Les Surprises (permis de construire accordé en 1955).
Phot. François Lasa
IVR52_19934401172X

Maison dite villa balnéaires Siena, façade sur l'avenue des Lilas.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19964401460XA

Maison dite villa balnéaire Les Clochettes d'Arvor actuellement imeuble à logements, façade avenue de Josselin (arrière du 23 avenue Duguesclin).
Phot. Denis Pillet
IVR52_19964401457XA

Immeuble à appartements Le Constellation en 1960 (permis de construire accordé en 1958).
Phot. François Lasa
IVR52_19934401174X

Immeuble à appartements L'Amirauté en construction en 1960 à la place de la villa Philia (permis de construire accordé en 1959).
Phot. François Lasa
IVR52_19934401170X

Maison de villégiature Petite Jeannette, villa en construction derrière le garage Minot.
Autr. Paul Minot, Phot. Denis (reproduction) Pillet
IVR52_19964401239X

Construction de l'immeuble à logements Le Californie en 1960 à la place de la villa Massabielle.
Phot. François Lasa
IVR52_19934401167X

Immeuble à appartements Le Panorama, vu du sud-ouest (permis de construire accordé en 1955).
Phot. François Lasa
IVR52_19934401173X

Les immeubles à appartements La Résidence A et La Résidence B en 1960 (permis de construire en 1955).
Phot. François Lasa
IVR52_19934401175X

Immeuble à appartements Aquila en 1960 à la place de la villa du même nom (permis de construire accordé en 1957).
Phot. François Lasa
IVR52_19934401169X

Dossiers liés

Dossier(s) de synthèse :
Présentation de la commune de La Baule-Escoublac (IA44000845) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac
Édifices repérés et/ou étudiés :
Maison dite villa balnéaire A' Noust (IA44000792) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 3 avenue Suzer
Maison dite villa balnéaire Abri Andécavit, 14 avenue Baguenaud (IA44000848) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 14 avenue Baguenaud
Maison dite villa balnéaire Aktina, 21 avenue du Maine (IA44000698) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 21 avenue du Maine
Maison dite villa balnéaire Andresita, 4 avenue Jacques Drevet (IA44000779) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 4 avenue Jacques Drevet
Maison dite villa balnéaire Anto puis La Corvette, 5 avenue des Gnomes (IA44000638) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 5 avenue des Gnomes
Maison dite villa balnéaire Ar Goed, 15 allée Cavalière (IA44000720) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 15 allée Cavalière
Maison dite villa balnéaire Ar Lourima, 10 avenue d'Ouessant (IA44000840) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 10 avenue d' Ouessant
Maison dite villa balnéaire Ar Zonj actuellement centre aéré (IA44000806) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 41 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny
Maison dite villa balnéaire Athélia, 14 avenue de Verdun (IA44000623) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 14 avenue de Verdun
Maison dite villa balnéaire Bachea, 16 avenue Georges-Sand (IA44000714) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 16 avenue Georges-Sand
Maison dite villa balnéaire Bejami puis Abjamico, 1 avenue de Carnac (IA44000635) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 1 avenue de Carnac , 20 avenue d' Ouessant
Maison dite villa balnéaire Bernard, 41 avenue de Rhuys (IA44000851) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 41 avenue de Rhuys
Maison dite villa balnéaire Bon Abri, 15 avenue des Evens (IA44000756) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 15 avenue des Evens
Maison dite villa balnéaire Caer Netra (IA44000818) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 41 avenue Alfred-Bruneau
Maison dite villa balnéaire Carpe Diem, 4 avenue de la Loire (IA44000706) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 4 avenue de la Loire
Maison dite villa balnéaire Casa Sylva, 24 avenue de Bordeaux (IA44000639) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 24 avenue de Bordeaux
Maison dite villa balnéaire Castel François-Marie, 15 avenue Marguerite-Jean (IA44000853) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 15 avenue Marguerite-Jean
Maison dite villa balnéaire Castellina, 19 boulevard Hennecart (IA44000615) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 19 boulevard Hennecart
Maison dite villa balnéaire Chalet des Adrets, 12 avenue des Sorbiers (IA44000754) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 12 avenue des Sorbiers
Maison dite villa balnéaire Chantecler (IA44000791) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 19 avenue des Ormes
Maison dite villa balnéaire Charmant Cottage (IA44000796) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 24 avenue Alfred-Bruneau
Maison dite villa balnéaire Charmeuse (IA44000785) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 30 avenue du Général Rhodes
Maison dite villa balnéaire Château Pavie actuellement école, 1 avenue Lenormand (IA44000685) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 1 avenue Lenormand
Maison dite villa balnéaire Chouia (IA44000790) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 31 avenue du Général-Berthelot
Maison dite villa balnéaire Ciel de Bretagne puis le Sphinx actuellement immeuble à logements, 1 boulevard Darlu (IA44000827) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Darlu, 1 boulevard Darlu
Maison dite villa balnéaire Clairbois, 37 avenue des Ondines (IA44000775) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 37 avenue des Ondines
Maison dite villa balnéaire Clair de Lune (IA44000786) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 1 avenue du Général Rhodes

Maison dite villa balnéaire Clarita (IA44000797) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 7 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire Clos Robert, 46 avenue de la Grande-Dune ; 21 avenue Sarah-Bernhardt (IA44000716) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 46 avenue de la Grande-Dune, 21 avenue Sarah-Bernhardt
Maison dite villa balnéaire Corinne puis Dauphine, 75 avenue du Bois-d'Amour (IA44000646) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 75 avenue du Bois-d'Amour , 1 avenue de la Mer
Maison dite villa balnéaire Cottage Belledune, 10, 12 avenue Cornil (IA44000771) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 10, 12 avenue Cornil
Maison dite villa balnéaire Cybèle, 1 avenue Hoëdic (IA44000636) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 1 avenue d'Hoëdic
Maison dite villa balnéaire Dhelia, 19 esplanade Lucien-Barrière (IA44000811) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 19 esplanade Lucien-Barrière
Maison dite villa balnéaire Djali, 19 avenue Cornil (IA44000773) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 19 avenue Cornil
Maison dite villa balnéaire Djenina puis Nelly Nicole, 1 avenue d'Huelgoat (IA44000684) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 1 avenue d' Huelgoat , 8 avenue d' Ouessant
Maison dite villa balnéaire Edgarley puis Padacord, 21 allée Cavalière (IA44000721) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 21 allée Cavalière
Maison dite villa balnéaire El Cid actuellement immeuble à logements, 1 boulevard du Docteur-René-Dubois (IA44000813) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 1 boulevard du Docteur-René-Dubois
Maison dite villa balnéaire Elmonic puis La Mamounia, 77B avenue du Bois-d'Amour (IA44000645) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 77B avenue du Bois-d'Amour
Maison dite villa balnéaire Eole actuellement immeuble à logements, 9 quai Rageot-de-la-Touche, La Baule-Escoublac (IA44000644) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 9 quai Rageot-de-la-Touche
Maison dite villa balnéaire Esclarmonde, 18 avenue Pavie (IA44000678) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 18 avenue Pavie
Maison dite villa balnéaire Esméralda, 17 avenue Cornil (IA44000772) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 17 avenue Cornil
Maison dite villa balnéaire Etche Gorria, 2 allée de la Tourangelle, La Baule-Escoublac (IA44000633) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 2 avenue de la Tourangelle
Maison dite villa balnéaire Etche Yette, 11 avenue Alexandre-Dumas (IA44000728) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 11 avenue Alexandre-Dumas
Maison dite villa balnéaire Etchola, 2 avenue de Chateaubriand (IA44000731) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 2 avenue de Chateaubriand , allée Hélène
Maison dite villa balnéaire Fleurs de Bretagne, 117 avenue des Lilas, La Baule-Escoublac (IA44000761) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 117 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire Foxy, 5 avenue de Sesmaisons (IA44000736) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 5 avenue de Sesmaisons
Maison dite villa balnéaire Gazonette puis Romance, 14 avenue de la Concorde (IA44000764) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Darlu, 14 avenue de la Concorde , 2 avenue des Pélicans
Maison dite villa balnéaire Germaine Jeanne, puis Claude Jean, puis Pasteur, 16 avenue Pasteur (IA44000774) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 16 avenue Pasteur
Maison dite villa balnéaire Grégoria, 3 avenue Cornil (IA44000769) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 3 avenue Cornil
Maison dite villa balnéaire Hon Daou, 28 avenue des Platanes (IA44000746) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 28 avenue des Platanes
Maison dite villa balnéaire Janni, 18 esplanade Lucien-Barrière (IA44000810) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 18 esplanade Lucien-Barrière
Maison dite villa balnéaire Jeanne André puis Eniroc, 14 esplanade Lucien-Barrière (IA44000674) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 14 esplanade Lucien-Barrière
Maison dite villa balnéaire Kenavo, 9 avenue Alexandre-Dumas (IA44000625) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 9 avenue Alexandre-Dumas
Maison dite villa balnéaire Ker Beji, 34 boulevard Hennecart (IA44000679) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 34 boulevard Hennecart
Maison dite villa balnéaire Ker Christian, 13 avenue Saint-Clair (IA44000732) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 13 avenue Saint-Clair
Maison dite villa balnéaire Ker Cilette, 115 avenue des Lilas, La Baule-Escoublac (IA44000765) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 115 avenue des Lilas

Maison dite villa balnéaire Ker Florence (IA44000798) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 9 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire Ker Irène (IA44000784) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 27 avenue de la Fauvette
Maison dite villa balnéaire Ker Izol (IA44000821) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 11, 12 esplanade Benoit
Maison dite villa balnéaire Ker Loti, 41 avenue Pierre-Loti (IA44000614) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 41 avenue Pierre-Loti
Maison dite villa balnéaire Ker Louisic, 11, 13 avenue Pasteur (IA44000612) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 11, 13 avenue Pasteur
Maison dite villa balnéaire Ker Marie Stella, 19 avenue des Platanes (IA44000747) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 19 avenue des Platanes
Maison dite villa balnéaire Ker Martine, 1 avenue du Berry ; 2 avenue de Lorraine (IA44000850) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 1 avenue du Berry , 2 avenue de Lorraine
Maison dite villa balnéaire Ker Maurice puis le Château, 7 avenue des Evens (IA44000621) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Darlu, 7 avenue des Evens
Maison dite villa balnéaire Ker Ninoune, 42 avenue de la Grande-Dune (IA44000650) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 42 avenue de la Grande-Dune
Maison dite villa balnéaire Ker Ovren, 21 boulevard du Docteur-René-Dubois (IA44000689) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 21 boulevard du Docteur-René-Dubois
Maison dite villa balnéaire Ker Rozen puis le Sourire, 2 avenue Le-Dentu (IA44000626) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 2 avenue Le-Dentu
Maison dite villa balnéaire Ker Suser actuellement immeuble à logements (IA44000819) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 2 esplanade Benoit
Maison dite villa balnéaire Ker Vary, 38 esplanade François-André (IA44000611) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 38 esplanade François-André
Maison dite villa balnéaire L'Alcyon, 25 allée Cavalière (IA44000666) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 25 allée Cavalière
Maison dite villa balnéaire l'Atlantide (IA44000789) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 2 avenue Bettine
Maison dite villa balnéaire l'Ecureuil (IA44000804) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 151 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire l'Equipage, 12 avenue Jeanne-d'Arc (IA44000781) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 12 avenue Jeanne-d'Arc
Maison dite villa balnéaire l'Hermitage, puis Lou Pescalouno, puis la Gréolière, 15 avenue de l'Eglise (IA44000664) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 15 avenue de l' Eglise
Maison dite villa balnéaire L'Ourida, 4 avenue de Chambord (IA44000726) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 4 avenue de Chambord
Maison dite villa balnéaire l'Oustalet (IA44000803) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 112 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire la Bellardrie (IA44000793) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 44 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire La Bretonnière actuellement immeuble à logements, 3 avenue du Capitaine-Desforges (IA44000830) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 3 avenue du Capitaine-Desforges
Maison dite villa balnéaire la Comoe (IA44000787) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 14 avenue du Parc-des-Sports
Maison dite villa balnéaire La Concorde actuellement hôtel de voyageurs, 3 avenue de la Concorde (IA44000739) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 3 avenue de la Concorde , avenue Le-Dentu
Maison dite villa balnéaire La Croix Saint-Clair, 1 avenue Alexandre-Dumas (IA44000838) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 1 avenue Alexandre-Dumas
Maison dite villa balnéaire Laetitia puis Thuricia, 37, 38, 39 boulevard de l'Océan (IA44000815) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 37, 38, 39 boulevard de l' Océan
Maison dite villa balnéaire la Favorite (IA44000799) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 23 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire La Garidelle puis hôtel de voyageurs et restaurant le Castel Marie-Louise, 1 avenue Heurteau (IA44000605) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 1 avenue Heurteau
Maison dite villa balnéaire La Glorita, 19 avenue Saint-Clair (IA44000630) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 19 avenue Saint-Clair

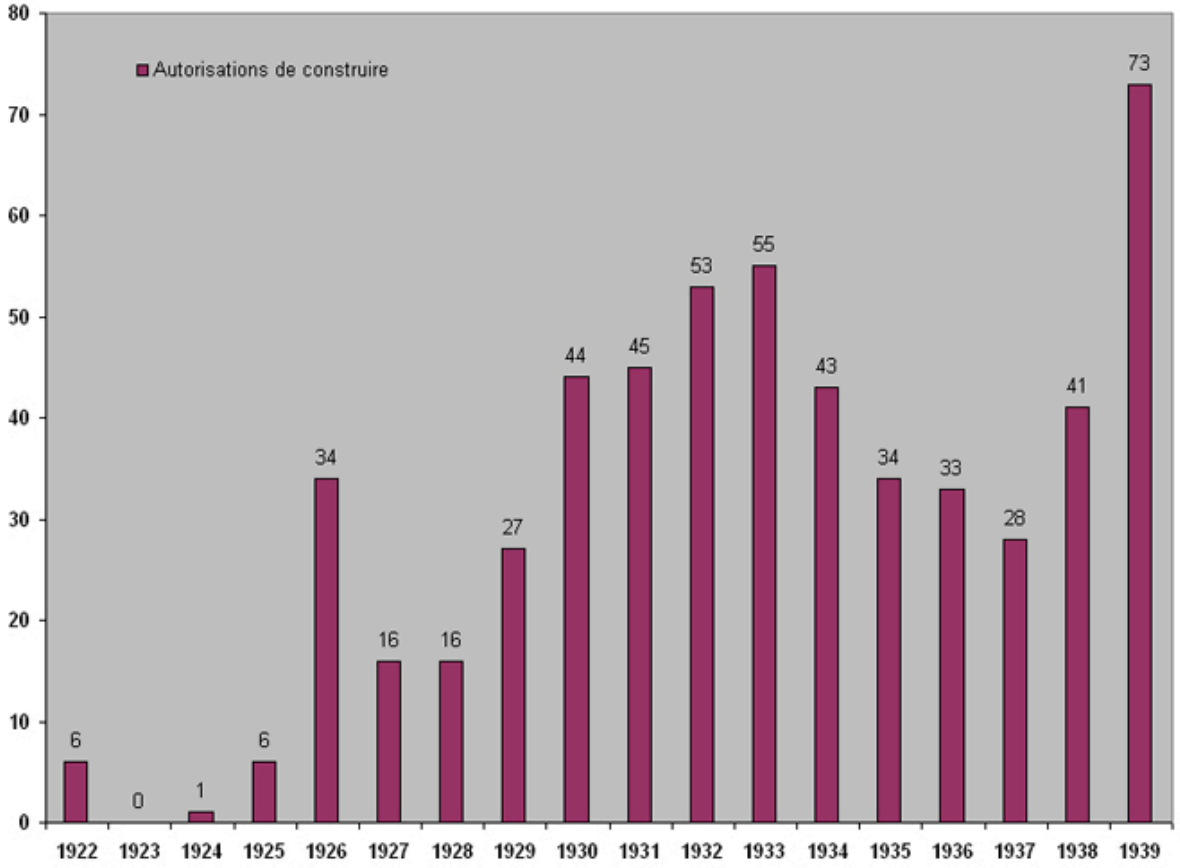
Maison dite villa balnéaire La Grande Dune, allée de Cérès (IA44000719) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, allée de Cérès
Maison dite villa balnéaire La Grande Mare actuellement immeuble à logements, 24 avenue des Peupliers (IA44000665) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 24 avenue des Peupliers
Maison dite villa balnéaire La Korrigane actuellement immeuble à logements, 26 esplanade Benoit, La Baule-Escoublac (IA44000617) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 26 esplanade Benoit , 58 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire La Landaise, 7 avenue Alexandre-Dumas (IA44000661) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 7 avenue Alexandre-Dumas
Maison dite villa balnéaire La Maison Basque, 15 boulevard du Docteur-René-Dubois (IA44000683) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 15 boulevard du Docteur-René-Dubois
Maison dite villa balnéaire La Malouine (IA44000795) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 4 avenue Alfred-Bruneau
Maison dite villa balnéaire La Maritaye puis Le Logis Saint-Clair, 5 et 7 avenue du Limousin (IA44000657) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 5 et 7 avenue du Limousin
Maison dite villa balnéaire La Marjolaine puis Le Colombier (IA44000800) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 51 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire La Musardière actuellement immeuble à logements, 6 esplanade Benoit, La Baule-Escoublac (IA44000629) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 6 esplanade Benoit
Maison dite villa balnéaire la Palombière, 55 boulevard de l'Océan (IA44000816) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 55 boulevard de l' Océan
Maison dite villa balnéaire la Paludière, 17 avenue des Platanes (IA44000748) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 17 avenue des Platanes
Maison dite villa balnéaire la Pinsonnaie, 25 avenue Pavie (IA44000778) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 25 avenue Pavie
Maison dite villa balnéaire La Poulido, 25 avenue Marie-Louise (IA44000783) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 25 avenue Marie-Louise
Maison dite villa balnéaire La Rigaudière, 15 avenue du Maine (IA44000653) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 15 avenue du Maine
Maison dite villa balnéaire La Ronceray, puis Goët, puis Apy, puis Ker Ita, 1 avenue Pasteur (IA44000686) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 1 avenue Pasteur
Maison dite villa balnéaire la Tyrolienne, 21 allée des Mouettes (IA44000762) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Darlu, 21 allée des Mouettes
Maison dite villa balnéaire Laus Deo, 29 avenue Pierre-Loti (IA44000768) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 29 avenue Pierre-Loti
Maison dite villa balnéaire La Villa Blanche actuellement immeuble à logements, 30 avenue de la Mer (IA44000727) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 30 avenue de la Mer
Maison dite villa balnéaire Le Bosphore (IA44000829) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 54 esplanade Benoit
Maison dite villa balnéaire Le Bungalow, 6 avenue Lannelongue (IA44000766) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 6 avenue Lannelongue , 14 avenue Pierre-Loti
Maison dite villa balnéaire Le Logis d'Armor, 15 allée des Mouettes (IA44000642) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Darlu, 15 allée des Mouettes
Maison dite villa balnéaire Le Mas, 7 allée des Pluviers (IA44000759) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Darlu, 7 allée des Pluviers
Maison dite villa balnéaire Le Menhir, 4 avenue Amiral-Courbet (IA44000780) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 4 avenue Amiral-Courbet
Maison dite villa balnéaire Le Patio, 1 avenue Jules-Sandeau (IA44000846) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 1 avenue Jules-Sandeau
Maison dite villa balnéaire Les Bluets, 19 avenue Pierre-Percée (IA44000751) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 19 avenue Pierre-Percée
Maison dite villa balnéaire Les Cigales actuellement villa à appartements, 27 boulevard du Docteur-René-Dubois (IA44000682) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 27 boulevard du Docteur-René-Dubois
Maison dite villa balnéaire Les Clochettes puis La Paludière, 43 avenue des Lilas, La Baule-Escoublac (IA44000671) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 43 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire Les Farfadets, 50 avenue Saint-Georges (IA44000702) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, 50 avenue Saint-Georges

Maison dite villa balnéaire Les Fauvettes, 41 esplanade François-André (IA44000828) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Darlu, 41 esplanade François-André
Maison dite villa balnéaire Les Fougères, 17 avenue Pierre-Percée (IA44000750) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 17 avenue Pierre-Percée
Maison dite villa balnéaire Les Korrigans, 6 avenue Guynemer (IA44000729) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 6 avenue Guynemer
Maison dite villa balnéaire Les Lutins, 27 esplanade Benoit, La Baule-Escoublac (IA44000616) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 27 esplanade Benoit , 60 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire Les Mouettes, puis Chantecler, 21 avenue de l'Hallali (IA44000814) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 21 avenue de l' Hallali
Maison dite villa balnéaire Les Opales, 13 avenue des Opales (IA44000632) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 13 avenue des Opales
Maison dite villa balnéaire Les Peupliers, 23 avenue des Améthystes (IA44000637) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 23 avenue des Améthystes
Maison dite villa balnéaire Les Roches Rouges, 3, 5 avenue Balzac (IA44000693) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 3, 5 avenue Balzac
Maison dite villa balnéaire Les Rossignols et Les Fauvettes (IA44000801) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 81, 83 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire Les Tottes (IA44000822) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 13 esplanade Benoit
Maison dite villa balnéaire Les Tuchets actuellement immeuble à logements, 8 avenue Cornil (IA44000770) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 8 avenue Cornil
Maison dite villa balnéaire Lou Paty, 8 allée Cavalière (IA44000659) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 8 allée Cavalière
Maison dite villa balnéaire Ma Bretonne, 12 avenue de Lorraine (IA44000663) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 12 avenue de Lorraine
Maison dite villa balnéaire Ma Chaumine actuellement immeuble à logements, 9 avenue du Connétable (IA44000757) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 9 avenue du Connétable
Maison dite villa balnéaire Maïtena, 5 avenue de la Voie-Lactée (IA44000634) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 5 avenue de la Voie-Lactée
Maison dite villa balnéaire Majolica, 8 allée des Arbousiers (IA44000753) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 8 allée des Arbousiers
Maison dite villa balnéaire Malaure, 85 boulevard de l'Océan (IA44000817) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 85 boulevard de l' Océan
Maison dite villa balnéaire Manégor, 1 avenue du Parc (IA44000703) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 1 avenue du Parc
Maison dite villa balnéaire Manoir de la Côtière actuellement immeuble à logements, 13 esplanade Lucien-Barrière (IA44000844) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 13 esplanade Lucien-Barrière
Maison dite villa balnéaire Ma Provence, 28 allée Cavalière (IA44000648) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 28 allée Cavalière , 87 avenue du Bois-d'Amour
Maison dite villa balnéaire Marie-Claude, 19 avenue du Maine (IA44000718) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 19 avenue du Maine
Maison dite villa balnéaire Marie Stella, 33 avenue des Saphirs (IA44000707) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 33 avenue des Saphirs
Maison dite villa balnéaire Maryjo, 4 avenue de Ploërmel (IA44000705) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 4 avenue de Ploërmel
Maison dite villa balnéaire Massabielle actuellement immeuble à logements Le Californie, 33 esplanade François-André (IA44000690) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 33 esplanade François-André
Maison dite villa balnéaire Messidor, 15 avenue d'Armorique (IA44000624) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 15 avenue d' Armorique
Maison dite villa balnéaire Mireio, 17 avenue Gounod (IA44000710) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 17 avenue Gounod
Maison dite villa balnéaire Morgane, 7 esplanade Lucien-Barrière (IA44000777) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 7 esplanade Lucien-Barrière
Maison dite villa balnéaire Mouraïma, 39 allée Cavalière (IA44000722) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 39 allée Cavalière
Maison dite villa balnéaire Nam Ky, 139 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny (IA44000805) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 139 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny

Maison dite villa balnéaire Nausicaa, 106 avenue du Bois-d'Amour (IA44000725) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 106 avenue du Bois-d'Amour
Maison dite villa balnéaire Nemesis (IA44000820) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 4 esplanade Benoit
Maison dite villa balnéaire Néré Kayola (IA44000802) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 129 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire Noelen, 13 avenue de Verdun (IA44000849) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 13 avenue de Verdun
Maison dite villa balnéaire Normanni, 21 allée de la Fauvette, La Baule-Escoublac (IA44000631) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 21 allée de la Fauvette
Maison dite villa balnéaire Ohentzea, 7 avenue Professeur-Thiroloix (IA44000701) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 7 avenue Professeur-Thiroloix
Maison dite villa balnéaire Paré à virer, 125 avenue des Lilas, La Baule-Escoublac (IA44000724) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 125 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire Pax, 5 avenue Pasteur (IA44000613) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 5 avenue Pasteur
Maison dite villa balnéaire Pen Avel, 2 avenue Georges-Bizet (IA44000658) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 2 avenue Georges-Bizet
Maison dite villa balnéaire Petit Manoir, 21 avenue Pierre-Percée (IA44000752) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 21 avenue Pierre-Percée
Maison dite villa balnéaire Phébé (IA44000794) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 11 allée des Genêts
Maison dite villa balnéaire Plaisance, 42 boulevard de l'Océan (IA44000723) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 42 boulevard de l' Océan
Maison dite villa balnéaire Printania puis Emeraude, 27 avenue de Châteaubriand (IA44000730) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 27 avenue de Châteaubriand
Maison dite villa balnéaire puis immeuble à logements Les Poteries Normandes, 37 avenue de la Grande-Dune (IA44000651) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 37 avenue de la Grande-Dune
Maison dite villa balnéaire Red-Roof puis Les Ailes, 26 boulevard du Docteur-René-Dubois (IA44000825) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 26 boulevard du Docteur-René-Dubois
Maison dite villa balnéaire Régina, 33 avenue Pierre-Loti (IA44000687) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 33 avenue Pierre-Loti
Maison dite villa balnéaire Rénova, 5 allée des Tamaris (IA44000755) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Darlu, 5 allée des Tamaris
Maison dite villa balnéaire Saint-Charles puis Las Maravillas, 1 allée des Mélilots (IA44000749) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 1 allée des Mélilots
Maison dite villa balnéaire Saint-Corentin, 55 esplanade Benoit, La Baule-Escoublac (IA44000697) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 55 esplanade Benoit , 1 avenue des Hirondelles
Maison dite villa balnéaire Saint-Corentin, 7 avenue Gounod (IA44000708) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 7 avenue Gounod
Maison dite villa balnéaire Saint-Guénolé, 9 avenue Gounod (IA44000709) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 9 avenue Gounod
Maison dite villa balnéaire Saint-Hubert, 10 avenue de Lamoricière (IA44000847) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 10 avenue de Lamoricière
Maison dite villa balnéaire Saint-Quiriac actuellement immeuble à logements les Flots Bleus, 34 boulevard Darlu (IA44000620) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Darlu, 33 boulevard Darlu
Maison dite villa balnéaire Saint-Yves, 36 allée des Mouettes (IA44000760) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Darlu, 36 allée des Mouettes
Maison dite villa balnéaire San Marco actuellement immeuble à logements, 22 boulevard du Docteur-René-Dubois (IA44000826) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 22 boulevard du Docteur-René-Dubois
Maison dite villa balnéaire Sant Sezny, 1 avenue Saint-Hubert (IA44000652) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, 1 avenue Saint-Hubert
Maison dite villa balnéaire Siébel, 12 avenue de la Concorde (IA44000691) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 12 avenue de la Concorde
Maison dite villa balnéaire Sigurd, 35 avenue Pierre-Loti (IA44000767) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 35 avenue Pierre-Loti

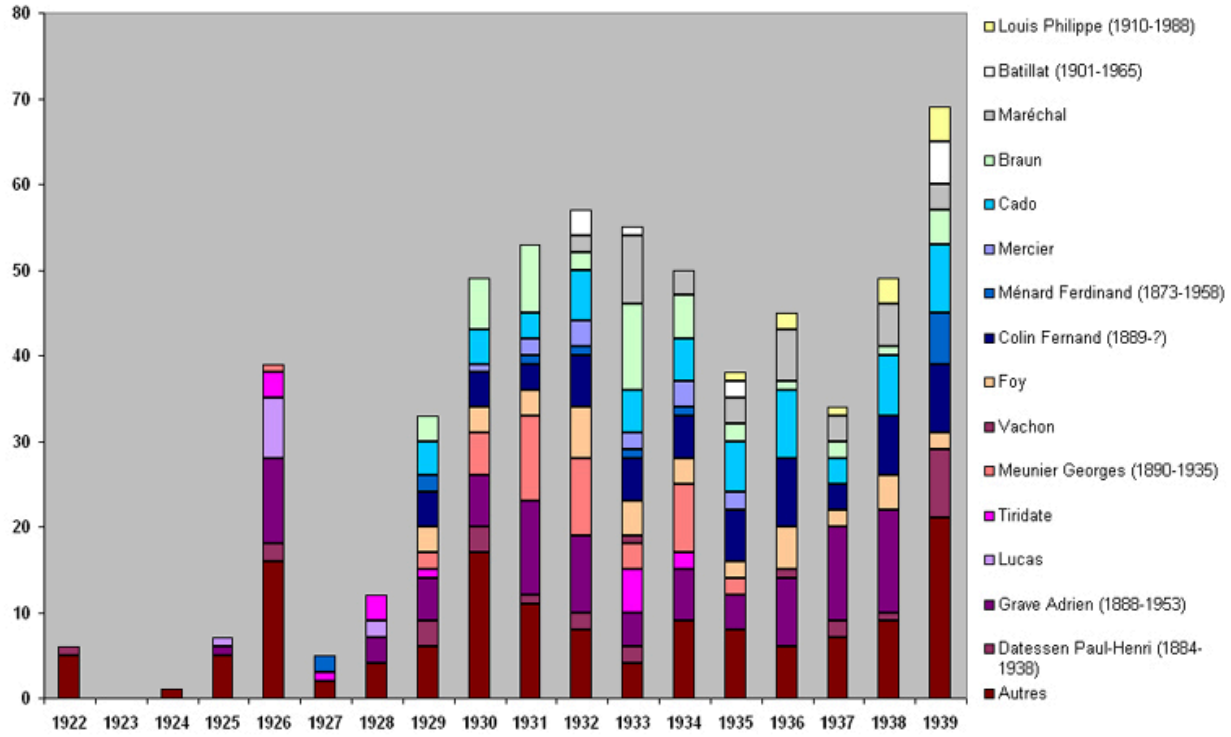
Maison dite villa balnéaire Soladar (IA44000788) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 11 avenue des Sports
Maison dite villa balnéaire Solenea, 4 avenue de Lorraine (IA44000717) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 4 avenue de Lorraine
Maison dite villa balnéaire Sterenden Mor, 22 avenue Berlioz (IA44000662) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 22 avenue Berlioz
Maison dite villa balnéaire Sunny Cottage, 19 avenue de la Voie-Lactée (IA44000733) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 19 avenue de la Voie-Lactée
Maison dite villa balnéaire Sunny Hill, 13 avenue des Pléiades (IA44000735) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 13 avenue des Pléiades
Maison dite villa balnéaire Sylvia et Coppélia, 5 et 7 avenue de la Tourangelle, La Baule-Escoublac (IA44000673) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 5 et 7 avenue de la Tourangelle
Maison dite villa balnéaire Symbole, 40 avenue Pierre-Percée (IA44000610) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 40 avenue Pierre-Percée
Maison dite villa balnéaire Thalassa, 11 avenue des Pléiades (IA44000734) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 11 avenue des Pléiades
Maison dite villa balnéaire Thérèse puis villa Caroline actuellement hôtel de voyageurs, 16 esplanade Benoit, La Baule-Escoublac (IA44000618) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 16 esplanade Benoit , 2 allée de la Cigogne , 46 avenue des Lilas
Maison dite villa balnéaire Tiabel, 51 esplanade Benoit, La Baule-Escoublac (IA44000672) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 51 esplanade Benoit
Maison dite villa balnéaire Trez Avel, 2 avenue de la Grande-Dune (IA44000641) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 2 avenue de la Grande-Dune
Maison dite villa balnéaire Ty Ouït, 3 avenue des Flandres (IA44000715) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 3 avenue des Flandres
Maison dite villa balnéaire Villa Marthe, 44 avenue de la Grande-Dune (IA44000649) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 44 avenue de la Grande-Dune
Maison dite villa balnéaire Villa Musset, 1 allée des Albatros (IA44000843) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Darlu, 1 allée des Albatros
Maison dite villa balnéaire Villa Nelle, 10 avenue de la Voie-Lactée (IA44000699) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 10 avenue de la Voie-Lactée
Maison dite villa balnéaire Villa Rose, 16 avenue de Rhuys (IA44000700) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 16 avenue de Rhuys
Maison dite villa balnéaire Villa Rouge puis Rayons de Soleil, 25 boulevard de l'Océan (IA44000656) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 25 boulevard de l' Océan
Maison dite villa balnéaire Viviane, 8 esplanade Lucien-Barrière (IA44000738) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 8 esplanade Lucien-Barrière
Maison dite villa balnéaire Yves Michel puis La Colline, 7 avenue du Maine (IA44000647) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 7 avenue du Maine
Maison dite villa Ker Vir, 2 avenue des Violettes (IA44000696) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement La Baule-les-Pins, 2 avenue des Violettes
Maison dite villa Monté Carlo, 147 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny (IA44000676) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 147 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny
Maisons dites villas balnéaires Ty Ra et Ty Ra Bihan, 25 boulevard du Docteur-René-Dubois (IA44000695) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement des Dunes d'Escoublac, 25 boulevard du Docteur-René-Dubois
Maisons jumelles dites villas balnéaires Castel Briand et Castella Mare, 10, 11 esplanade Lucien-Barrière (IA44000809) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 10, 11 esplanade Lucien-Barrière
Maisons jumelles dites villas balnéaires Ker Avel et Kreizdé (IA44000823) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 39, 40 esplanade Benoit
Maisons jumelles dites villas balnéaires La Mancelle et La Tourangelle actuellement immeubles à logements Lou Mas et la Tourangelle, 47, 48 esplanade Benoit, La Baule-Escoublac (IA44000670) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Benoit, 47, 48 esplanade Benoit , 1 allée de la Tourangelle
Maisons jumelles dites villas balnéaires Margared et Frou-Frou, 8, 10 avenue de la Concorde (IA44000763) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Darlu, 8, 10 avenue de la Concorde
Maisons jumelles dites villas balnéaires Saint-Cosme et Saint-Damien, 15-16 esplanade Lucien-Barrière (IA44000712) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Pavie, 15-16 esplanade Lucien-Barrière
Syndicat d'initiative dit Maison du Tourisme puis Essi, 150 avenue Général-de-Gaulle (IA44000643) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac, lotissement Hennecart, 150 avenue Général-de-Gaulle

Auteur(s) du dossier : Alain Charles, Ronan Durandière
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



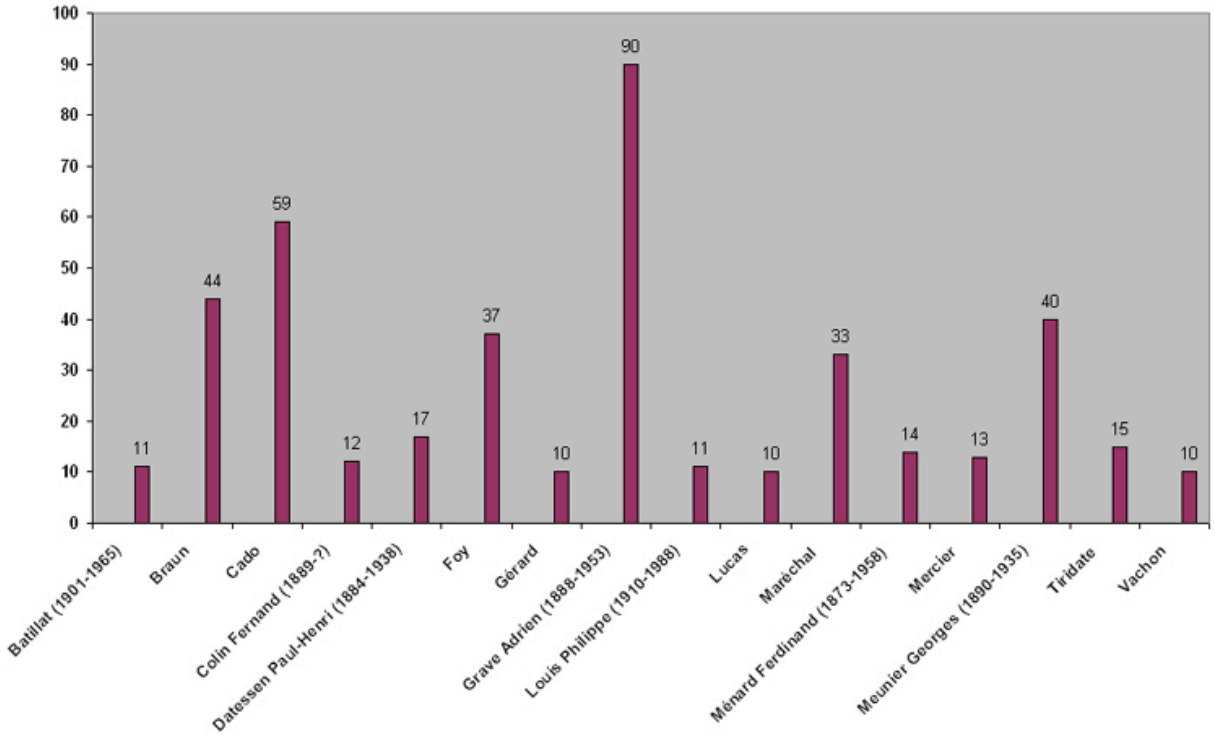
Nombre d'autorisations de construire délivrées par année entre 1922 et 1939.

IVR52_20074401159NUDA
Auteur de l'illustration : Ronan Durandière
Technique de relevé : reprise de fond ;
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



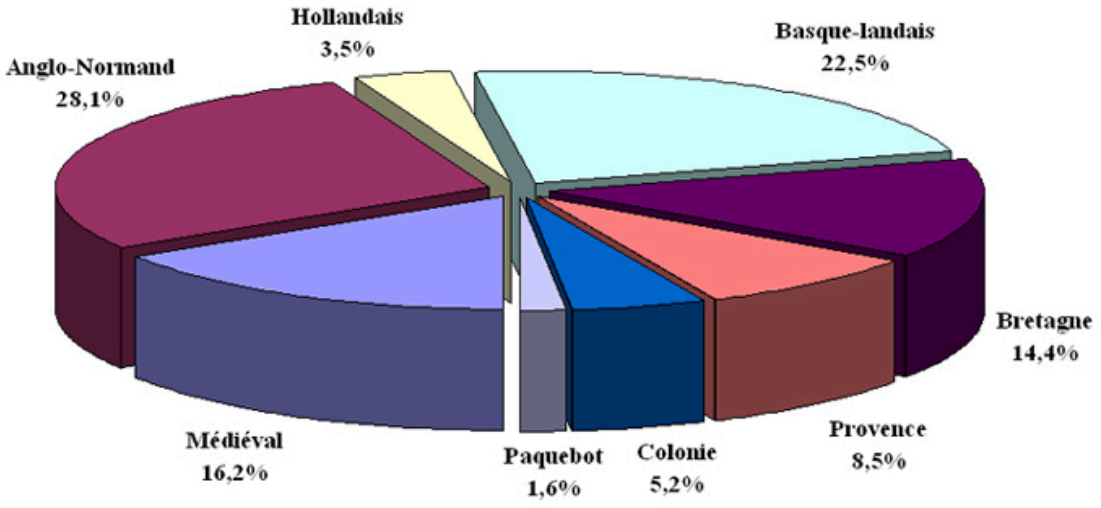
Nombre d'autorisations de construire délivrées par année aux principaux architectes baulois entre 1922 et 1939

IVR52_20074401162NUDA
Auteur de l'illustration : Ronan Durandière
Technique de relevé : reprise de fond ;
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Nombre d'autorisations de construire délivrées aux principaux architectes baulois sur leur période d'activité de 1922 à 1939

IVR52_20074401158NUDA
Auteur de l'illustration : Ronan Durandière
Technique de relevé : reprise de fond ;
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Influence des styles dans la construction bauloise entre 1925 et 1940.

IVR52_20074401157NUDA
Auteur de l'illustration : Ronan Durandière
Technique de relevé : reprise de fond ;
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Sur le boulevard Hennecart les villas Ker Alice à gauche et Ker Albatros à droite encadrent l'avenue Pierre-Percée.

Référence du document reproduit :

- Carte postale. (Collection particulière Falconnet).

IVR52_19984402598X
Auteur de l'illustration : Denis (reproduction) Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade est de la villa Saint Mars vers 1910 avant transformation en Pavillon des Fleurs.

Référence du document reproduit :

- Carte postale. (Collection particulière Falconnet).

IVR52_19984402600X
Auteur de l'illustration : Denis (reproduction) Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façades sud des villas Bel Horizon et Kady Cottage vers 1910.

Référence du document reproduit :

- Carte postale. (Collection particulière Falconnet).

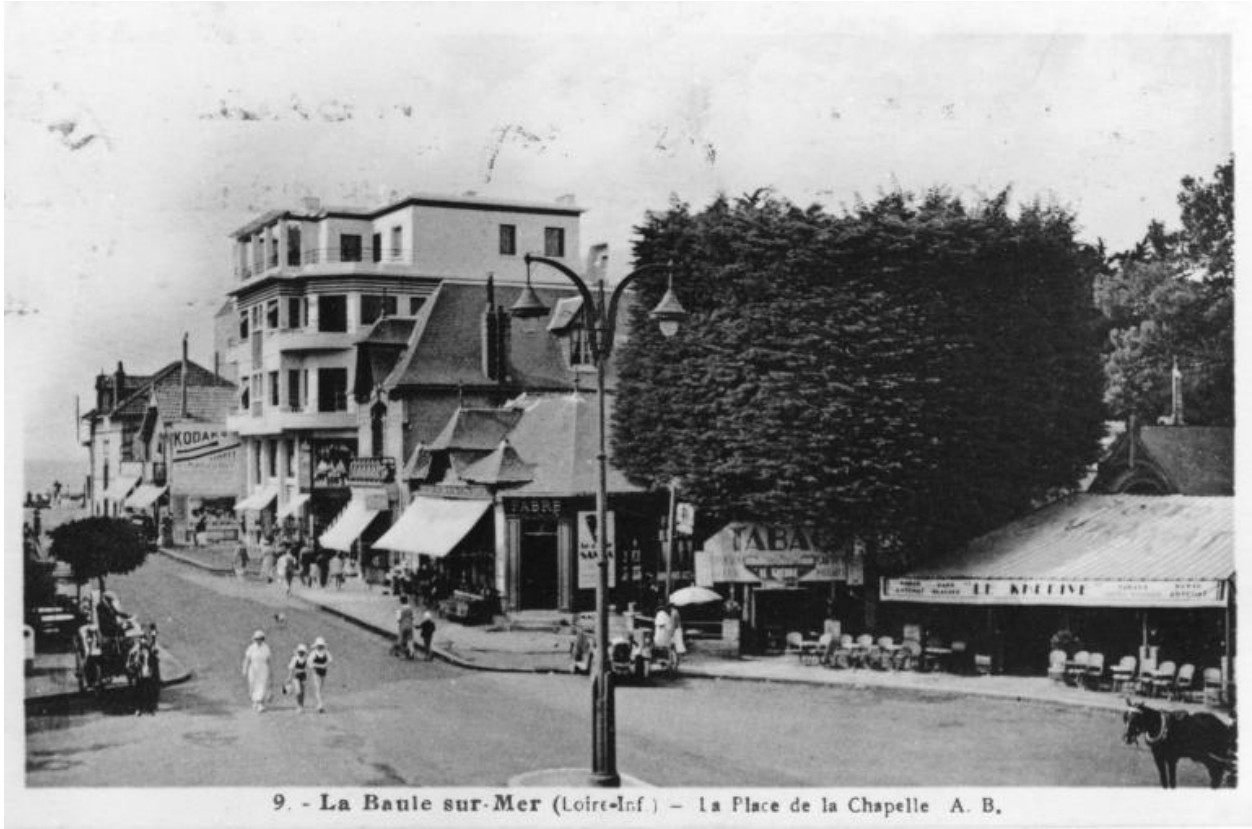
IVR52_19984402638X
Auteur de l'illustration : Denis (reproduction) Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation

L'avenue Cornil avec les villas Les Corallines, Les Clochettes, Ker Alfred et Favorita.

Référence du document reproduit :

- Carte postale. (Collection particulière Falconnet).

IVR52_19984402620X
Auteur de l'illustration : Denis (reproduction) Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation

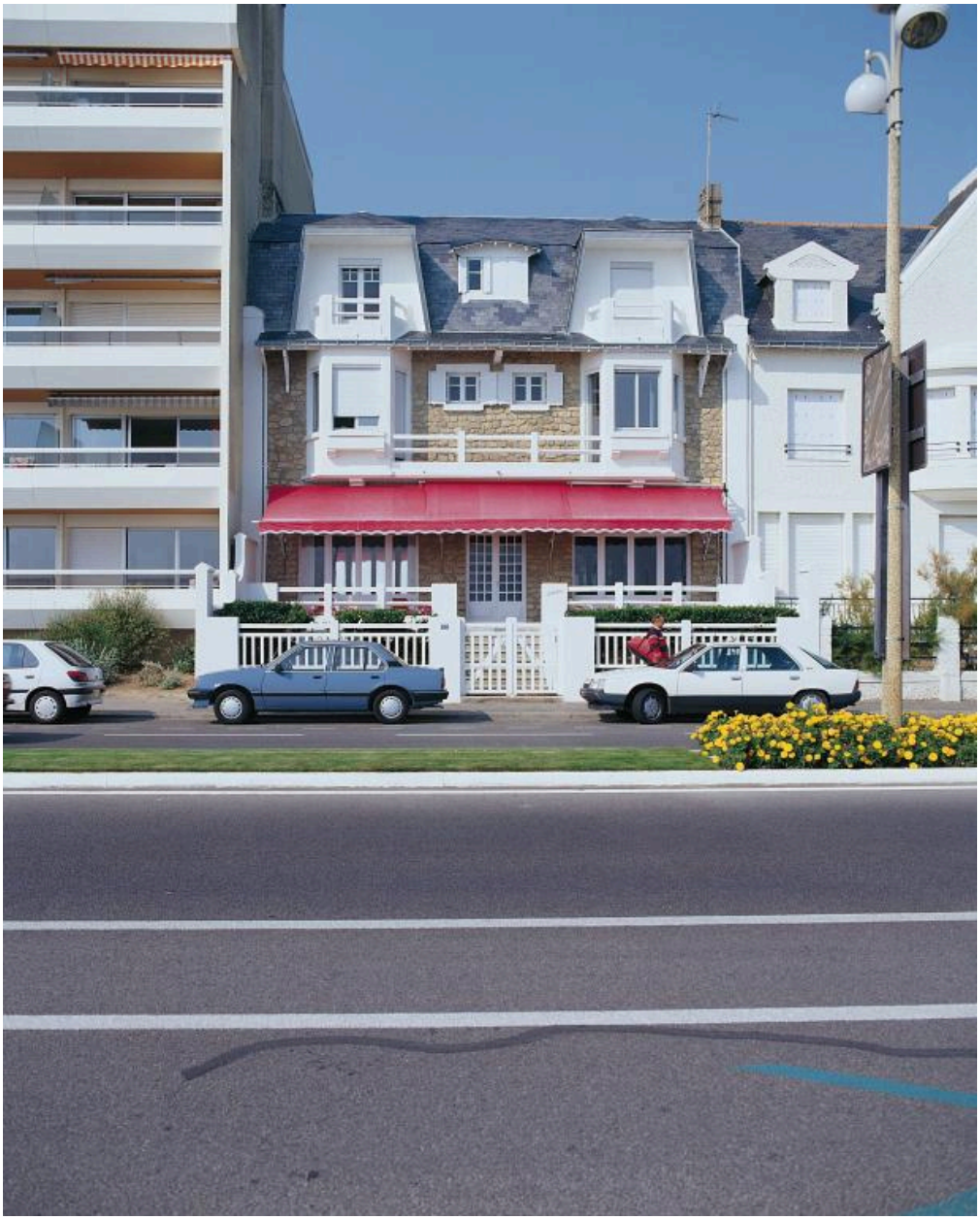


L'avenue du Général-de-Gaulle vers la mer en 1930.

Référence du document reproduit :

- Carte postale. (Collection particulière Falconnet).

IVR52_19984402641X
Auteur de l'illustration : Denis (reproduction) Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison dite villa balnéaire Achilleïs, façade boulevard de l'Océan.

IVR52_19964401307XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Maison dite villa balnéaire Aïnhoa, façade boulevard de l'Océan.

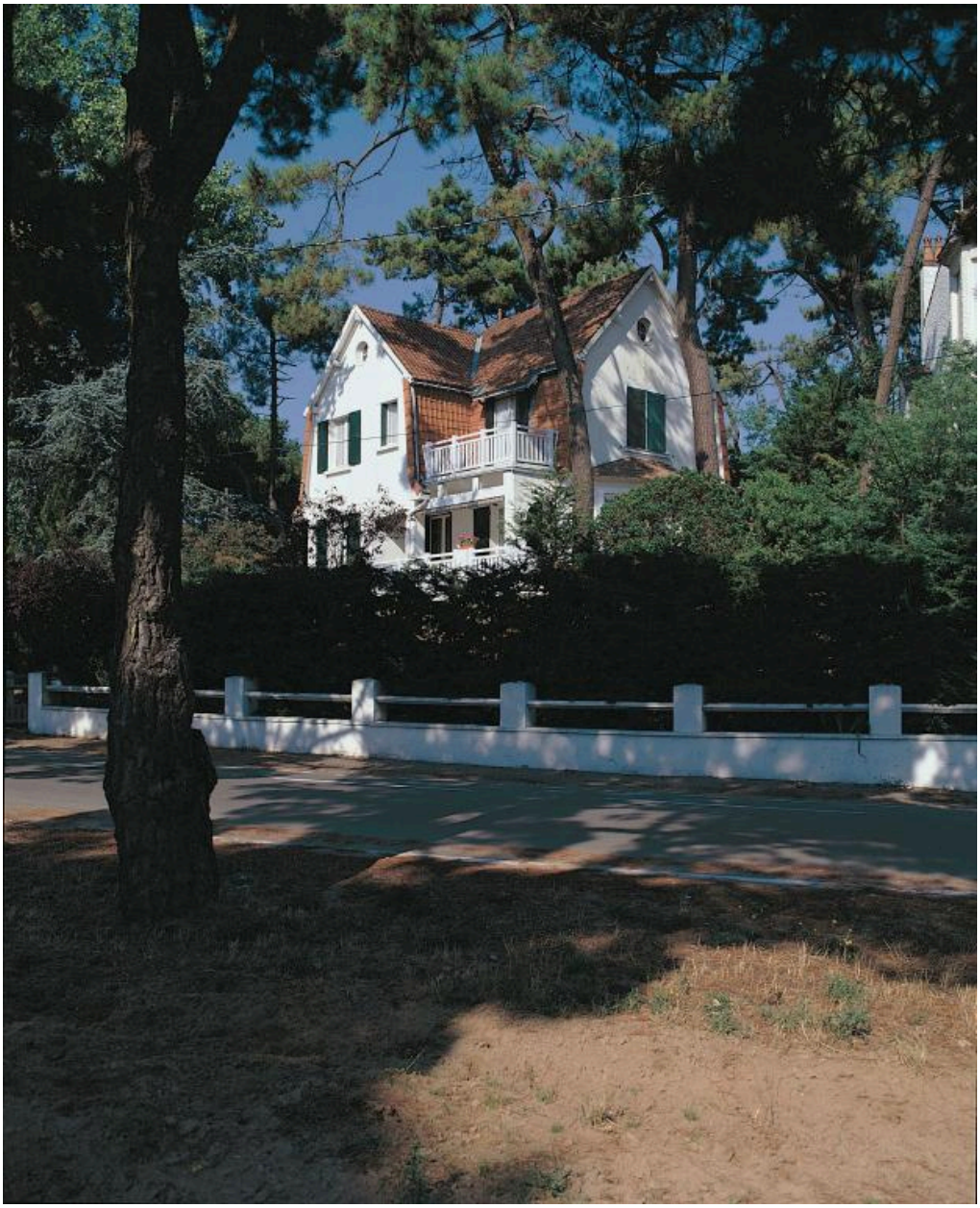
IVR52_19964401295XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Maison dite villa balnéaire Chantecler, façade angle avenue d'Armorique et avenue Edmond Rostand.

IVR52_19964401498XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

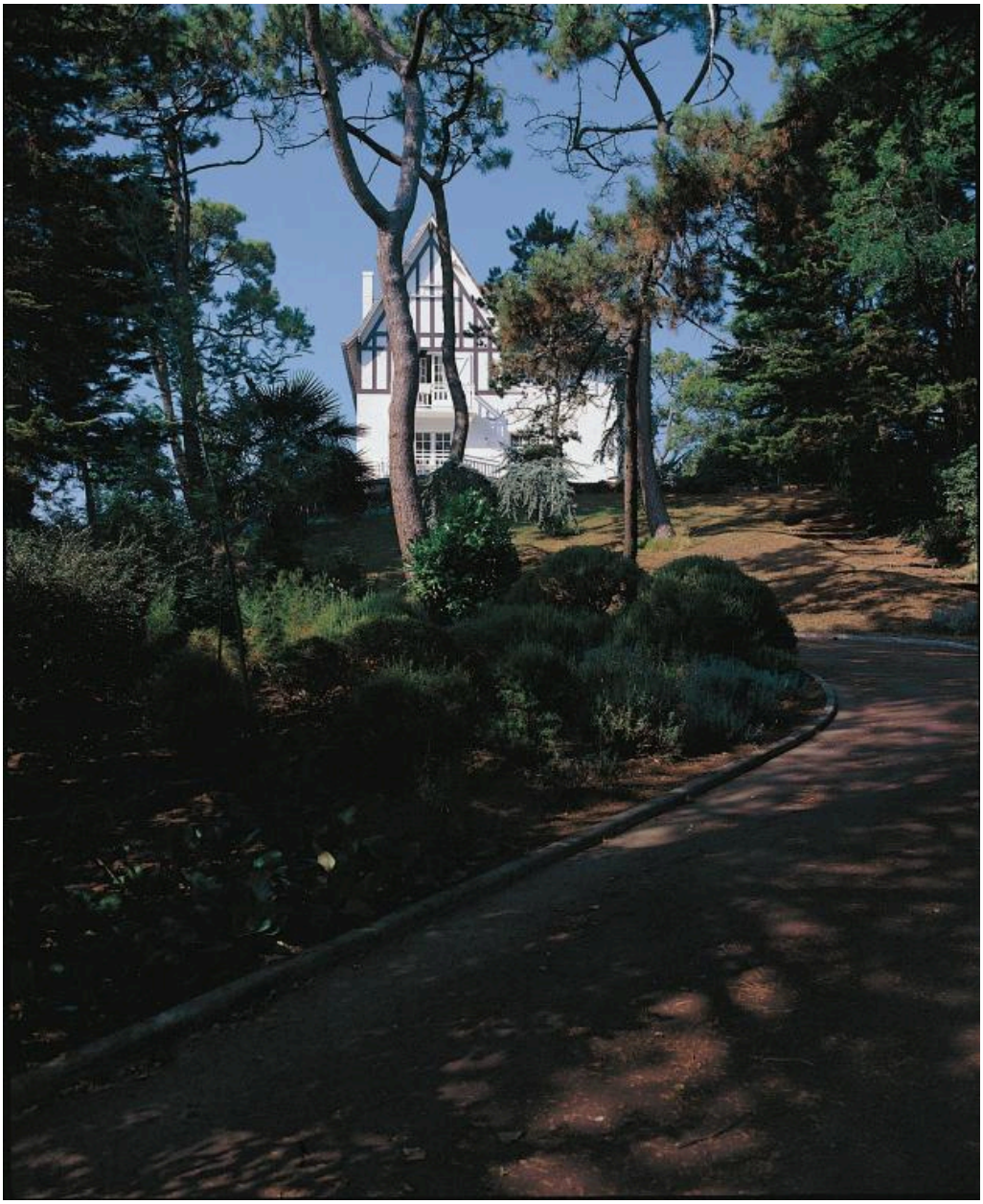
Maison dite villa balnéaire Jackie, façade avenue René-Guy Cadou.

IVR52_19964401486XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction interdite



Maison dite villa balnéaire Eskerona, façade allée cavalière dite villa hollandaise.

IVR52_19964401303XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la maison Saint-Michel, avenue des Peupliers.

IVR52_19964401515XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Villa Capella et ses voisines avenue de la Voie Lactée.

IVR52_19964401366XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Maison dite villa balnéaire Les Ecureuils, ancienne villa dite Lugeambo, façade angle des Troënes et de l'Hallali.

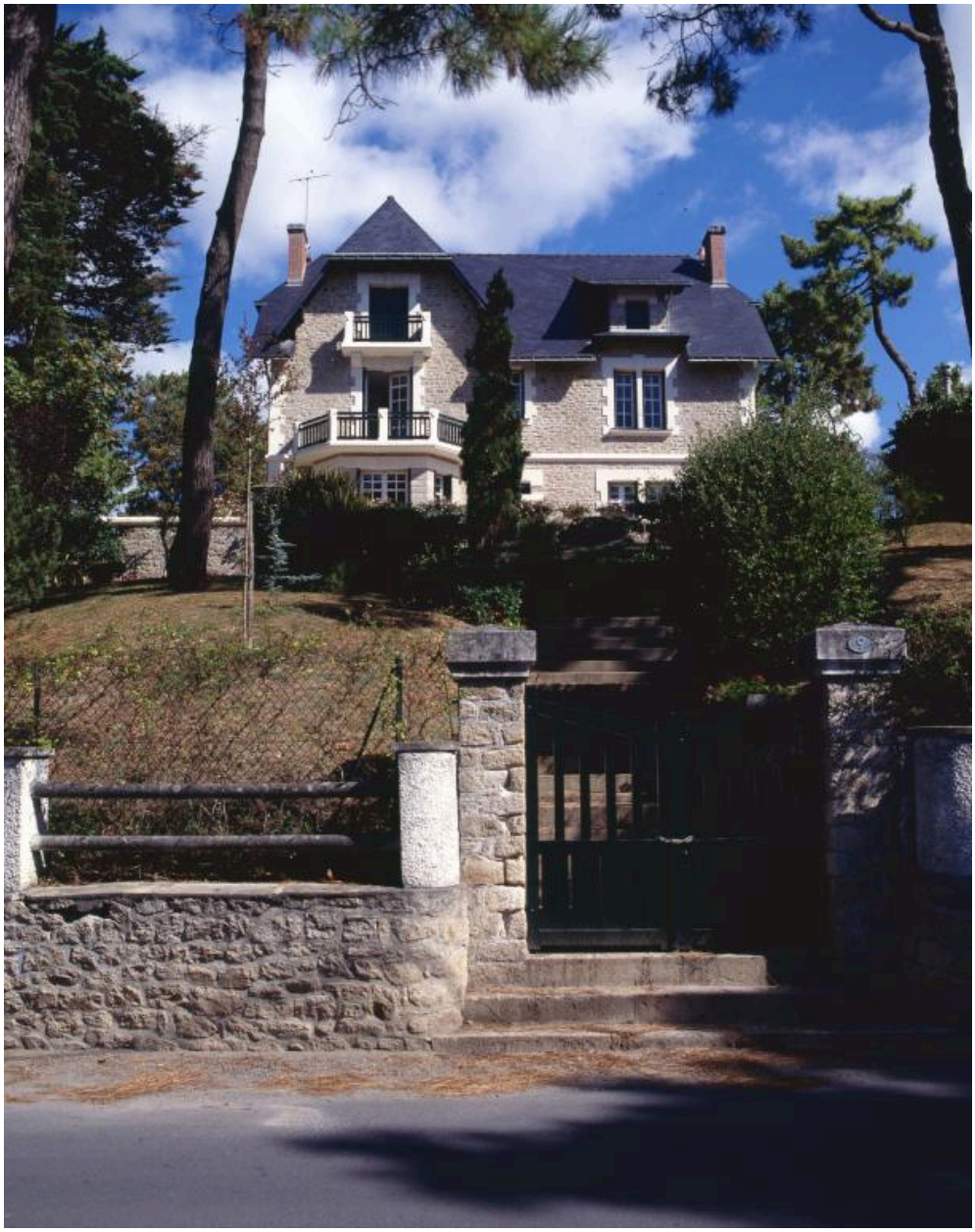
IVR52_19964401376XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Maison dite villa balnéaire Nymphe des Bois, façade avenue de l'Hallali.

IVR52_19964401377XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble.

IVR52_19964401373XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Maison dite villa balnéaire Les Capucines, façade avenue des Pléïades.

IVR52_19964401419XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Epi de faîtage en céramique architecturale représentant un singe assis.

IVR52_19984402329XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Iris art nouveau en céramique architecturale au-dessus de la porte d'entrée de la villa Orphée.

IVR52_19984402322XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Immeuble La Sirène (permis de construire accordé en 1959).

Référence du document reproduit :

- Photographie. (Collection particulière, Scialelli).

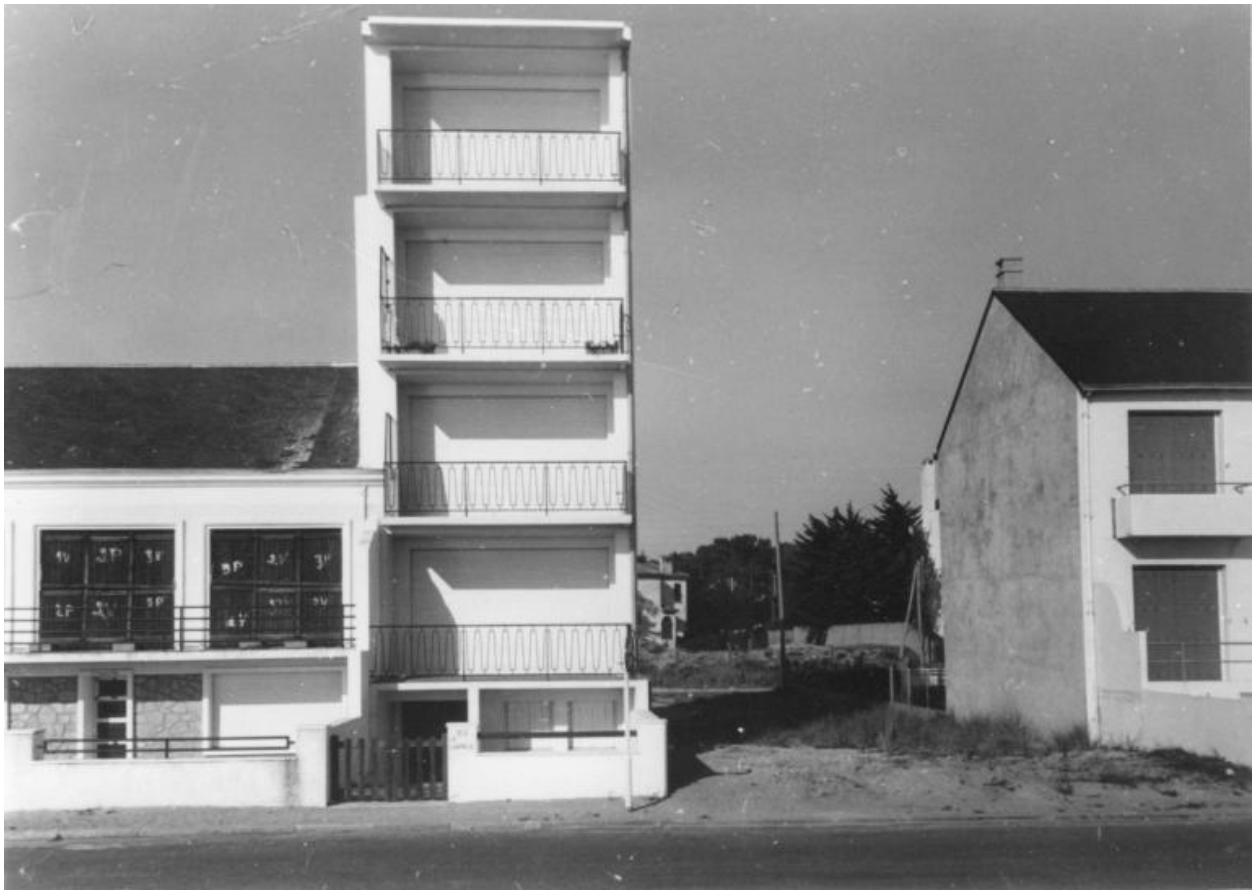
IVR52_19934401180X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Immeuble à appartements Malgorn en construction en 1960 à la place de la villa du même nom (permis de construire accordé en 1959).

Référence du document reproduit :

- Photographie, 1960. (Collection particulière, Scialelli).

IVR52_19934401168X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Immeuble Le Caprice en 1960 (permis de construire accordé en 1957).

Référence du document reproduit :

- Photographie, 1960. (Collection particulière, Scialelli).

IVR52_19934401179X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Immeuble Ar Men en 1960 (permis de construire accordé en 1956).

Référence du document reproduit :

- Photographie, 1960. (Collection particulière, Scialelli).

IVR52_19934401178X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Immeuble Le Regina en 1960 (permis de construire en 1952).

Référence du document reproduit :

- Photographie, 1960. (Collection particulière, Scialelli).

IVR52_19934401177X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Immeuble Le Floride en 1960 à la place de la Brasserie Royale (permis de construire accordé en 1951).

Référence du document reproduit :

- Photographie, 1960. (Collection particulière, Scialelli).

IVR52_19934401176X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Immeuble à appartements Le Constellation en 1960 (permis de construire accordé en 1958).

Référence du document reproduit :

- Photographie, 1960. (Collection particulière, Scialelli).

IVR52_19934401174X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Immeuble à appartements Le Panorama, vu du sud-ouest (permis de construire accordé en 1955).

Référence du document reproduit :

- Photographie, 1960. (Collection particulière, Scialelli).

IVR52_19934401173X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Immeuble à appartements Le Panorama en 1960 à la place de la villa Les Surprises (permis de construire accordé en 1955).

Référence du document reproduit :

- Photographie, 1960. (Collection particulière, Scialelli).

IVR52_19934401172X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Immeuble à appartements L'Amirauté en construction en 1960 à la place de la villa Philia (permis de construire accordé en 1959).

Référence du document reproduit :

- Photographie, 1960. (Collection particulière, Scialelli).

IVR52_19934401170X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Les immeubles à appartements La Résidence A et La Résidence B en 1960 (permis de construire en 1955).

Référence du document reproduit :

- Photographie, 1960. (Collection particulière, Scialelli).

IVR52_19934401175X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Maison dite villa balnéaires Siena, façade sur l'avenue des Lilas.

IVR52_19964401460XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Maison de villégiature Petite Jeannette, villa en construction derrière le garage Minot.

Référence du document reproduit :

- Photographie, [s.d.]. (Collection particulière, Paul Minot).

IVR52_19964401239X
Auteur de l'illustration : Denis (reproduction) Pillet
Auteur du document reproduit : Paul Minot
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Immeuble à appartements Aquila en 1960 à la place de la villa du même nom (permis de construire accordé en 1957).

Référence du document reproduit :

- Photographie, 1960. (Collection particulière, Scialelli).

IVR52_19934401169X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Maison dite villa balnéaire Les Clochettes d'Arvor actuellement imeuble à logements, façade avenue de Josselin (arrière du 23 avenue Duguesclin).

IVR52_19964401457XA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Construction de l'immeuble à logements Le Californie en 1960 à la place de la villa Massabielle.

Référence du document reproduit :

- Photographie, immeuble Le Californie. (Collection particulière, Scialelli).

IVR52_19934401167X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
communication libre, reproduction soumise à autorisation