

Pays de la Loire, Maine-et-Loire
Saumur
47 rue d' Alsace
Collège et lycée Saint-Louis, dits institution Saint-Louis - 47, rue d'Alsace, Saumur

Ensemble de 6 verrières figurées décoratives et de 4 verrières décoratives : vie du Christ (baies 7 à 16) - Institution Saint-Louis, Saumur

Références du dossier

Numéro de dossier : IM49002570
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière figurée décorative ; verrière décorative
Titres : Vie du Christ

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Baie 7 à 16: situées dans la nef.

Historique

Les 10 verrières de la nef ont été exécutées par le peintre verrier lavallois Auguste Alleaume, qui est l'auteur de l'ensemble des verrières de la chapelle. D'après le répertoire de dessins de l'atelier, Auguste a confié à son frère, le peintre Ludovic Alleaume, le dessin des maquettes et des cartons des scènes des verrières figurées décoratives. La réalisation des différents vitraux a eu lieu entre décembre 1920, date à laquelle Ludovic est, d'après le registre de caisse de l'atelier, payé 4000 francs pour les dessins de Notre-Dame de Thierenbach, en Alsace, de l'église de Marchésieux, dans la Manche, et de la chapelle de l'institution Saint-Louis de Saumur, et 1924, date portée sur la verrière 16. La verrière 8 a été offerte par la Croix-Rouge en souvenir de son action pendant la guerre 1914-1918.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1924

Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier), Ludovic Alleaume (cartonnier)

Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 53,Laval

Description

Les 10 baies de la nef sont en plein cintre. Elles sont chacune dotées de 6 barlotières. Des verrières figurées décoratives incluant une scène en partie inférieure (7, 8, 11, 12, 15 et 16) alternent avec des verrières entièrement décoratives (9, 10, 13 et 14).

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, jaune d'argent

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :

Sainte Famille: atelier

Jésus guérissant

communion: Apôtre

Repas chez Simon

vocation de saint Pierre

saint André

Le sermon sur la montagne

décor d'architecture

ornement à forme végétale: feuille, fleur

ornement à forme géométrique

lys

château

Les 6 verrières figurées décoratives comprennent dans les 2/3 supérieurs un décor de feuilles stylisées, traitées en grisailles, inscrites dans un réseau géométrique de cercles, d'ovales, de carrés et de losanges et dans le 1/3 inférieur une scène de la vie du Christ inscrite dans un cadre architectural néo-médiéval. : sur la verrière 7, la sainte Famille à l'atelier ; sur la verrière 8, Jésus guérissant des malades, en présence d'un apôtre et de 2 femmes vêtues à la manière des infirmières de la Croix-Rouge ; sur la verrière 11, la communion de saint Jean en présence de 2 autres apôtres ; sur la verrière 12, le repas chez Simon : la femme assimilée traditionnellement à sainte Marie-Madeleine enduit de parfum les pieds de Jésus chez Simon le Pharisien ; sur la verrière 15, la vocation des apôtres saint Pierre et saint André ; sur la verrière 16, le sermon sur la montagne. Les 4 verrières décoratives sont ornées de feuilles et de fleurs stylisées, traitées en grisailles, inscrites dans un réseau géométrique de lignes droites et de demi-quadrilobes reliés par des cercles, le tout doté d'un cadre architectural néo-gothique et bordé de motifs de fleurs de lys et de châteaux de Castille, en référence à saint Louis et à sa mère..

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur, inscription concernant le lieu d'exécution, date, inscription concernant le donateur, inscription

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant l'auteur, le lieu et la date d'exécution : "A. A. ALLEAUME / LAVAL / 1924" (baie 16) ; inscription concernant le donateur : "OFFERT PAR LA / CROIX ROUGE / 1914-1918" (baie 8) ; inscriptions : "TRAVAIL" (baie 7), "CHARITE" (baie 8), "COMMUNION" (baie 11), "CONFESSION" (baie 12), "VOCATION" (baie 15), "INSTRUCTION" (baie 16).

État de conservation

manque

Le registre inférieur de la verrière 13 a disparu.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

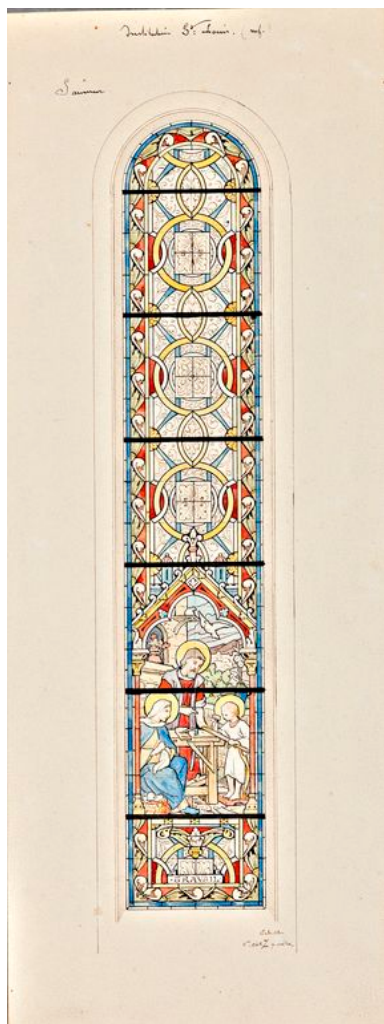
- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 5. **Fonds Auguste Alleaume. Registre de caisse, 1911-1936.**

Documents figurés

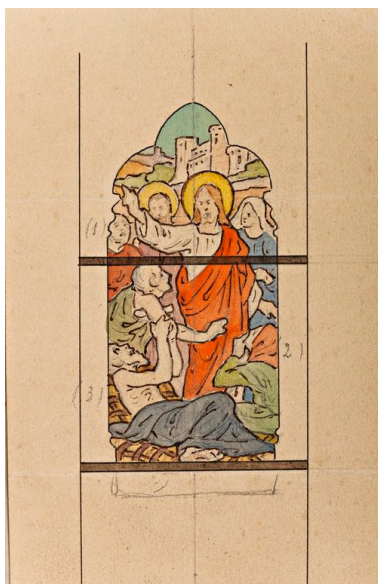
- Musée du Vieux-Château, Laval. **Institution St-Louis, nef. Saumur. [Maquette de la verrière 7 : sainte Famille à l'atelier]** / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [ca 1920]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Maquette de la scène de la verrière 8 de la chapelle de l'institution Saint-Louis de Saumur (nef) : Jésus guérissant les malades]** / dessinée par Ludovic Alleaume. S.d. [vers 1920]. 1 dess. : aquarelle, encre noire et mine de plomb sur papier.
- Musée du Vieux-Château, Laval. **Vocation des apôtres. Communion des apôtres. [Maquettes des scènes des verrières 15 et 11 de la chapelle de l'institution Saint-Louis de Saumur (nef)]** / dessinées par Ludovic Alleaume. S.d. [vers 1920]. 1 dess. : aquarelle, encre noire et mine de plomb sur papier.
- Musée du Vieux-Château, Laval. **Madeleine et le Christ. Sermon sur la montagne. [Maquettes des scènes des verrières 12 et 16 de la chapelle de l'institution Saint-Louis de Saumur (nef)]** / dessinées par Ludovic Alleaume. S.d. [vers 1920]. 1 dess. : aquarelle, encre noire et mine de plomb sur papier.
- Musée du Vieux-Château, Laval. **Institution Saint Louis. Saumur. [Projets pour les verrières décoratives de la nef de la chapelle de l'institution Saint-Louis de Saumur]** / dessinés par Auguste Alleaume. S.d. [ca 1920]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.
- Musée du Vieux-Château, Laval. **Nazareth. Saumur. [Carton de la scène de la verrière 7 de la chapelle de l'institution Saint-Louis (nef) : sainte Famille à l'atelier]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [entre 1920 et 1924]. 1 dess. : crayon sur papier, rehauts de craie blanche ; 174,6 x 89,8 cm.
- Musée du Vieux-Château, Laval. **Jésus guérit les malades. Collège St-Louis, Saumur. [Carton de la scène de la verrière 8 de la chapelle (nef)]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [entre 1920 et 1924]. 1 dess. : crayon sur papier, rehauts de pastel sec blanc, crayon bleu ; 174,6 x 89,8 cm.
- Musée du Vieux-Château, Laval. **Collège St-Louis (Saumur). La communion. [Carton de la scène de la verrière 11 de la chapelle (nef) : communion de saint Jean l'évangéliste]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [entre 1920 et 1924]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis noir ; 174,7 x 89,6 cm.
- Musée du Vieux-Château, Laval. **Collège St-Louis (Saumur). Madeleine aux pieds de Jésus. [Carton de la scène de la verrière 12 de la chapelle (nef) : repas chez Simon]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [entre 1920 et 1924]. 1 dess. : crayon et lavis noir sur papier, rehauts de craie blanche ; 174,3 x 89,5 cm.
- Musée du Vieux-Château, Laval. **Collège St-Louis (Saumur). La vocation. [Carton de la scène de la verrière 15 de la chapelle (nef) : vocation de saint Pierre et de saint André]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [entre 1920 et 1924]. 1 dess. : crayon et lavis noir sur papier, rehauts de craie blanche ; 174,3 x 89,5 cm.
- Musée du Vieux-Château, Laval. **Collège St-Louis (Saumur). Sermon sur la montagne. [Carton de la scène de la verrière 16 de la chapelle (nef)]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [entre 1920 et 1924]. 1 dess. : crayon et lavis noir sur papier ; 174,7 x 89,3 cm.

Illustrations



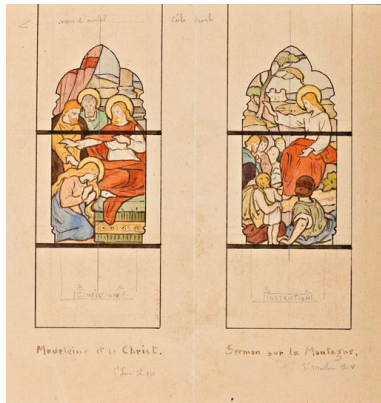
Maquette de la verrière 7 :
 sainte Famille à l'atelier.
 Autr. Auguste Alleaume, Phot.
 Yves (reproduction) Guillotin
 IVR52_20135300946NUCA



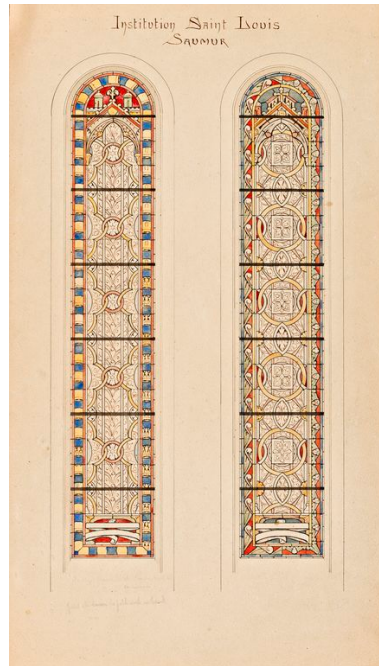
Maquette de la scène de la verrière
 8 : Jésus guérissant des malades.
 Autr. Ludovic Alleaume, Phot.
 Yves (reproduction) Guillotin
 IVR52_20135300960NUCA



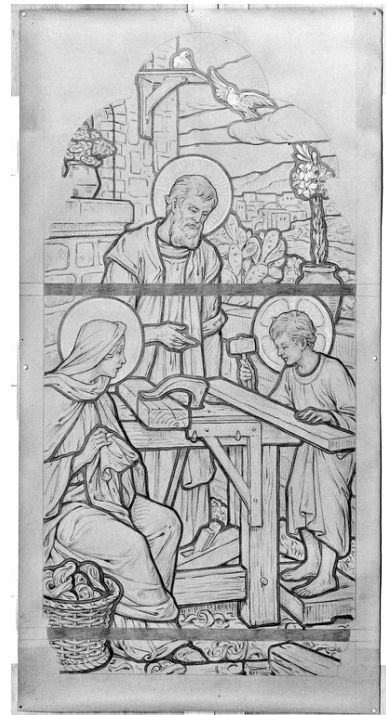
Maquettes des scènes des verrières
 15 et 11 : vocation des apôtres saint
 Pierre et saint André, communion
 de saint Jean l'évangéliste.
 Autr. Ludovic Alleaume, Phot.
 Yves (reproduction) Guillotin
 IVR52_20135300961NUCA



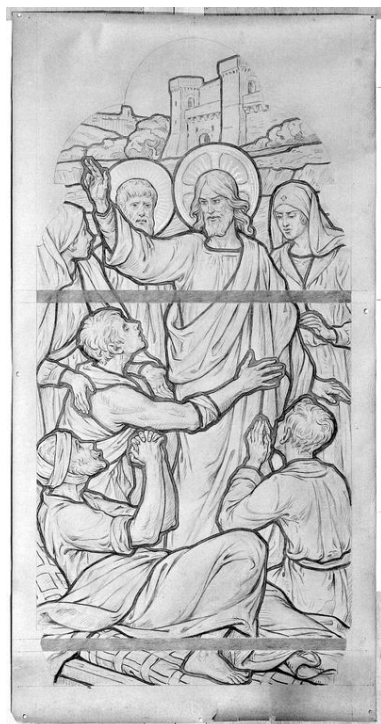
Maquettes des scènes des verrières
 12 et 16 : repas chez Simon,
 le sermon sur la montagne.
 Autr. Ludovic Alleaume, Phot.
 Yves (reproduction) Guillotin
 IVR52_20135300962NUCA



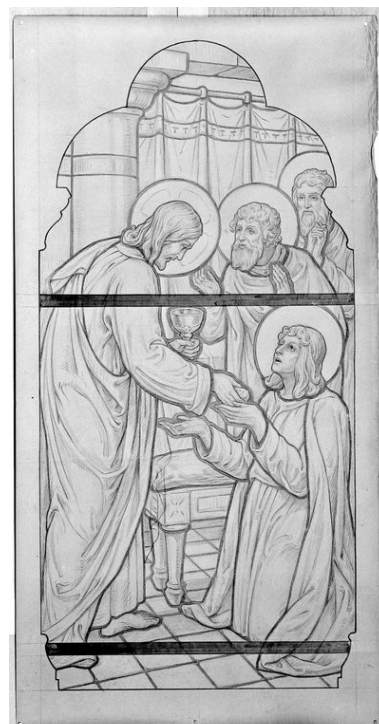
Projets pour les verrières 9, 10,
 13 et 14. Le dessin de gauche
 est très proche du projet réalisé.
 Autr. Auguste Alleaume, Phot.
 Yves (reproduction) Guillotin
 IVR52_20135301254NUCA



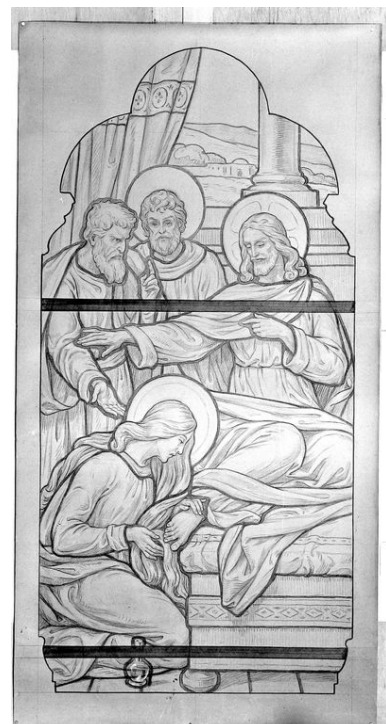
Carton de la scène de la verrière
 7 : sainte Famille à l'atelier.
 Autr. Ludovic Alleaume,
 Phot. François Lasa, Phot.
 Patrice (reproduction) Giraud
 IVR52_19795300366X



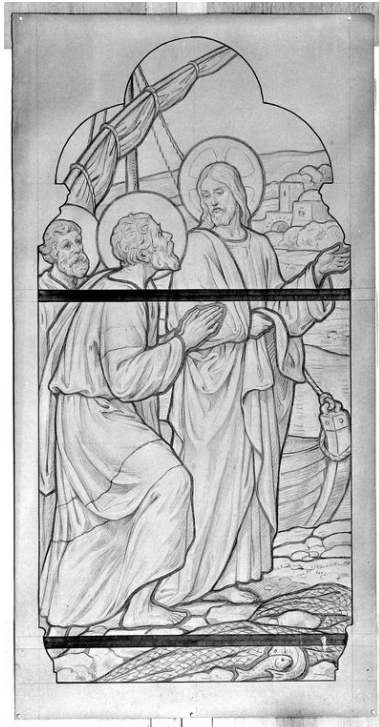
Carton de la scène de la verrière
 8 : Jésus guérissant les malades.
 Autr. Ludovic Alleaume,
 Phot. François Lasa, Phot.
 Patrice (reproduction) Giraud
 IVR52_19795300367X



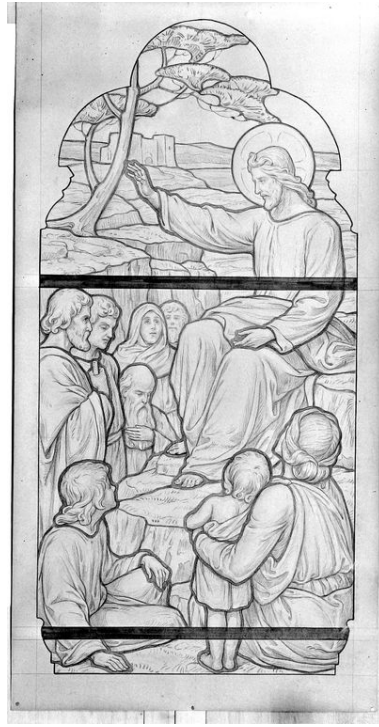
Carton de la scène de la
 verrière 11 : communion
 de saint Jean l'évangéliste.
 Autr. Ludovic Alleaume,
 Phot. François Lasa, Phot.
 Patrice (reproduction) Giraud
 IVR52_19795300368X



Carton de la scène de la
 verrière 12 : repas chez Simon.
 Autr. Ludovic Alleaume,
 Phot. François Lasa, Phot.
 Patrice (reproduction) Giraud
 IVR52_19795300371X



Carton de la scène de la verrière 15 : vocation de saint Pierre et de saint André.
 Autr. Ludovic Alleaume,
 Phot. François Lasa, Phot.
 Patrice (reproduction) Giraud
 IVR52_19795300369X



Carton de la scène de la verrière 16 : sermon sur la montagne.
 Autr. Ludovic Alleaume,
 Phot. François Lasa, Phot.
 Patrice (reproduction) Giraud
 IVR52_19795300370X

Verrière 7 : sainte Famille à l'atelier.
 Phot. Bruno Rousseau
 IVR52_20124902199NUCA

Verrière 8 : Jésus guérissant des malades.
 Phot. Bruno Rousseau
 IVR52_20124902205NUCA

Verrière 9.
 Phot. Bruno Rousseau
 IVR52_20124902200NUCA

Verrière 11 : communion de saint Jean l'évangéliste.
 Phot. Bruno Rousseau
 IVR52_20124902201NUCA

Verrière 12 : repas chez Simon.
 Phot. Bruno Rousseau
 IVR52_20124902204NUCA

Verrière 15 : vocation des apôtres saint Pierre et saint André.
 Phot. Bruno Rousseau
 IVR52_20124902202NUCA

Verrière 16 : le sermon sur la montagne.
 Phot. Bruno Rousseau
 IVR52_20124902203NUCA

Verrière 8 : Jésus guérissant des malades.
 Phot. Bruno Rousseau
 IVR52_20124902205NUCA

Verrière 9.
 Phot. Bruno Rousseau
 IVR52_20124902200NUCA

Verrière 11 : communion de saint Jean l'évangéliste.
 Phot. Bruno Rousseau
 IVR52_20124902201NUCA

Verrière 12 : repas chez Simon.
 Phot. Bruno Rousseau
 IVR52_20124902204NUCA

Verrière 15 : vocation des apôtres saint Pierre et saint André.
 Phot. Bruno Rousseau
 IVR52_20124902202NUCA

Verrière 16 : le sermon sur la montagne.
 Phot. Bruno Rousseau
 IVR52_20124902203NUCA

Dossiers liés

Édifice : Collège et lycée Saint-Louis, dits institution Saint-Louis - 47, rue d'Alsace, Saumur (IA49000206) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Saumur, 47 rue d' Alsace

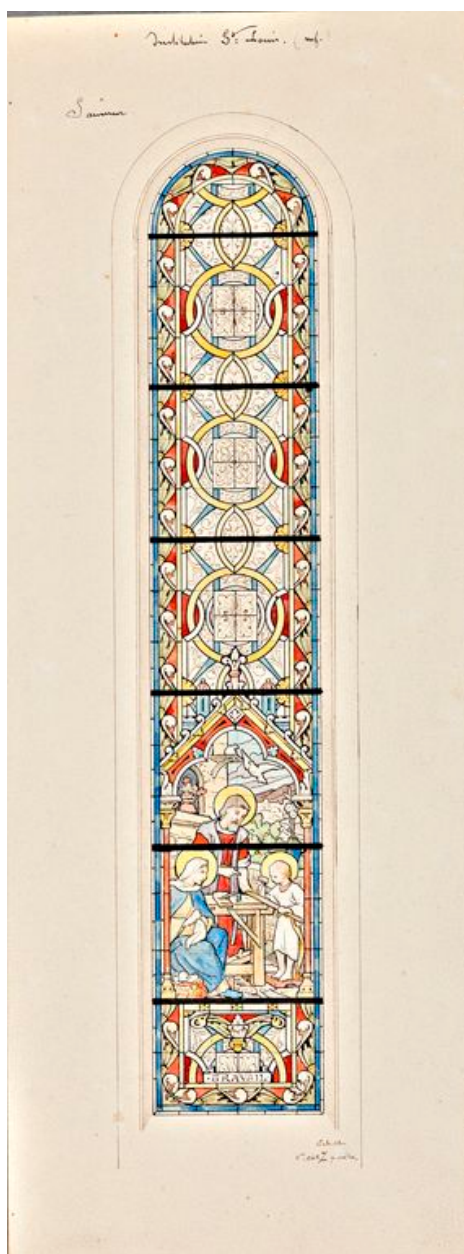
Dossiers de synthèse :

Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Maquette de la verrière 7 : sainte Famille à l'atelier.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Institution St-Louis, nef. Saumur. [Maquette de la verrière 7 : sainte Famille à l'atelier]** / dessinée par Auguste Alleaume. S.d. [ca 1920]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

IVR52_20135300946NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquette de la scène de la verrière 8 : Jésus guérissant des malades.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **[Maquette de la scène de la verrière 8 de la chapelle de l'institution Saint-Louis de Saumur (nef) : Jésus guérissant les malades]** / dessinée par Ludovic Alleaume. S.d. [vers 1920]. 1 dess. : aquarelle, encre noire et mine de plomb sur papier.

IVR52_20135300960NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquettes des scènes des verrières 15 et 11 : vocation des apôtres saint Pierre et saint André, communion de saint Jean l'évangéliste.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Vocation des apôtres. Communion des apôtres. [Maquettes des scènes des verrières 15 et 11 de la chapelle de l'institution Saint-Louis de Saumur (nef)]** / dessinées par Ludovic Alleaume. S.d. [vers 1920]. 1 dess. : aquarelle, encre noire et mine de plomb sur papier.

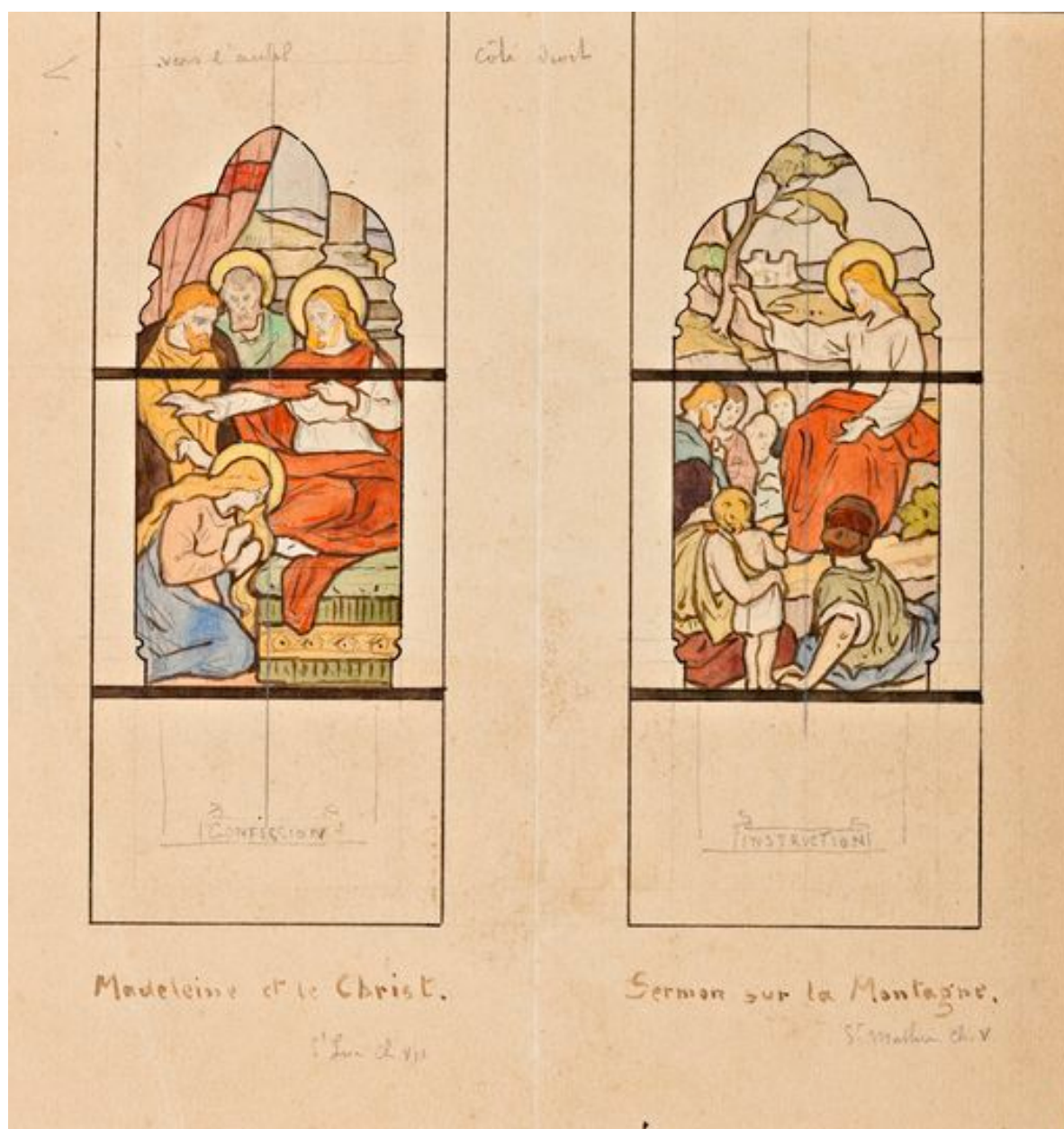
IVR52_20135300961NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maquettes des scènes des verrières 12 et 16 : repas chez Simon, le sermon sur la montagne.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Madeleine et le Christ. Sermon sur la montagne. [Maquettes des scènes des verrières 12 et 16 de la chapelle de l'institution Saint-Louis de Saumur (nef)]** / dessinées par Ludovic Alleaume. S.d. [vers 1920]. 1 dess. : aquarelle, encre noire et mine de plomb sur papier.

IVR52_20135300962NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projets pour les verrières 9, 10, 13 et 14. Le dessin de gauche est très proche du projet réalisé.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Institution Saint Louis. Saumur. [Projets pour les verrières décoratives de la nef de la chapelle de l'institution Saint-Louis de Saumur]** / dessinés par Auguste Alleaume. S.d. [ca 1920]. 1 dess. : aquarelle et encre noire sur papier.

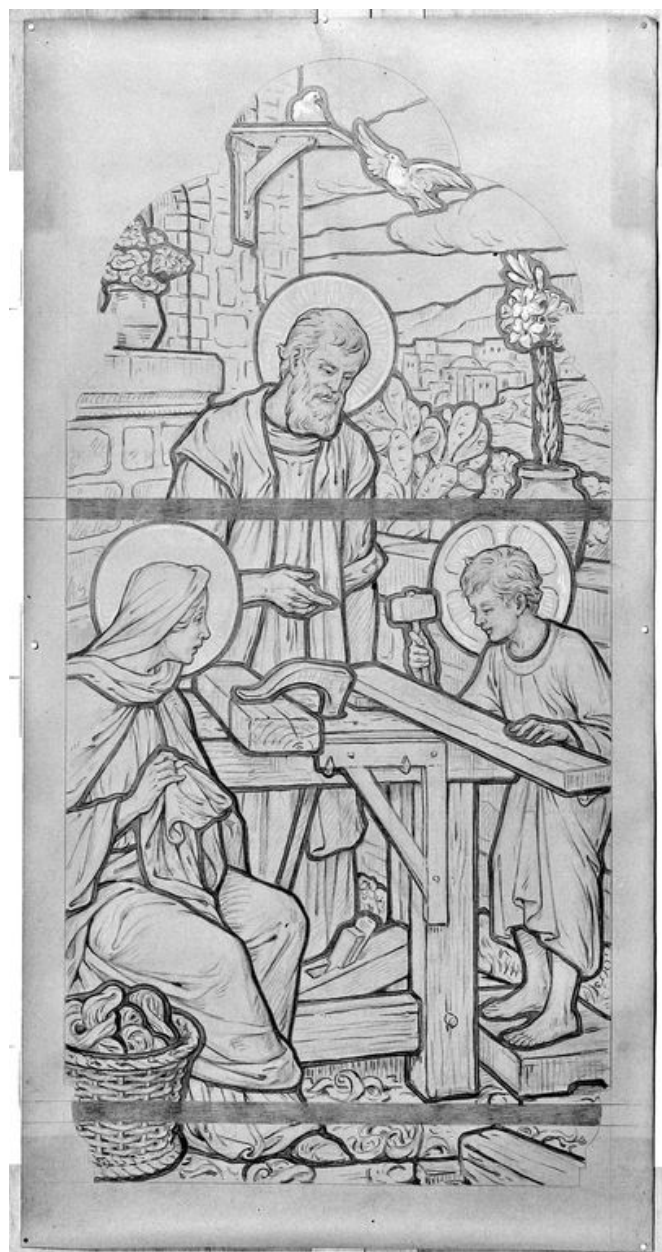
IVR52_20135301254NUCA

Auteur de l'illustration : Yves (reproduction) Guillotin

Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carton de la scène de la verrière 7 : sainte Famille à l'atelier.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. Nazareth. Saumur. [Carton de la scène de la verrière 7 de la chapelle de l'institution Saint-Louis (nef) : sainte Famille à l'atelier] / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [entre 1920 et 1924]. 1 dess. : crayon sur papier, rehauts de craie blanche ; 174,6 x 89,8 cm.

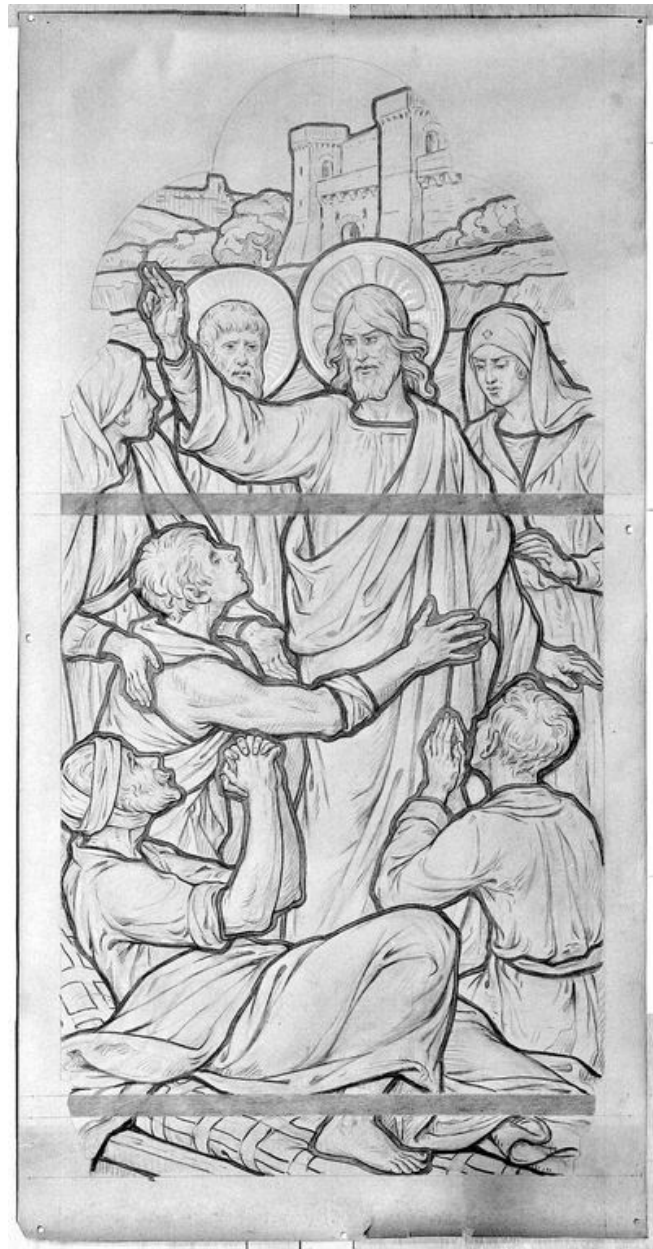
IVR52_19795300366X

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carton de la scène de la verrière 8 : Jésus guérissant les malades.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Jésus guérit les malades. Collège St-Louis, Saumur. [Carton de la scène de la verrière 8 de la chapelle (nef)]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [entre 1920 et 1924]. 1 dess. : crayon sur papier, rehauts de pastel sec blanc, crayon bleu ; 174,6 x 89,8 cm.

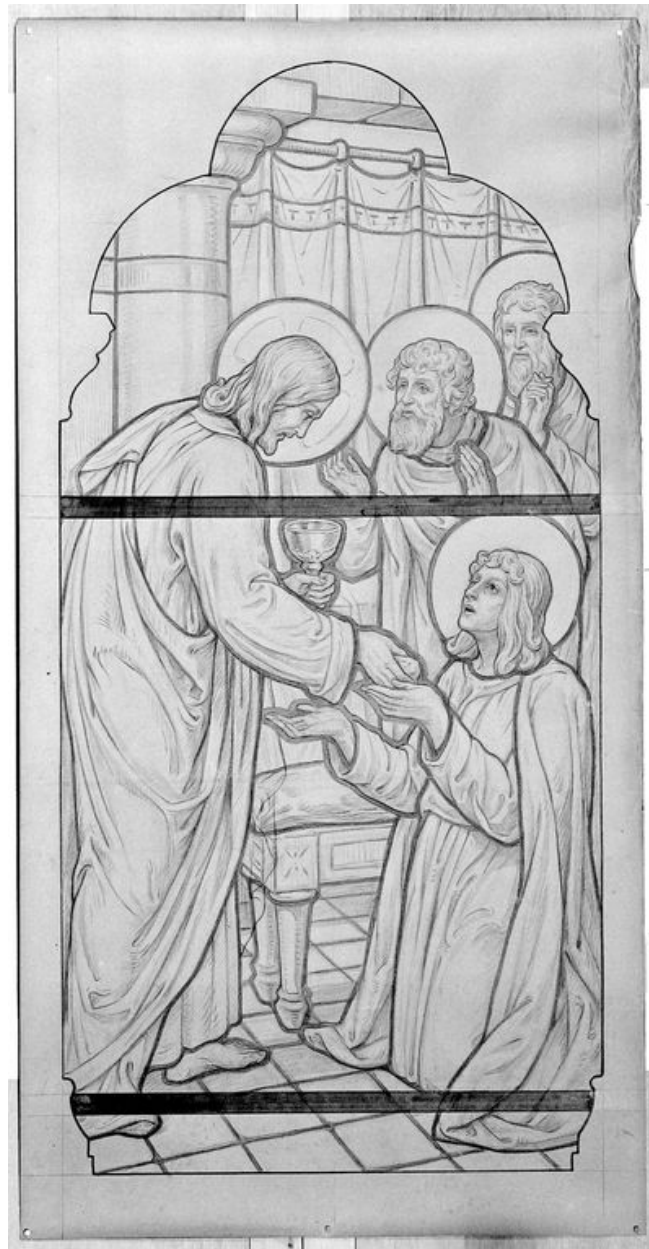
IVR52_19795300367X

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carton de la scène de la verrière 11 : communion de saint Jean l'évangéliste.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Collège St-Louis (Saumur). La communion. [Carton de la scène de la verrière 11 de la chapelle (nef) : communion de saint Jean l'évangéliste]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [entre 1920 et 1924]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis noir ; 174,7 x 89,6 cm.

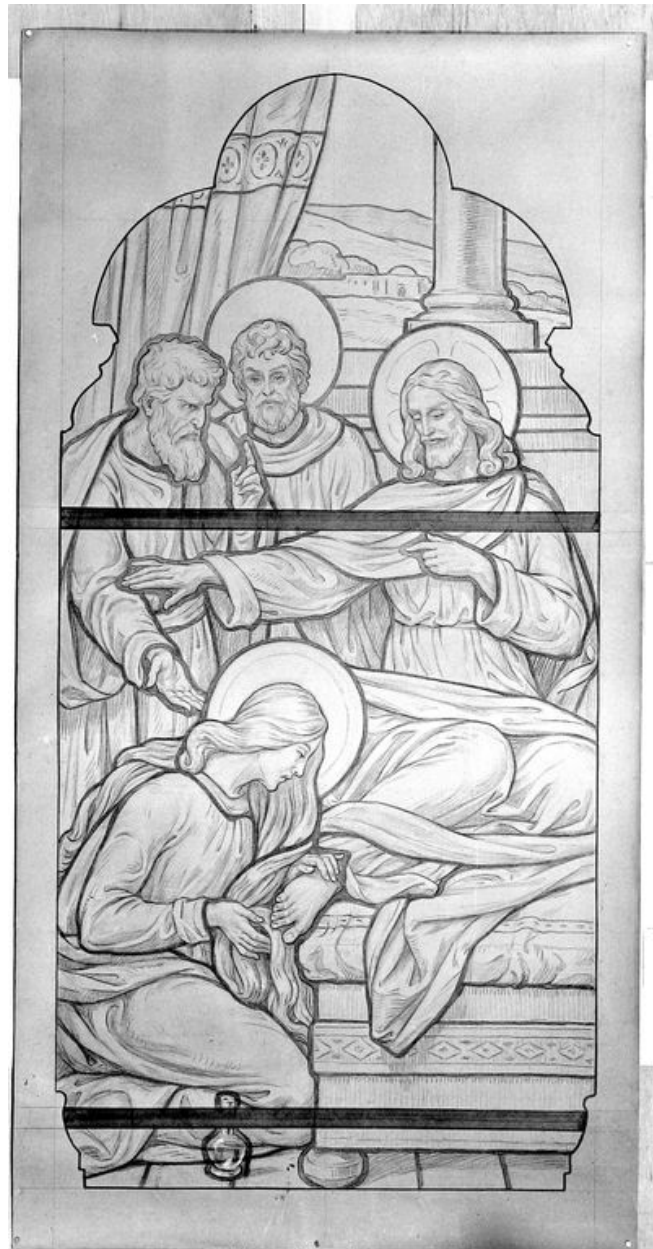
IVR52_19795300368X

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carton de la scène de la verrière 12 : repas chez Simon.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Collège St-Louis (Saumur). Madeleine aux pieds de Jésus. [Carton de la scène de la verrière 12 de la chapelle (nef) : repas chez Simon]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [entre 1920 et 1924]. 1 dess. : crayon et lavis noir sur papier, rehauts de craie blanche ; 174,3 x 89,5 cm.

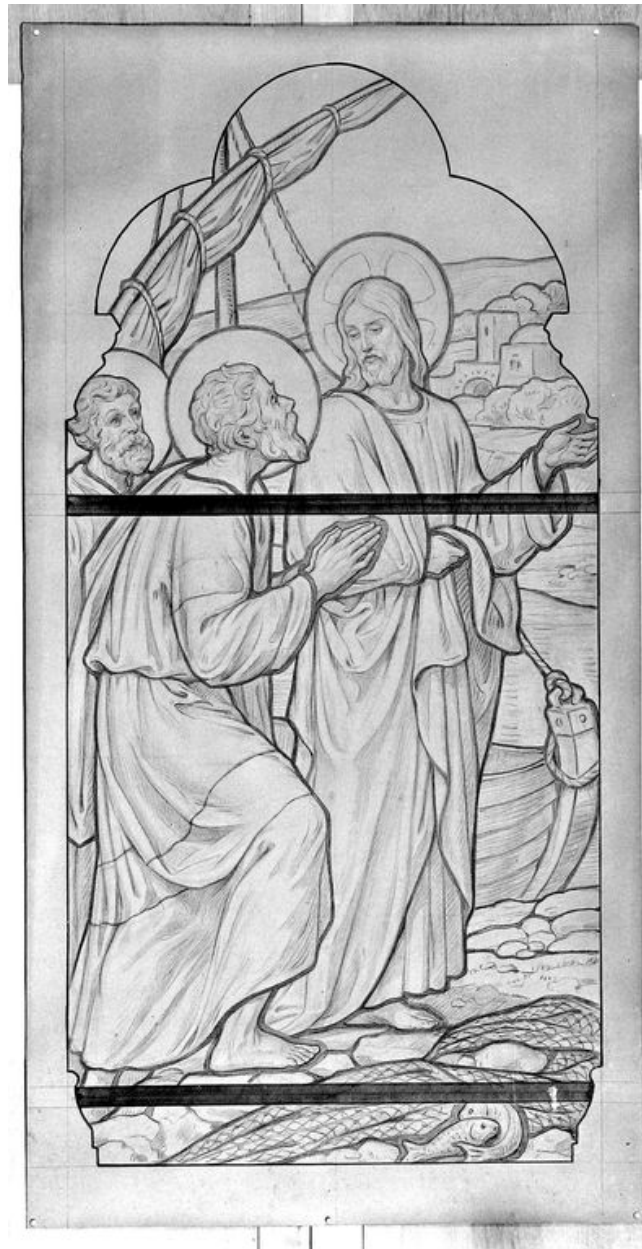
IVR52_19795300371X

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carton de la scène de la verrière 15 : vocation de saint Pierre et de saint André.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Collège St-Louis (Saumur). La vocation. [Carton de la scène de la verrière 15 de la chapelle (nef) : vocation de saint Pierre et de saint André]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [entre 1920 et 1924]. 1 dess. : crayon et lavis noir sur papier, rehauts de craie blanche ; 174,3 x 89,5 cm.

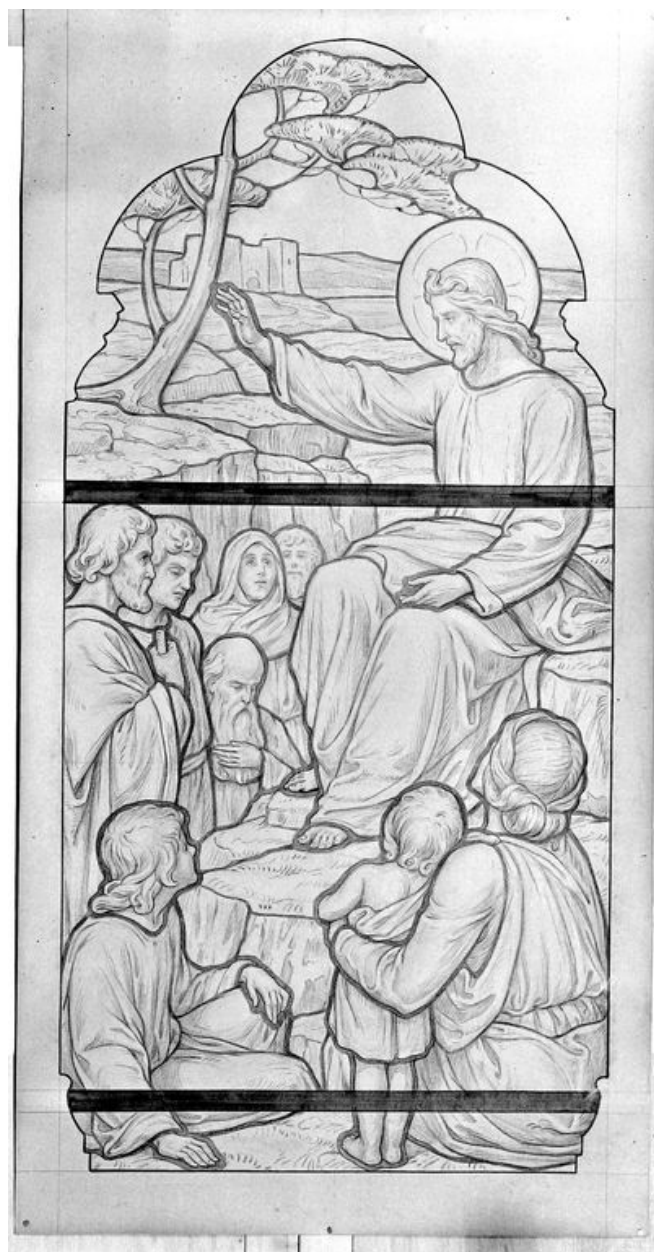
IVR52_19795300369X

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carton de la scène de la verrière 16 : sermon sur la montagne.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Collège St-Louis (Saumur). Sermon sur la montagne. [Carton de la scène de la verrière 16 de la chapelle (nef)]** / dessiné par Ludovic Alleaume. S.d. [entre 1920 et 1924]. 1 dess. : crayon et lavis noir sur papier ; 174,7 x 89,3 cm.

IVR52_19795300370X

Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

Auteur du document reproduit : Ludovic Alleaume

(c) Ville de Laval

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Verrière 7 : sainte Famille à l'atelier.

IVR52_20124902199NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 8 : Jésus guérissant des malades.

IVR52_20124902205NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 9.

IVR52_20124902200NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 11 : communion de saint Jean l'évangéliste.

IVR52_20124902201NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 12 : repas chez Simon.

IVR52_20124902204NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 15 : vocation des apôtres saint Pierre et saint André.

IVR52_20124902202NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 16 : le sermon sur la montagne.

IVR52_20124902203NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 8 : Jésus guérissant des malades.

IVR52_20124902205NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 9.

IVR52_20124902200NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 11 : communion de saint Jean l'évangéliste.

IVR52_20124902201NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 12 : repas chez Simon.

IVR52_20124902204NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 15 : vocation des apôtres saint Pierre et saint André.

IVR52_20124902202NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Verrière 16 : le sermon sur la montagne.

IVR52_20124902203NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Rousseau

(c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation