Pays de la Loire, Sarthe
Le Mans
43 rue Auvray
Collège dit pension Fouqué puis institution Saint-Louis, actuellement école primaire et maternelle et collège Saint-Louis - 43 rue Auvray, Le Mans

Peintures monumentales de la chapelle du collège Saint-Louis au Mans : vie de Saint-Louis

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72005017
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale peintures murales, enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : peinture monumentale
Titres : Vie de Saint-Louis

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2014, CX, 93
Emplacement dans l'édifice : Les peintures sont situées sur les murs de la chapelle.

Historique

Les quatre peintures ont été exécutées entre 1929 et 1933 par le peintre manceau Gaston Muller qui est aussi l'auteur des maquettes et des cartons des vitraux, réalisés par Auguste Alleaume au cours de la même période.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle (?)
Dates : 1931 (porte la date), 1929 (porte la date), 1933 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Gaston Muller (peintre, attribution par source)

Description

Les quatre peintures ont été exécutées sur des toiles marouflées sur les murs de la chapelle.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture

Matériaux : toile (support) : marouflé

Mesures :

Les dimensions n'ont pas été prises.

Représentations :
justice de saint Louis
départ de saint Louis pour la croisade

mort de saint Louis
saint Louis roi
Blanche de Castille

La première scène se rapporte à la jeunesse de saint Louis et se déroule dans une chapelle : le jeune garçon, suivi par des hommes et des femmes de compagnie et des soldats, est présenté par sa mère Blanche de Castille à un abbé et un moine. Il reçoit des rayons de lumière signifiant son élection. La seconde scène montre saint Louis rendant la justice sous un arbre à Vincennes. La troisième représente le départ de saint Louis pour la croisade et la quatrième la mort de saint Louis à Tunis. D'après l'article d'André Ligné et l'article de Ouest-France, les personnages représentés sur ces scènes reprennent les traits de personnes réelles qui ont marqué l'histoire de l'établissement.

Inscriptions & marques : signature (sur l'œuvre, peint), date (sur l'œuvre, peint)

Précisions et transcriptions :

Trois des quatre toiles sont signées et datées, en bas à droite. Inscription portée sur la scène se rapportant à la jeunesse de saint Louis : "G. MULLER. 1929" ; sur la scène représentant la justice de saint Louis : "G. MULLER. 1931" ; sur la scène représentant le départ de saint Louis pour la croisade : "G. MULLER. 1933".

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Périodiques

- *Ouest-France*, 8 et 9 octobre 2005.

- LIGNE André. **Un peintre décorateur méconnu : Gaston Muller**. *Maine Découvertes*, N°71, déc. 2011-janv. 2012, p. 23-28.

Illustrations

Deuxième scène : la Justice de saint Louis.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20137200331NUCA

Quatrième scène : la mort de saint Louis.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20137200330NUCA

Troisième scène : départ de saint Louis pour la croisade.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20137200332NUCA

Première scène : saint Louis présenté par sa mère à un abbé et un moine.

IVR52_20137200329NUCA

Dossiers liés

Édifice : Collège dit pension Fouqué puis institution Saint-Louis, actuellement école primaire et maternelle et collège Saint-Louis - 43 rue Auvray, Le Mans (IA72058499) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 43 rue Auvray

Auteur(s) du dossier : Christian Davy, François Crochet, Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Deuxième scène : la Justice de saint Louis.

IVR52_20137200331NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Quatrième scène : la mort de saint Louis.

IVR52_20137200330NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2013
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Troisième scène : départ de saint Louis pour la croisade.

IVR52_20137200332NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
Date de prise de vue : 2013
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Première scène : saint Louis présenté par sa mère à un abbé et un moine.

IVR52_20137200329NUCA
Date de prise de vue : 2013
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation