

Pays de la Loire, Sarthe
Le Mans
112 rue Gambetta

Maison, 112 rue Gambetta

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72058993
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2019
Cadre de l'étude : inventaire topographique Les faubourgs manceaux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : mur de clôture, porte, jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2019, AN, 179

Historique

La maison aurait été construite par la famille Martin, propriétaire de la **fonderie d'Antoigné** et du **siège social** voisin construit en 1908. En effet, le recensement de population indique la famille comme y résidant en 1901. Pourtant, aucune source n'a pu confirmer leur implication dans la commande de la maison à l'architecte Louis Jardin en 1900.

La façade était en briques non enduites jusque dans les années 1980. Une extension a été créée sur la façade arrière.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1900 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Jardin (architecte, signature)

Description

La maison est alignée rue Gambetta et mitoyenne sur un côté.

Elle se développe sur un sous-sol, un rez-de-chaussée surélevé de trois marches, un étage carré et un comble à surcroît éclairé d'une lucarne sur le versant et d'une grande lucarne surmonté d'un tympan triangulaire. La maison, de gabarit relativement fin en façade avec deux travées, se développe en profondeur. Elle reprend la distribution locale avec un couloir latéral menant au jardin arrière et desservant deux pièces dans la longueur. L'escalier dessert les étages où les pièces se positionnent autour du palier.

Malgré une distribution locale, la façade présente des originalités notables. L'avant-corps constituant travée rehaussé par des chaînage en pierre de taille, décoré au fenêtres et surmonté d'un pavillon apporte un rythme certain.

Des cheminées de marbre ornent les pièces du rez-de-chaussée. Elles sont plus simples aux étages.

Le toit à longs pans brisés et croupes couvert d'ardoise est soutenu par une corniche moulurée à entablement précédée d'un bandeau.

La maison ouvre à l'arrière sur un jardin clos par un mur.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre de taille, enduit ; brique enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan régulier en L

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, comble à surcroît, rez-de-chaussée
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe
Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie

Décor

Techniques : sculpture,

Précision sur les représentations :

Les linteaux des fenêtres sont décorés de bas-reliefs représentant une coquille végétale en rez-de-chaussée, des éléments serpentiformes au premier étage et à l'étage sous comble.

Statut, intérêt et protection

La maison a été modifiée à l'arrière.

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Illustrations



Vue de la façade principale de la maison.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197200552NUCA



Vue de la plaque d'architecte sur façade.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20197200553NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Maisons et immeubles du quartier de Saint-Pavin-des-Champs (IA72058921) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, avenue Rubillard, rue Montoise, avenue de la Libération

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Marie Ferey

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Vue de la façade principale de la maison.

IVR52_20197200552NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la plaque d'architecte sur façade.

IVR52_20197200553NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation