Pays de la Loire, Loire-Atlantique
Paimbœuf
Église paroissiale Saint-Louis à Paimbœuf, place de l'Eglise

Ostensoir n° 1, Paimbœuf

Références du dossier

Numéro de dossier : IM44008730
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ostensoir

Compléments de localisation

Historique

Ostensoir de Marie Thierry, orfèvre exerçant à Paris de 1853 à 1885.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Marie Thierry (orfèvre)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

Grand ostensoir très représentatif de la production de Marie Thierry, au décor peu complexe mais exubérant dans ses formes, rappelant les thèmes eucharistiques du blé et de la vigne parmi les volutes et les têtes d'angelots.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent repoussé, ciselé, doré

Mesures :
h = 80,5 ; la = 41 ; pr = 18

Inscriptions & marques : poinçon de maître, poinçon garantie et titre argent Paris depuis 1838

État de conservation

œuvre restaurée

Beaucoup de petites restaurations anciennes.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue générale
Phot. Denis Pillet
IVR52_197744016942

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Louis à Paimbœuf, place de l'Eglise (IA44004538) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Paimbœuf, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Véronique Daboust
Copyright(s) : (c) Conseil général de Loire-Atlantique ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Vue générale

IVR52_19774401694Z
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation