Pays de la Loire, Vendée
Luçon
Centre-ville
Hôtel de Gravechat, Centre-ville

Revêtement mural (papier peint panoramique) : Les Vues d'Italie. Hôtel de Gravechat

Références du dossier

Numéro de dossier : IM85000580
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique Commune de Luçon
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM85000473

Désignation

Dénomination : revêtement mural
Précision sur la dénomination : papier peint panoramique
Titres : Les Vues d'Italie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : salon

Historique

Le papier peint panoramique de ce salon a été exécuté dans la fabrique parisienne fondée par Joseph Dufour. Il s'agit de la version originale de la série intitulée Vues d'Italie, éditée vers 1823 et comportant 33 lés. L'installation du papier peint dans la demeure luçonnaise date de la campagne de travaux entreprise par son propriétaire, Charles Perreau, autour de 1825. Actuellement, il comprend 17 lés : 5 lés sur le mur sud (Musique et danse autour du buste de Virgile), 12 lés sur le mur ouest (Scène de port en 7 lés, Ruines antiques en 5 lés). Cependant, plusieurs lés représentant la cascade de Tivoli se trouvaient autrefois sur le mur sud ; ils ont disparu mais on les voit en partie sur un tableau représentant le salon. L'ensemble a été restauré en 2007-2008 par Jean-François Sainsard. Lors de cette restauration, on a trouvé six frises superposées ; dans l'impossibilité de restaurer celle d'origine, on l'a refaite à l'identique selon un procédé moderne.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Dates : 1823
Auteur(s) de l'oeuvre : Joseph Dufour (imprimeur)
Atelier ou école : Dufour (fabrique)
Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Description

Le papier est imprimé à la planche de scènes en grisaille. Les lés sont collés sur de la toile de chanvre, sans papier de support intermédiaire. L'ensemble, appliqué sur deux murs, se compose de trois scènes réparties sur 17 lés : 5 lés sur le mur sud (Musique et danse autour du buste de Virgile), 12 lés sur le mur ouest (7 lés pour la Scène de port, 5 lés pour Ruines antiques).

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : papier peint

Matériaux : papier imprimé, grisaille

Mesures :

h = 258 ; la = 827. Largeur totale du papier, sur les deux murs. Mur sud : la = 232 ; mur ouest : la = 595. Largeur de chacun des 17 lés : 49.

Représentations :
scène ; Naples, mer, Vésuve, jeunes gens, danse, musique, statue
scène ; port, bateau, personnage, obélisque monumental
vue d'architecture ; arc de triomphe, mer, personnage

État de conservation

œuvre restaurée

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 2004/11/30
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Conservation des Antiquités et Objets d'Art de Vendée. Rapport sur la restauration de l'œuvre, par Jean-François Sainsard, en décembre 2008.

Bibliographie

- NOUVEL-KAMMERER, Odile. **Papiers peints panoramiques.** Paris : Musée des Arts décoratifs ; Flammarion, 1998.
  p. 301

Illustrations

Revêtement mural, vue d'ensemble.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501180NUCA

Vue d'ensemble du mur sud : Musique et danses autour du buste de Virgile. En arrière-plan, la baie de Naples et le Vésuve.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501182NUCA

Musique et danses autour du buste de Virgile : ensemble des personnages.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501185NUCA

Musique et danses autour du buste de Virgile : balustrade et musiciens.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501186NUCA

Musique et danses autour du buste de Virgile : danseuse.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501201NUCA

Musique et danses autour du buste de Virgile : lévrier.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501200NUCA

Vue d'ensemble du mur ouest : Scène de port et Ruines antiques.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501181NUCA

Vue partielle du mur ouest : Scène de port (les 7 lés les plus à gauche) et les premiers lés de Ruines antiques.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501183NUCA

Scène de port : détail du premier lé.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501187NUCA

Scène de port : détail du deuxième lé.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501188NUCA

Scène de port. Détail du deuxième lé : inscription en grec sur l'obélisque.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501199NUCA

Scène de port : détail du troisième lé.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501189NUCA

Scène de port : détail du quatrième lé.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501190NUCA

Scène de port. Détail du cinquième lé : trois-mats à l'arrière-plan.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501191NUCA

Scène de port : détail du cinquième lé.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501192NUCA

Scène de port : détail du sixième lé.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501193NUCA

Scène de port. Détail des sixième et septième lés : trois-mats au premier plan.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501194NUCA

Scène de port : détail du trois-mats au premier plan.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501202NUCA

Scène de port : détail du trois-mats au premier plan.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501203NUCA

Vue partielle du mur ouest : derniers lés de la Scène de port et Ruines antiques (lés les cinq lés les plus à droite).
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501184NUCA

Ruines antiques : arc de triomphe.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501196NUCA

Ruines antiques. Détail des deux premiers lés : lavandières.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501195NUCA

Ruines antiques : détail des quatrième et cinquième lés.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501197NUCA

Ruines antiques :
détail du cinquième lé.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501198NUCA

Tableau du milieu du XXe siècle représentant le salon, montrant une partie des lés du mur est, aujourd'hui disparus.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501204NUCA

Dossiers liés

Édifice : Hôtel de Gravechat, Centre-ville (IA85001738) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, Centre-ville

Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Revêtement mural, vue d'ensemble.

IVR52_20088501180NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble du mur sud : Musique et danses autour du buste de Virgile. En arrière-plan, la baie de Naples et le Vésuve.

IVR52_20088501182NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Musique et danses autour du buste de Virgile : ensemble des personnages.

IVR52_20088501185NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Musique et danses autour du buste de Virgile : balustrade et musiciens.

IVR52_20088501186NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Musique et danses autour du buste de Virgile : danseuse.

IVR52_20088501201NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Musique et danses autour du buste de Virgile : lévrier.

IVR52_20088501200NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble du mur ouest : Scène de port et Ruines antiques.

IVR52_20088501181NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue partielle du mur ouest : Scène de port (les 7 lés les plus à gauche) et les premiers lés de Ruines antiques.

IVR52_20088501183NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Scène de port : détail du premier lé.

IVR52_20088501187NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Scène de port : détail du deuxième lé.

IVR52_20088501188NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Scène de port. Détail du deuxième lé : inscription en grec sur l'obélisque.

IVR52_20088501199NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Scène de port : détail du troisième lé.

IVR52_20088501189NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Scène de port : détail du quatrième lé.

IVR52_20088501190NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Scène de port. Détail du cinquième lé : trois-mats à l'arrière-plan.

IVR52_20088501191NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Scène de port : détail du cinquième lé.

IVR52_20088501192NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Scène de port : détail du sixième lé.

IVR52_20088501193NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Scène de port. Détail des sixième et septième lés : trois-mats au premier plan.

IVR52_20088501194NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Scène de port : détail du trois-mats au premier plan.

IVR52_20088501202NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Scène de port : détail du trois-mats au premier plan.

IVR52_20088501203NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue partielle du mur ouest : derniers lés de la Scène de port et Ruines antiques (lés les cinq lés les plus à droite).

IVR52_20088501184NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ruines antiques : arc de triomphe.

IVR52_20088501196NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ruines antiques. Détail des deux premiers lés : lavandières.

IVR52_20088501195NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ruines antiques : détail des quatrième et cinquième lés.

IVR52_20088501197NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ruines antiques : détail du cinquième lé.

IVR52_20088501198NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Tableau du milieu du XXe siècle représentant le salon, montrant une partie des lés du mur est, aujourd'hui disparus.

IVR52_20088501204NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation