Pays de la Loire, Loire-Atlantique
La Baule-Escoublac
lotissement Pavie
41 avenue Pierre-Loti

Maison dite villa balnéaire Ker Loti, 41 avenue Pierre-Loti

Références du dossier

Numéro de dossier : IA44000614
Date de l'enquête initiale : 1990
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine de la villégiature
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : villa balnéaire
Appellation : Ker Loti
Parties constituantes non étudiées : jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2004, CD, 48

Historique

Cette petite villa a été dessinée par l'architecte baulois Georges Lafont à l'angle des avenues Pierre Loti et Jacques Drevet en mémoire de Pierre Loti qui publia un article sur l'œuvre de "Pen Bron" créée par Hippolyte Pallu (inspecteur de l'assistance publique) et instigateur de l'Institut Verneuil. Inscrite sur le plan de 1908.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Description

Plan en L avec rez-de-chaussée et un étage. Cette "villa dissymétrique gothique" (cf. typologie) est implantée au milieu de la parcelle bordée à l'ouest par l'avenue Bouchardat n° 8 bis et accolée au nord à la villa "Ker Gaidic". La toiture est couverte d'ardoise et les murs sont en moellons de granite. Sur la façade sud, un pignon couvert avec demi-croupe en avant-corps est encadré par deux pilastres en granite à bossage rustique. Une corniche en pierre de taille marque le plancher haut de l'étage. Les baies plein-cintre du rez-de-chaussée sont en pierre de taille. A l'étage de la façade sud un balcon couvert à l'ouest, un oriel au centre et un faux balcon couvert sur une fenêtre à l'est sont en bois sculptés avec motifs géométriques. Au nord de la façade ouest, un pignon couvert avec ferme en bois sculpté et gable en brique coiffe un avant-corps. Un auvent protège la fenêtre de l'étage de ce pignon qui est recouvert par un faux pan de bois en encorbellement. Au sud de cet avant-corps une véranda avec perron soutient une galerie. Tous ces éléments sont en bois sculptés.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; moellon
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan régulier en L
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; demi-croupe ; pignon couvert ; noue

Typologies et état de conservation

Typologies : médiéval
État de conservation : restauré

Décor

Techniques : menuiserie
Représentations : ornement géométrique

Statut, intérêt et protection

Éléments remarquables : véranda, oriel, balcon
Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations

Vue d'ensemble de la villa Ker Loti.
Phot. Denis Pillet
IVR52_20044400774NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Maisons dites villas balnéaires et immeubles à logements de la commune de La Baule-Escoublac (IA44000832) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Lotissement concerté Pavie (IA44000835) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, La Baule-Escoublac,

Auteur(s) du dossier : Alain Charles, Ronan Durandière
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Vue d'ensemble de la villa Ker Loti.

IVR52_20044400774NUCA
Auteur de l'illustration : Denis Pillet
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation