Pays de la Loire, Maine-et-Loire
Angers
quartier Centre-ville
16 rue Beaurepaire

Maison de commerçant,16 rue Beaurepaire

Références du dossier

Numéro de dossier : IA49000943
Date de l'enquête initiale : 1979
Date(s) de rédaction : 1989
Cadre de l'étude : inventaire topographique Angers intra-muros
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00109432

Désignation

Dénomination : maison
Genre du destinataire : de commerçant
Parties constituantes non étudiées : cour, boutique, resserre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1840, G, 263 ; 1970, AO, 349 ; 1999, AO, 349-470

Historique

D'un édifice du XVe siècle (?) subsistent les traces de pignons sur les murs mitoyens. Cette maison est reconstruite au tout début du XVIIe (d'après source), probablement pour Pierre Gohier, sieur de la Houssaie, qui possède tous les corps de logis enserrant la cour des Tourelles, l'ensemble faisant l'objet d'un partage en 1607-1608 (d'après source). L'arcade de la boutique subsiste encore, longtemps masquée par la devanture. Le bas-relief de la façade sur rue aurait porté la date, disparue, de 1655 (d'après travaux historiques) : il porte aussi une armoirie non identifiée et l'inscription : les tourelles, à l'entrée de la cour de ce nom, accessible par le passage couvert de la maison. Plusieurs remaniements sont effectués dans la seconde moitié du XVIIIe siècle : reconstruction de l'escalier, reprise de l'élévation postérieure et de la galerie d'accès aux latrines, pose d'un balcon continu au 1er étage sur la rue, réaménagements intérieurs : cheminées, lambris. La courette est lotie par une resserre de magasin dans la 2e moitié du XIXe siècle. La corniche à modillons est supprimée et les lucarnes retaillées lors d'une restauration de la façade en 1937 pour le Mont-de-Piété.

Période(s) principale(s) : 1er quart 17e siècle
Période(s) secondaire(s) : 15e siècle (?), 2e moitié 18e siècle, 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus (attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Pierre Gohie de la Houssaie (commanditaire, attribution par source)

Description

Maison à un corps de logis principal, en front de rue, à deux étages carrés et comble à surcroît, double en profondeur, avec une petite aile en retour et galerie de latrines augmentant l'habitation en partie postérieure. Ce logis est traversé par un passage couvert qui mène à la cour des Tourelles, desservant l'escalier hors-œuvre (situé sur la face arrière, à jour suspendu, à limon en tuffeau et rampe de fer forgé). Les élévations principales sont en tuffeau appareillé, y compris celles de la resserre de magasin occupant l'espace de l'ancienne courette postérieure. La galerie d'accès aux latrines est en pan de bois enduit. La couverture principale est à longs pans, prolongée sur les arrières par des appentis. La boutique a conservé en façade son grand arc segmentaire, masqué par le ravalement.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : schiste ; bois ; torchis ; enduit partiel ; moyen appareil ; moellon ; pan de bois ; appareil mixte
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 2 étages carrés, comble à surcroît
Élévations extérieures : élévation à travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; appentis ; pignon couvert ; noue
Escaliers : escalier hors-œuvre : escalier tournant à retours avec jour, en maçonnerie, suspendu

Typologies et état de conservation

Typologies : maison marchande des XVIIe-XIXe siècles, à module étroit (type A2)
État de conservation : restauré

Décor

Techniques : sculpture, décor stuqué, peinture, ferronnerie, menuiserie
Représentations : cartouche ; armoiries ; ornement géométrique ; trophée
Précision sur les représentations :

Un cartouche représentant un logis encadré de deux tourelles en surplomb, orné au centre d´une armoirie non identifiée, constitue le seul élément décoratif sculpté de la façade. Des postes ornent les balcons en ferronnerie. La cage d´escalier (palier du 1er étage) est ornée d´une peinture à faux joints. Des arabesques enrichissent la rampe d´escalier également en ferronnerie. Le vantail de la porte donnant sur le palier du 1er étage est orné de rubans Louis XVI. Des instruments de musique en stuc parent la hotte également Louis XVI d´une des cheminées du 1er étage.

Statut, intérêt et protection

Cette maison présente un intérêt historique à plusieurs titres. Corps d'entrée de l'ensemble remarquable de la cour des Tourelles, elle constitue aussi un repère chronologique quant à l'introduction du style Henri IV-Louis XIII (disparition sur les fenêtres des modénatures Renaissance pour des chambranles à angle vif). La conservation d'une grande arcade de boutique en fait localement un témoignage précieux de l'habitat marchand.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Éléments remarquables : élévation, escalier, pièce
Protections : inscrit MH, 1991/04/18

Immeuble bordant la rue Beaurepaire situé sur la parcelle AO 349 ; immeubles situés sur les parcelles AO 442, 354 et 444 : inscription par arrêté du 18 avril 1991.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives municipales d'Angers ; 16 M. Devis de restauration de la façade sur rue, par la Ville d'Angers, pour le Mont-de-Piété, 1937.

Documents figurés

- Plan masse, détail d'un plan parcellaire, [v. 1769]. (Archives départementales de Maine-et-Loire ; E 4362, plan 4, n° 3010).

- **Cour des Tourelles. Modification du plan d'alignement. Suppression d'un partie de la cour. Transformation en impasse d'une partie de la cour conservée**. Plan sur calque, par Vidal, 17 août 1887, éch. 1 : 200. 300 x 635 mm. (Archives municipales d'Angers ; 57 W 47).

- **Rue Beaurepaire et église de la Trinité**. Carte postale, d'après photogr., par Manoury, [v. 1875]. (Coll. part.)

Bibliographie

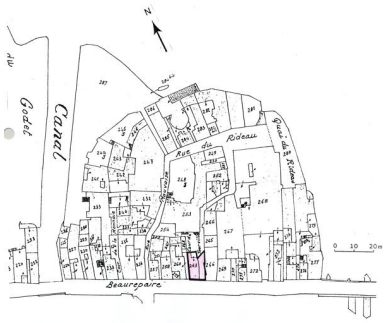
- CHERIERE, René. **Historique et organisme du Mont-de-Piété d'Angers (1684-1945)**. Angers : H. Siraudeau
p. 14-15, paragr. XI

- CONGRES DE L'ASSOCIATION FRANCAISE POUR L'AVANCEMENT DES SCIENCES, COMITE D'ANGERS. 32. 1903. Angers. *Angers et l'Anjou.*
p. 295

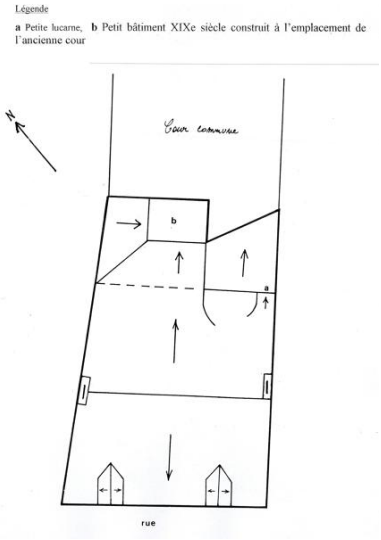
- PORT, Célestin. **Dictionnaire historique... de Maine-et-Loire.**
1ère éd. (1878), t. 1, p. 101 ; t. 2, p. 274

Illustrations

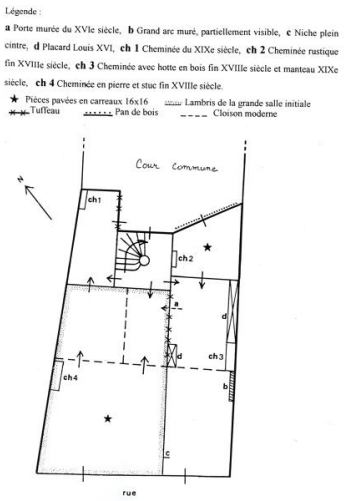
Vue de situation.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20024904045NUCA



Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral, 1840, section G, parcelle 263, éch. 1 : 1 000.
Dess. I. Frager
IVR52_20004901663A4

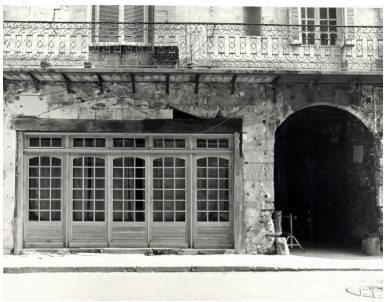


Plan schématique des toitures.
Dess. I. Frager
IVR52_20004901664A4

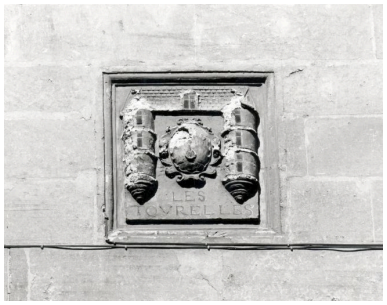


Plan schématique du premier étage.
Dess. I. Frager
IVR52_20004901665A4

Façade sur rue.
Phot. François Lasa
IVR52_19794901875V



Façade sur rue, 1er niveau (traces de l'ancienne boutique et passage couvert desservant le logis et la cour des Tourelles) et balcon du premier étage.
Phot. François Lasa
IVR52_19864900630X



Façade sur rue, 2e niveau,
bas relief : vue d'ensemble.
Phot. François Lasa
IVR52_19854901222X

Façade sur rue, 2e niveau : niche.
Phot. François Lasa
IVR52_19854901228X

Façade postérieure, sur la cour des Tourelles : partie gauche et centrale.
Phot. François Lasa
IVR52_19794901737X

Façade postérieure sur la cour des Tourelles : partie centrale et droite
Phot. François Lasa
IVR52_19794901736X

Maison du Dormeur en pierre (à droite) et élévation en pan de bois de la maison Gohier (à gauche) : vue sur la cour des Tourelles.
Phot. François Lasa
IVR52_19924901538X

Passage couvert, mur gauche : porte d'accès à la cage d'escalier, murée.
Phot. François Lasa
IVR52_19794901765X

Escalier, 1ère volée.
Phot. François Lasa
IVR52_19794901766X

Cage d'escalier, palier du 1er étage : peinture à faux joints au-dessus de la porte desservant la pièce postérieure gauche.
Phot. François Lasa
IVR52_19924901541X

Cage d'escalier, palier du 1er étage : porte desservant les petites pièces postérieures gauche.
Phot. François Lasa
IVR52_19854901212X

Pièce gauche du 1er étage : murs antérieur et latéral gauche, avec la cheminée.
Phot. François Lasa
IVR52_19924901540X

Pièce gauche du 1er étage : mur latéral gauche, partie antérieure avec la cheminée.
Phot. François Lasa
IVR52_19924901534X

Pièce gauche du 1er étage, mur latéral gauche : cheminée.
Phot. François Lasa
IVR52_19924901535X

Pièce droite du 1er étage, partie postérieure du mur latéral gauche : porte murée communiquant avec la pièce gauche.
Phot. François Lasa
IVR52_19924901539X

Pièce droite du 1er étage, mur droit : cheminée, vue d'ensemble.
Phot. François Lasa
IVR52_19924901533X

Pièce gauche du 2e étage, mur latéral gauche : cheminée.
Phot. François Lasa
IVR52_19924901536X

Dossiers liés

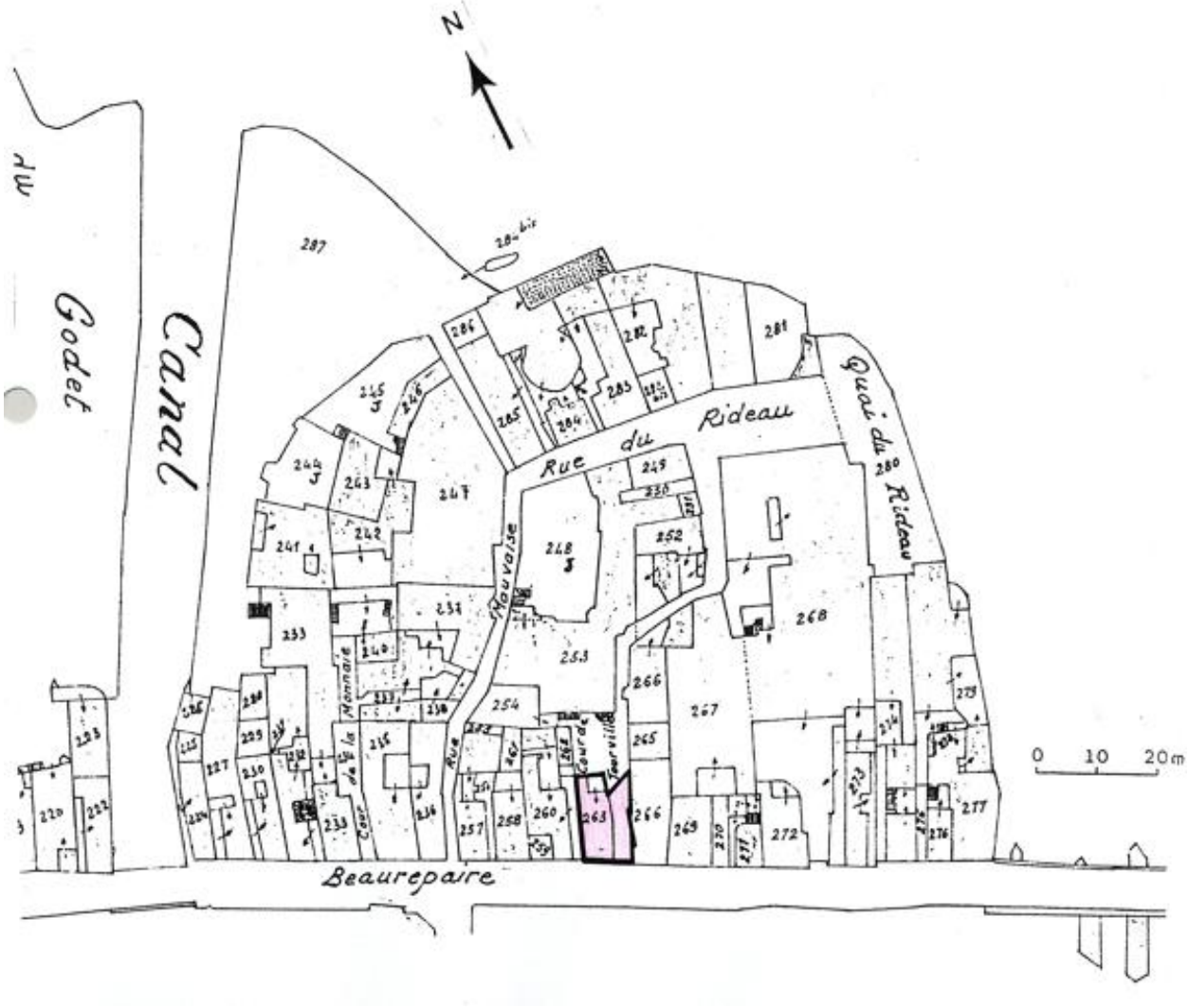
Dossiers de synthèse :
Angers intra-muros : présentation de l'aire d'étude (IA49006891) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers
Demeures du centre historique (intra-muros) (IA49000778) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers, quartier Centre-ville
L'habitat communal (IA49007141) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers, quartier Centre-ville
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :

Ensemble d'édifices à cour commune dit Cour des Tourelles (IA49006915) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Angers, quartier Centre-ville, 16 rue Beaurepaire , cour des Tourelles

Auteur(s) du dossier : Dominique Letellier-d'Espinose, Olivier Biguet
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville d'Angers

Vue de situation.

IVR52_20024904045NUCA
Auteur de l'illustration : Patrice Giraud
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

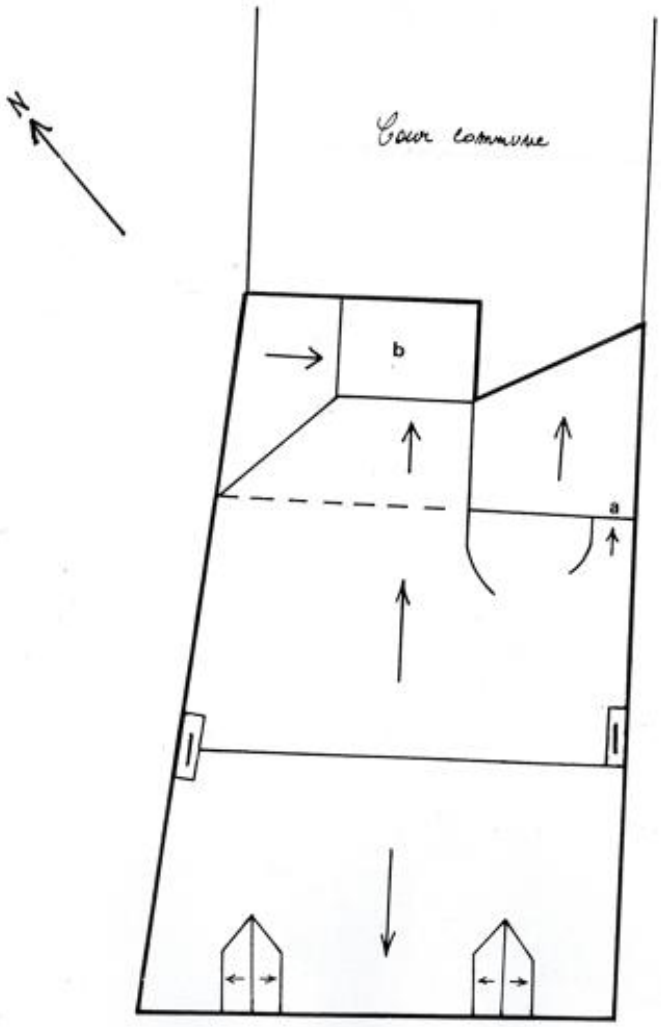


Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral, 1840, section G, parcelle 263, éch. 1 : 1 000.

IVR52_20004901663A4
Auteur de l'illustration : I. Frager
Date de prise de vue : 2006
(c) Ville d'Angers ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Légende

a Petite lucarne, **b** Petit bâtiment XIXe siècle construit à l'emplacement de l'ancienne cour



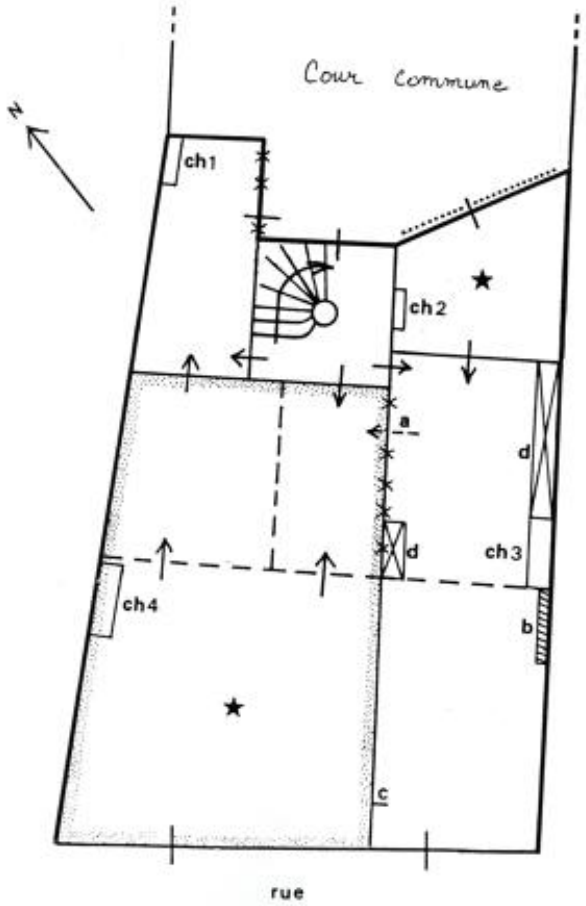
Plan schématique des toitures.

IVR52_20004901664A4
Auteur de l'illustration : I. Frager
Date de prise de vue : 2006
(c) Ville d'Angers ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Légende :

a Porte murée du XVIe siècle, **b** Grand arc muré, partiellement visible, **c** Niche plein cintre, **d** Placard Louis XVI, **ch 1** Cheminée du XIXe siècle, **ch 2** Cheminée rustique fin XVIIIe siècle, **ch 3** Cheminée avec hotte en bois fin XVIIIe siècle et manteau XIXe siècle, **ch 4** Cheminée en pierre et stuc fin XVIIIe siècle.

★ Pièces pavées en carreaux 16x16 — Lambris de la grande salle initiale
Tuffeau — Pan de bois — Cloison moderne



Plan schématique du premier étage.

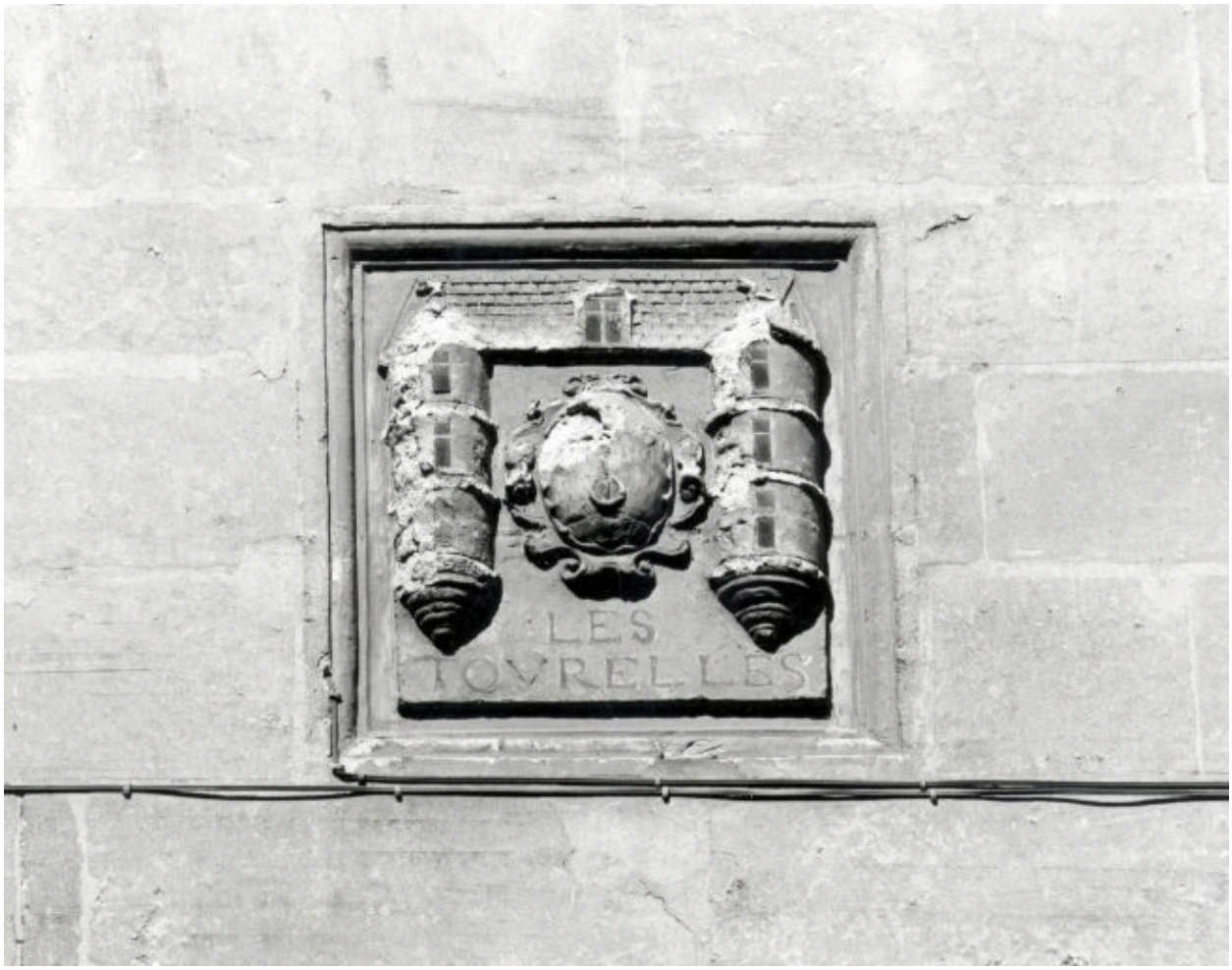
IVR52_20004901665A4
Auteur de l'illustration : I. Frager
Date de prise de vue : 2006
(c) Ville d'Angers ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade sur rue.

IVR52_19794901875V
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade sur rue, 1er niveau (traces de l'ancienne boutique et passage couvert desservant le logis et la cour des Tourelles) et balcon du premier étage.

IVR52_19864900630X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade sur rue, 2e niveau, bas relief : vue d'ensemble.

IVR52_19854901222X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade sur rue, 2e niveau : niche.

IVR52_19854901228X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade postérieure, sur la cour des Tourelles : partie gauche et centrale.

IVR52_19794901737X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Façade postérieure sur la cour des Tourelles : partie centrale et droite

IVR52_19794901736X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Maison du Dormeur en pierre (à droite) et élévation en pan de bois de la maison Gohier (à gauche) : vue sur la cour des Tourelles.

IVR52_19924901538X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Passage couvert, mur gauche : porte d'accès à la cage d'escalier, murée.

IVR52_19794901765X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Escalier, 1ère volée.

IVR52_19794901766X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Cage d'escalier, palier du 1er étage : peinture à faux joints au-dessus de la porte desservant la pièce postérieure gauche.

IVR52_19924901541X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Cage d'escalier, palier du 1er étage : porte desservant les petites pièces postérieures gauche.

IVR52_19854901212X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pièce gauche du 1er étage : murs antérieur et latéral gauche, avec la cheminée.

IVR52_19924901540X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pièce gauche du 1er étage : mur latéral gauche, partie antérieure avec la cheminée.

IVR52_19924901534X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pièce gauche du 1er étage, mur latéral gauche : cheminée.

IVR52_19924901535X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pièce droite du 1er étage, partie postérieure du mur latéral gauche : porte murée communiquant avec la pièce gauche.

IVR52_19924901539X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pièce droite du 1er étage, mur droit : cheminée, vue d'ensemble.

IVR52_19924901533X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Pièce gauche du 2e étage, mur latéral gauche : cheminée.

IVR52_19924901536X
Auteur de l'illustration : François Lasa
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation