

Pays de la Loire, Sarthe
Coulongé
Village

Autel et retable

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001628
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, retable
Précision sur la dénomination : autel tombeau ; maître-autel ; retable architecturé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : l'autel avec retable est adossé au mur est de la chapelle

Historique

Le retable date de la seconde moitié du XVII^e siècle. La peinture actuelle date très probablement du début du XX^e siècle. La pierre de consécration en ardoise est conservée.
Période(s) principale(s) : 2^e moitié 17^e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus

Description

L'autel et le retable sont en calcaire. L'autel est de type tombeau. L'ensemble est peint en blanc. Certaines lacunes laissent apparaître des traces de peinture noire. Le retable est constitué d'un seul corps muni au centre d'un cadre pour une toile centrale. Les deux pilastres latéraux qui forment le cadre sont cannelés. Le retable est surmonté d'un entablement orné d'une corniche à denticules. Il est décoré d'une grande croix sommitale et de deux pots à feux polychromés. Les denticules sont peints en jaune.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre
Éléments structurels, forme, fonctionnement : élévation, galbé ; plan, rectangulaire ; élévation, droit ; pilastre, 2

Matériaux : calcaire taillé, peint, polychrome

Mesures :

h = 350 ; la = 170. Dimension du retable. Dimension de l'autel : h = 164 ; la = 70.

État de conservation

mauvais état , repeint , manque

L'ensemble a été repeint. La peinture est écaillée et lacunaire. La croix sommitale porte des traces de brûlures. La toile est absente. La base de l'autel a été renforcée par une planche de bois.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Retable, détail.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse

IVR52_20087200701NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ensemble du maître-autel (IM72001635) Pays de la Loire, Sarthe, Coulongé, Village

Présentation des objets mobiliers de la Chapelle Saint-Hubert de la commune de Coulongé (IM72001638) Pays de la Loire, Sarthe, Coulongé, Village

Tableau : Annonciation (IM72001634) Pays de la Loire, Sarthe, Coulongé, Village

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Retable, détail.

IVR52_20087200701NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation