Pays de la Loire, Sarthe
Savigné-sous-le-Lude
Village

Statue : Saint Jean

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001818
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Saint Jean

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : retable méridional

Historique

Pour des raisons stylistiques (drapé, plis en queue d'aronde, traitement anatomique, attitude), cette œuvre peut être attribuée au sculpteur fléchois Nicolas I Bouteiller, actif entre 1650 environ et 1696, année de sa mort. La sculpture est notamment très proche du saint Jean de Saint-Jean-de-la-Motte, également attribué à l'artiste. L'œuvre a été remployée dans un retable datant du XVIIIe siècle, lequel fait pendant au retable nord, occupé par une statue de la Vierge, elle aussi attribuée à Bouteiller. La présence au même endroit dans l'église d'un autel dédié à saint Jean est attestée dès 1676. La polychromie date du XIXe ou du début du XXe siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Nicolas I Bouteiller (sculpteur)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Sarthe, La Flèche

Description

Le revers est percé d'au moins un trou d'évent grossièrement circulaire (examen incomplet) et d'un autre plus petit au sommet de la tête.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Eléments structurels, forme, fonctionnement : revers plat ; présence d'évents, 2 ; intérieur creux

Matériaux : terre cuite modelé, peint, polychrome

Mesures :
h = 106 ; la = 38 ; pr = 26

Représentations :
saint Jean: debout

État de conservation

repeint , œuvre restaurée

Il manque l'index de la main droite. Le cou porte les traces d'une cassure ancienne. Nombreuses épaufrures sur la face antérieure de la terrasse.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- **Nicolas Bouteiller (1630-1696) sculpteur et retablier à La Flèche (Sarthe)**
  LE BOEUF, François. **Nicolas Bouteiller (1630-1696) sculpteur et retablier à La Flèche (Sarthe).** Mémoire DEA, Paris IV, 1996
  t. 2, cat. 32

- **Nicolas Bouteiller (1630-1696) sculpteur et retablier à La Flèche (Sarthe)**
  LE BOEUF, François. **Nicolas Bouteiller (1630-1696) sculpteur et retablier à La Flèche (Sarthe).** Mémoire DEA, Paris IV, 1996
  t. 2, cat. 32

Périodiques

- LE BOEUF, François. **Sculptures de terre en pays fléchois.** *Province du Maine,* t. XXIX (1994).
  p. 39

- LE BUF, François. **Nicolas Bouteiller *faiseur d'images* à La Flèche au XVIIe siècle.** *Province du Maine,* t. XXXII (1994)
  p. 385-386

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Loup de la commune de Savigné-sous-le-Lude (IM72001730) Pays de la Loire, Sarthe, Savigné-sous-le-Lude, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : François Le Bœuf
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général