Pays de la Loire, Sarthe
Le Mans
4 rue Saint-André
Maison Térouanne - 4 rue Saint-André, Le Mans

Verrière figurée : femme aux roses et aux lys - Maison Térouanne, Le Mans

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72005169
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale Auguste Alleaume peintre-verrier
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière figurée ; vitrail tableau
Titres : Femme aux roses et aux lys

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : La fenêtre est située dans l'aile, au 1er étage, dans la petite pièce reliant le palier au petit salon.

Historique

La verrière a été réalisée en 1909 par le peintre verrier lavallois Auguste Alleaume pour la maison de Max Térouanne.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1909
Auteur(s) de l'oeuvre : Auguste Alleaume (peintre-verrier)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Max Térouanne (commanditaire)
Lieu d'exécution : Pays de la Loire, Pays de la Loire, 53,Laval

Description

La fenêtre, de forme rectangulaire horizontale, comprend un unique châssis vitré dormant. Celui-ci est divisé en 9 panneaux - 6 de bordure et 3 centraux - par un ensemble de 8 barlotières verticales, horizontales et courbes, dont 4 soulignent la limite entre la scène et son cadre. Il comprend une grande variété de verres industriels, à reliefs variés, translucides ou opalescents, de types américain et anglais.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Eléments structurels, forme, fonctionnement : châssis vitré

Matériaux : verre transparent grisaille sur verre, jaune d'argent, verre à reliefs

Mesures :

Dimensions non prises.

Représentations :
femme: en buste, de profil
rose
lys
marguerite
ruban

La scène représente une femme à l'allure songeuse, enserrée dans un drapé aux lignes courbes, saisissant une des roses au milieu desquelles elle se tient devant un alignement de lys. La large bordure est ornée d'un ruban ondulant, de marguerites et de roses.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'auteur, inscription concernant le lieu d'exécution, date

Précisions et transcriptions :

Inscription concernant l'auteur, le lieu et la date d'exécution : "Laval. 1909. A. A. Alleaume".

Statut, intérêt et protection

La verrière est caractéristique de l'Art nouveau, de par son thème, son traitement stylistique et l'usage de verres industriels.

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 1. **Fonds Auguste Alleaume. Répertoire des dessins.**

- Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 4. **Fonds Auguste Alleaume. Registre de caisse**, 1893-1910. (Archives départementales de la Mayenne ; 467 J 4).

Documents figurés

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Max Térouanne, fenêtre figurée, Le Mans. [Carton de la verrière représentant une femme aux roses et aux lys]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1909]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis rose, jaune, vert, noir, bleu et marron, rehauts de craie blanche ; 136 x 199 cm (mesures partielles).

Illustrations

Carton de la verrière.
Autr. Auguste Alleaume,
Phot. François Lasa, Phot.
Patrice (reproduction) Giraud
IVR52_19795300416XA

Vue d'ensemble de la verrière :
femme aux roses et aux lys.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20147202261NUCA

Partie centrale de la verrière.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20137200285NUCA

Détail de la verrière : femme et roses.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20137200284NUCA

Détail de la verrière : partie
inférieure gauche avec la signature.
Phot. Yves Guillotin

IVR52_20137200283NUCA

Dossiers liés

Édifice : Maison Térouanne - 4 rue Saint-André, Le Mans (IA72058500) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 4 rue Saint-André
Est partie constituante de : Ensemble des verrières de la maison Térouanne (IM72005168) Pays de la Loire, Sarthe, Le Mans, 4 rue Saint-André
Dossiers de synthèse :
Les verrières du peintre-verrier lavallois Auguste Alleaume (IM53008173)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Arnaud Bureau, Nicolas Foisneau
Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Carton de la verrière.

Référence du document reproduit :

- Musée du Vieux-Château, Laval. **Max Térouanne, fenêtre figurée, Le Mans. [Carton de la verrière représentant une femme aux roses et aux lys]** / dessiné par Auguste Alleaume. S.d. [1909]. 1 dess. : crayon sur papier, lavis rose, jaune, vert, noir, bleu et marron, rehauts de craie blanche ; 136 x 199 cm (mesures partielles).

IVR52_19795300416XA
Auteur de l'illustration : François Lasa, Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud
Auteur du document reproduit : Auguste Alleaume
(c) Ville de Laval
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'ensemble de la verrière : femme aux roses et aux lys.

IVR52_20147202261NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Partie centrale de la verrière.

IVR52_20137200285NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Détail de la verrière : femme et roses.

IVR52_20137200284NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation

Détail de la verrière : partie inférieure gauche avec la signature.

IVR52_20137200283NUCA
Auteur de l'illustration : Yves Guillotin
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication soumise à autorisation, reproduction soumise à autorisation