

Pays de la Loire, Sarthe
Torcé-en-Vallée
2 place de l' Eglise

Prieuré puis fromagerie, actuellement maison, 2 place de l'église

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72059242

Date de l'enquête initiale : 2021

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : inventaire topographique Bourgs et petites cités du Perche sarthois

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : prieuré, maison, fromagerie

Parties constituantes non étudiées : grange, charretterie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Références cadastrales : 2021, 000 B, 278

Historique

Vers 1063, une première mention de la fondation d'un prieuré bénédictin apparaît sous le titre Notre-Dame de Torcé, pour les moines de l'Abbaye de Marmoutier, sur des terres données par Buchard de Crapon, fils de Faucher de Crapon. Toutefois, le manque de précision quant à la localisation de ce prieuré, fait subsister un doute sur son édification à Torcé-en-Vallée ou Torcé-en-Charnie, en Mayenne.

Une seconde mention indique néanmoins qu'Albéric, un seigneur local, fait don avant 1100 des églises, du cimetière, des dîmes et d'une pièce de terre aux moines de Marmoutier. Confirmée par Rotrou de Montfort dont le fief englobe les terres concédées et abondée par d'autres seigneurs, cette donation est faite en présence de deux témoins, des seigneurs locaux, Guy de Courvalain (La Chapelle-Saint-Rémy) et Gilduin de Courparent (Torcé). Le prieuré est un établissement très simple à cette époque, il ne compte pas plus de deux moines.

Au cours du XIIIe siècle, le prieuré fait l'objet de plusieurs donations et accords quant à la perception de droits sur les marchés, moulins et terres alentours. Malgré cela, la situation du prieuré n'est pas favorable puisqu'il semble qu'à la fin du XIIIe siècle, aucun moine n'y réside et son administration est confiée à Payen Garot, chanoine du Mans. En 1235, Geoffroy de Torcé et Marguerite son épouse font don de leur forêt d'Essarts aux moines, agrandissant de nouveau leur possession. Néanmoins, le prieuré est rattaché à celui de Vivoin en 1241. Cette réunion est de courte durée puisque peu de temps après, les deux maisons sont de nouveau indépendantes. Il reste ensuite propriété des Bénédictins jusqu'en 1647, date à laquelle fr. Louis Jousseume est le dernier prieur régulier. Au cours du XVIIe siècle, une porte est ajoutée entre le prieuré et l'église afin de faciliter la communication entre eux. Celle-ci a vraisemblablement disparu aujourd'hui.

Le prieuré est ensuite placé sous le régime de la commende avec un premier prêtre séculier, Louis Pouget, dès 1647. L'un des plus célèbres est Louis de Lavergne de Tressan qui prend pleinement possession de son titre de prieur le 9 avril 1691, sur décision de l'évêque du Mans, après qu'un religieux bénédictin, fr. Pierre de Cheverie, ait tenté de l'en déposséder. Louis de Lavergne de Tressan est notamment connu pour son titre d'abbé commendataire de l'Epau, à partir de 1699, puis archevêque de Rouen de 1723 à sa mort, en 1733. Ainsi, à la fin du XVIIIe siècle, le prieuré est administré comme un simple bien temporel, affermé au plus offrant. En 1778, dans la rubrique des terres à louer du journal *Les Affiches du Mans*, il est décrit comme étant composé de la maison priorale dans le bourg, une métairie, des jardins, 55 à 56 journaux de terres labourables, 22 hommées de prés et 4 quartiers de vignes complétés de plusieurs droits de dîme. La même année, Guillaume Crozat, prêtre du diocèse de Limoges résidant à l'abbaye de Saint-Victor à Paris, devient le nouveau et le dernier prieur jusqu'à la Révolution. Le 18 juin 1791, les biens du prieuré sont vendus comme bien national en deux lots :

la métairie des Pâtis à Laurent Guédon, marchand à Bonnétable, pour 18 700 livres, ainsi que le prieuré et son domaine à Louis Bigot, vicaire à Torcé, pour 16 200 livres.

Les matrices cadastrales de 1836 indiquent que le propriétaire du prieuré est l'abbé Lochet jusqu'en 1894. A cette époque, il se compose des parcelles 407 à 411 comprenant : trois maisons, deux bâtiments, une cour et deux jardins. Il s'agit donc d'une vaste propriété. En 1898, l'abbé Froger, fait une description du prieuré tel qu'il devait être autrefois. Il le dépeint comme étant composé du logis prioral qui daterait du XVI^e siècle, d'une habitation plus petite accolée au premier, destinée au fermier et d'une vaste grange dîmière. Le logis principal se compose alors d'une cave et d'une vaste pièce en rez-de-chaussée. Il semblerait donc que la grange ait disparu lors de l'établissement du plan cadastral en 1836, à moins qu'elle ait été transformée en maison.

A partir de 1907, le prieuré appartient à Emmanuel Liberge, marchand de fromages. En 1910, le logis prioral et l'habitation du fermier sont apparemment détruits. Toutefois, dès 1912, la maison actuelle est construite et occupe le même emplacement. Les anciens bâtiments ont certainement dû être transformés ou réutilisés en partie pour la construction de cette maison, ce qui pourrait expliquer les faibles largeurs et hauteurs de certaines ouvertures. Dans le bâtiment en retour au nord, une fromagerie et des communs sont aménagés. La laiterie-fromagerie établie dans la maison 25 rue Notre-Dame, fabriquant un camembert sous l'appellation Notre-Dame de Torcé, vient s'installer dans le prieuré où elle reste jusque dans les années 50. A cette époque, elle est reprise par Novandie à Savigné-l'Evêque. Dans les années 70, l'ensemble des bâtiments au nord sont détruits. Les seuls communs encore présents aujourd'hui, implantés en L en retour à l'est du logis, date sans doute des années 30/40. La maison n'a pas changé depuis le début du XX^e siècle comme le montre les cartes postales anciennes. Seuls les garde-corps en fonte des fenêtres ont disparu.

Période(s) principale(s) : limite 11^e siècle 12^e siècle (?), 16^e siècle (?), 1^{er} quart 20^e siècle ()

Dates : 1912 (daté par source)

Description

Située en cœur de bourg, la maison est implantée à côté de l'église en milieu de parcelle. Elle se développe au cœur d'un jardin arboré entouré par un mur de clôture en moellons qui s'ouvre par un portail sur la place de l'Eglise. Construite en moellons revêtus d'un enduit ciment, la bâtisse est en grande partie recouverte par de la vigne vierge. Elle se compose de trois bâtiments accolés.

Le premier, au sud, s'élève sur un rez-de-chaussée et un étage de comble. Il présente des chambranles en brique et une toiture en tuiles plates à deux versants avec retour à l'ouest. Dans sa continuité, au nord, le logis principal s'étend sur trois travées et s'élève sur un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un grenier. Sa façade principale est symétrique autour d'une porte axiale dont l'accès est marqué par deux marches en grès taillé. Elle est décorée d'une corniche moulurée et d'agrafes saillantes et passantes sculptées en pointes de diamant. Ses ouvertures sont dotées de chambranles en pierre de taille et son toit à deux longs pans est couvert d'ardoises. La façade secondaire a été plus remaniée, notamment au niveau des ouvertures du rez-de-chaussée. Le troisième bâtiment, accolé au pignon nord du logis principal, présente des ouvertures de faibles hauteurs et largeurs en rez-de-chaussée. Tandis que son premier étage semble être de la même taille que celui du logis. Cette petite bâtisse est également dotée d'une toiture à deux pans en ardoises.

Au fond de la parcelle au nord-est, des dépendances agricoles (grange et charretterie) se développent en L.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : grès, moellon, crépi ; calcaire, moellon, crépi

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Décor

Représentations : pointe de diamant

Précision sur les représentations :

Agrafes sculptées en pointe de diamant.

Statut, intérêt et protection

Sites de protection : abords d'un monument historique

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe ; H 375. **Cartulaire du Prieuré de Notre-Dame de Torcé**, XIe-XVIIe siècles.
- Archives départementales de la Sarthe ; 2 J 77. **Fonds abbé Charles Girault. Biens nationaux, fiches de vente des biens de 1e et 2e origine.**
- Archives départementales de la Sarthe ; 3 P 366/31. **Etat de section**, 1836.
- Archives départementales de la Sarthe ; 3 P 366/36. **Matrice des propriétés bâties**, 1882-1911.
- Archives départementales de la Sarthe ; 3 P 366/37. **Matrice des propriétés bâties**, 1911-1935.
- Archives départementales de la Sarthe ; 13 F 1108. **Fonds abbé Louis Calendini. Torcé-en-Vallée.**
- Archives diocésaines du Mans ; boîte 1486. **Documents concernant la paroisse de Torcé-en-Vallée.**

Documents figurés

- **Cadastre napoléonien de Torcé-en-Vallée.** B2 de Conhard. 1 : 1250. 1836. 1 plan : 1 : 1250. (Archives départementales de la Sarthe ; PC\366\008).
- **Torcé-en-Vallée.** IGN. Paris. 1949 à 2013. fotogr. pos.
- **Torcé (Sarthe) – La Fromagerie / A. Dolbeau.** Le Mans, début du XXe siècle. Carte postale. (Collection particulière.)

Bibliographie

- ASSOCIATION « CULTURE ET PATRIMOINE TORCEEN ». **Torcé-en-Vallée : une commune chargée d'Histoire.** *Torcé-en-Vallée, Bulletin municipal*, janvier 2021, n° 38.
- PAYS DU PERCHE SARTHOIS. **Laissez-vous conter Torcé-en-Vallée**, septembre 2015.

Illustrations



Carte postale montrant le prieuré à l'époque où il était occupé par la fromagerie.
IVR52_20217201512NUCA



Etiquette présente sur les fromages produits à Torcé.



Vue d'ensemble du prieuré.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201150NUCA

IVR52_20217201511NUCA



Vue de la façade postérieure du prieuré.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201155NUCA



Porte d'entrée du prieuré.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201152NUCA



Vue des baies du petit bâtiment accolé au nord du logis principal.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201154NUCA



Détail d'une clé en pointe de diamant d'une des baies de la façade principale du prieuré.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201153NUCA



Puits situé le long du mur de clôture.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20217201151NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Présentation du bourg de Torcé-en-Vallée (IA72059286) Pays de la Loire, Sarthe, Torcé-en-Vallée

Edifices publics, culturels et de loisirs du bourg de Torcé-en-Vallée (IA72059259) Pays de la Loire, Sarthe, Torcé-en-Vallée

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Camille Dewancker

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Pays du Perche sarthois



Carte postale montrant le prieuré à l'époque où il était occupé par la fromagerie.

Référence du document reproduit :

- **Torcé (Sarthe) – La Fromagerie** / A. Dolbeau. Le Mans, début du XXe siècle. Carte postale. (Collection particulière.)

IVR52_20217201512NUCA

Date de prise de vue : 2021

(c) Collection particulière ; (c) Perche sarthois
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Etiquette présente sur les fromages produits à Torcé.

IVR52_20217201511NUCA

Date de prise de vue : 2021

(c) Collection particulière ; (c) Perche sarthois
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du prieuré.

IVR52_20217201150NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2021

(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la façade postérieure du prieuré.

IVR52_20217201155NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2021

(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte d'entrée du prieuré.

IVR52_20217201152NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2021

(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue des baies du petit bâtiment accolé au nord du logis principal.

IVR52_20217201154NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2021

(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail d'une clé en pointe de diamant d'une des baies de la façade principale du prieuré.

IVR52_20217201153NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2021

(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Puits situé le long du mur de clôture.

IVR52_20217201151NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2021

(c) Perche sarthois ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation