Pays de la Loire, Sarthe Aubigné-Racan Bocé ou Bossé

Château de Bocé

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72000469 Date de l'enquête initiale : 2005 Date(s) de rédaction : 2005

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton du Lude

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : château Vocable : Saint-Jacques Appellation : de Bocé

Parties constituantes non étudiées : chapelle, pigeonnier, jardin potager, communs

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales: 1846, B4, 409 à 413; 1972, B1, 12 à 18

Historique

Les origines du château de Bocé ou Bossé restent mystérieuses en l'absence de documents d'archives. Bossé aurait appartenu au XIVe siècle à la famille de Germaincourt puis à la famille de Garguesalle (cf. le manoir de Coulaine à Beaumont-en-Véron en Indre-et-Loire). En 1553, René de Garguesalle rend aveu au comte du Lude. En 1628, Jean de Laubespin, abbé de Notre-Dame de Vaas, est seigneur de Bossé et en 1682, Jacques-Honoré puis Charles de Barentin, aussi abbé de Vaas. Au XVIIIe siècle, Bossé est successivement à Pierre-Henri de Bonnetat d'Étival (à Saint-Germain d'Arcé), puis à Pierre-René du Mazis qui vend en 1743, à Pierre de Sarcé dont la fille épouse Émile de Baglion. Le logis en L paraît dater de la fin du XVe siècle ou du tout début du XVIe siècle. La galerie pourrait avoir été bâtie autour de 1610 par la famille de René de Garguesalle qui demeure alors à Brouassin (commune de Mansigné). Le portail monumental, profondément remanié au XIXe siècle, lui est contemporain : il devait être précédé d'un pont-levis au-dessus d'un fossé sec aujourd'hui comblé. Le fort dénivelé du site n'était pas propice à l'implantation d'un grand jardin. Pourtant on peut supposer l'existence, au pied du logis et au sud de la cour, de deux jardins potagers. Le jardin clos, situé au nord, était cantonné d'un colombier. Entre 1813 et 1850, un parc paysager à l'anglaise est venu remodeler le terrain et modifier tous les cheminements. Les potagers aux plans réguliers disparaissent et un nouveau potager voit le jour près de la ferme. Le colombier-pigeonnier isolé au milieu d'une pelouse, est aménagé comme une fabrique de jardin. Le seigneur de Bossé avait fondé, dans l'église paroissiale d'Aubigné, une chapelle Saint-Jacques avec un petit fief attenant qui disparaît en 1683. Le 4 septembre 1539, le seigneur de Garguesalle fonde une chapelle sous le vocable de Notre-Dame qu'il bâtit dans la maison de Bossé. Cette chapelle Notre-Dame est dite aussi du Mont-Jacob ou de la Beaussonnière.

Période(s) principale(s): 16e siècle, 18e siècle, 19e siècle

Remploi

Description

Le logis est implanté au nord d'une terrasse qui délimite une cour exposée ainsi au sud et protégée par un haut mur percé d'un portail monumental. Le logis de plan en L est distribué par une tourelle d'escalier demi-hors-œuvre placée dans l'angle. La branche du L, perpendiculaire au coteau, se prolonge par des communs construits au XIXe siècle ornés de lucarnes de la Première Renaissance provenant d'une maison placée au chevet de l'église d'Aubigné. Le couronnement de ces deux

lucarnes a été restauré et simplifié en un simple fronton. L'autre branche du L se prolonge par une galerie supportée par un portique voûté d'ogives. La couverture de cette galerie est galbée. Aujourd'hui le portique est fermé et transformé en chapelle depuis le XIXe siècle, et la galerie est divisée pour former un appartement. Les baies du premier étage sont flanquées de pilastres qui supportent une corniche à modillons. Elles ont été agrandies vers le bas probablement au XVIIIe siècle. Le logis fut très remanié d'abord au XVIIIe siècle puis au XIXe siècle (traces de modifications sur la façade nord).

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit ; moellon ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Couvrements: voûte d'ogives

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en carène

Escaliers : escalier demi-hors-œuvre : escalier en vis, en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler Éléments remarquables : galerie Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Bibliographie

• **Aubigné.** Dans : LEGEAY, Fortuné. *Recherches historiques sur Aubigné et Verneil*. Paris : Le Livre d'Histoire-Lorisse, 2007. (Monographies des villes et villages de France). Réédition de l'ouvrage paru en 1857.

Illustrations



Plan cadastral en 1813. IVR52_20057203926NUCA



Plan cadastral en 1846. IVR52_20057203927NUCA



Plan cadastral en 1972. IVR52_20057203937NUCA



Vue d'ensemble du château, dessin au crayon. (Collection particulière). Autr. Charpentier, Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse IVR52_20057202757NUCA



Façade nord du château. Autr. Auguste Cocu, Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse IVR52_20067205226NUCA



Vue d'ensemble de l'entrée du château. Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse IVR52_20067205267NUCA



Porte du château de Bocé. Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse IVR52_20067205224NUCA



Le portail.
Phot. Jean-Baptiste
(reproduction) Darrasse
IVR52 20067205227NUCA



Aile des communs. Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse IVR52_20067205225NUCA



Vue d'ensemble prise du nord : le logis et la galerie. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202814NUCA



Face nord, remaniée au XVIIIe et au XIXe siècle. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202781NUCA



Face nord: nombreux remaniements. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202782NUCA



Le logis et la galerie sur cour. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202747NUCA



La galerie : pignon. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202776NUCA



La galerie, détail : une travée de baies. Phot. Jean-Baptiste Darrasse

La galerie, détail : baie agrandie vers le bas. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202750NUCA



La galerie, baie du premier étage : chapiteau et modillons de la corniche. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202748NUCA

IVR52_20057202749NUCA



La galerie : charpente à chevrons portant ferme.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202774NUCA



La galerie : charpente à chevron portant ferme.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202775NUCA



La galerie, rez-de-chaussée : la chapelle aménagée au XIXe siècle. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202760NUCA



Les communs du XIXe siècle : vue depuis la cour du logis. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202768NUCA



L'aile des communs : lucarne gauche provenant d'une maison d'Aubigné. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202754NUCA



L'aile des communs XIXe siècle : lucarne centrale de la renaissance provenant d'une maison d'Aubigné. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202755NUCA



L'aile des communs XIXe siècle : lucarne droite. Lucarne renaissance provenant d'Aubigné. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202756NUCA



Pavillon des communs. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202767NUCA



Les communs : la buanderie. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202769NUCA



Les communs : la buanderie. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202773NUCA



La buanderie : la cheminée avec deux fours. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202771NUCA



Pierre scculptée en forme de dais de niche (?) en réemploi. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202753NUCA



Le potager XIXe siècle, vu du château. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202780NUCA



Le pigeonnier polygonal. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202815NUCA



Le pigeonnier vu du portail du château. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202777NUCA



Le pigeonnier : épi de faîtage et girouette. Phot. Jean-Baptiste Darrasse IVR52_20057202778NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Logis, manoirs et châteaux de l'aire d'étude du Lude (IA72002017)

Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

Aubigné-Racan: présentation de la commune (IA72000527) Pays de la Loire, Sarthe, Aubigné-Racan

Auteur(s) du dossier : Christine Toulier

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Plan cadastral en 1813.

Référence du document reproduit :

• Plan cadastral, 1813, A2, échelle 1/2500e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC 014/003).

IVR52_20057203926NUCA

(c) Archives départementales de la Sarthe communication libre, reproduction soumise à autorisation

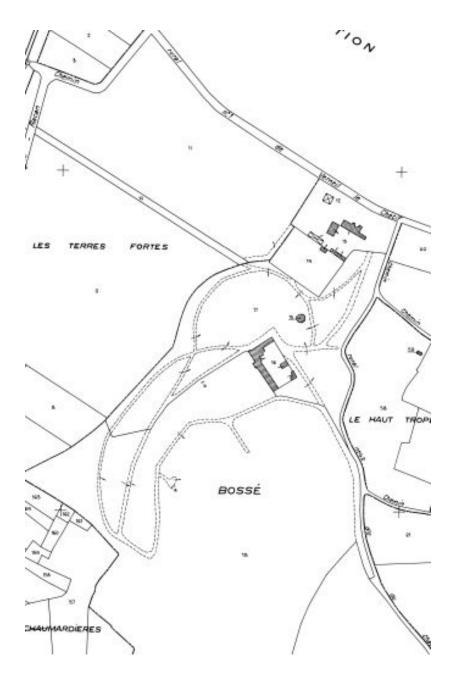


Plan cadastral en 1846.

Référence du document reproduit :

• Plan cadastral, 1846, A2, échelle 1/2000e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC 014/088 ; PC 014/089).

IVR52_20057203927NUCA (c) Archives départementales de la Sarthe communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan cadastral en 1972.

Référence du document reproduit :

• Plan cadastral, 1972, B1, échelle 1/2000e. (Archives départementales de la Sarthe ; PC 014/137).

IVR52_20057203937NUCA

(c) Archives départementales de la Sarthe communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble du château, dessin au crayon. (Collection particulière).

IVR52_20057202757NUCA

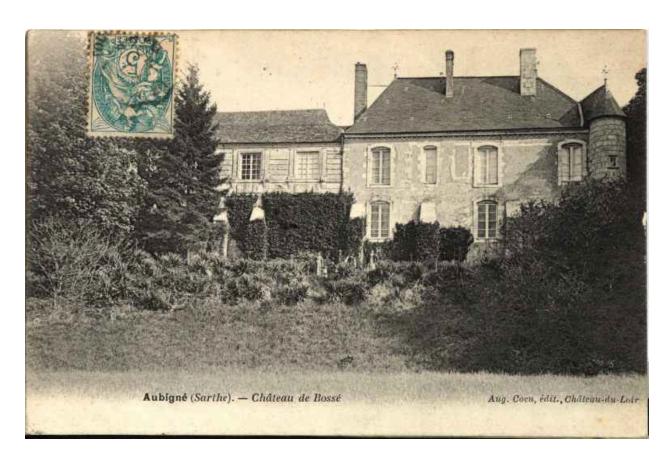
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

Auteur du document reproduit : Charpentier

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Façade nord du château.

Référence du document reproduit :

• Carte postale ancienne. (Collection particulière, Galbrun-Chouteau).

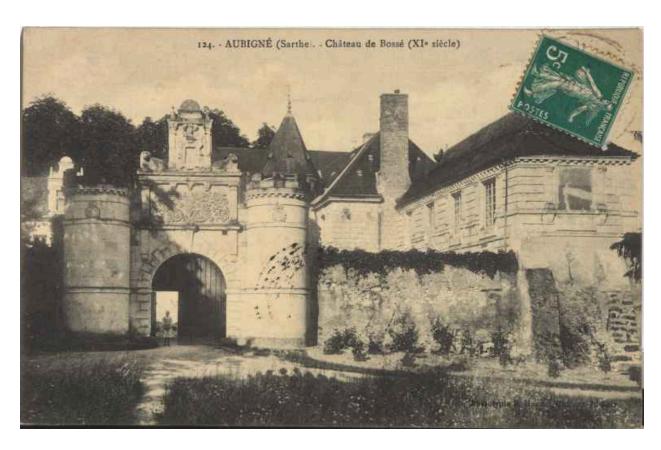
IVR52_20067205226NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

Auteur du document reproduit : Auguste Cocu

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière

communication libre, reproduction soumise à autorisation



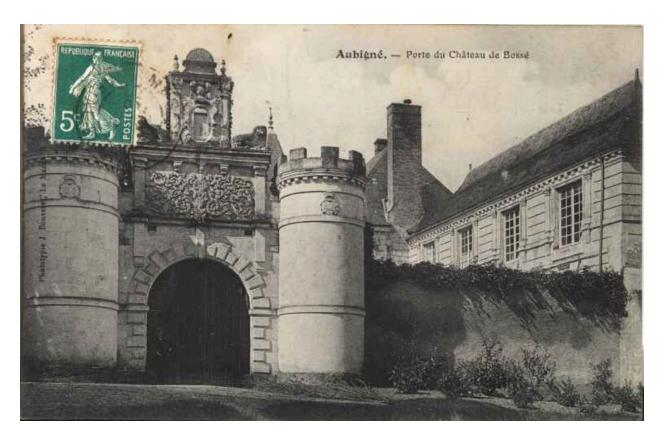
Vue d'ensemble de l'entrée du château.

Référence du document reproduit :

• Carte postale ancienne. (Collection particulière, Galbrun-Chouteau).

IVR52_20067205267NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière communication libre, reproduction soumise à autorisation



Porte du château de Bocé.

Référence du document reproduit :

• Carte postale ancienne. (Collection particulière, Galbrun-Chouteau).

IVR52_20067205224NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le portail.

Référence du document reproduit :

• Carte postale ancienne. (Collection particulière, Galbrun-Chouteau).

IVR52_20067205227NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière communication libre, reproduction soumise à autorisation



Aile des communs.

Référence du document reproduit :

• Carte postale ancienne. (Collection particulière, Galbrun-Chouteau).

IVR52_20067205225NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble prise du nord : le logis et la galerie.

IVR52_20057202814NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Face nord, remaniée au XVIIIe et au XIXe siècle.

IVR52_20057202781NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Face nord: nombreux remaniements.

IVR52_20057202782NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

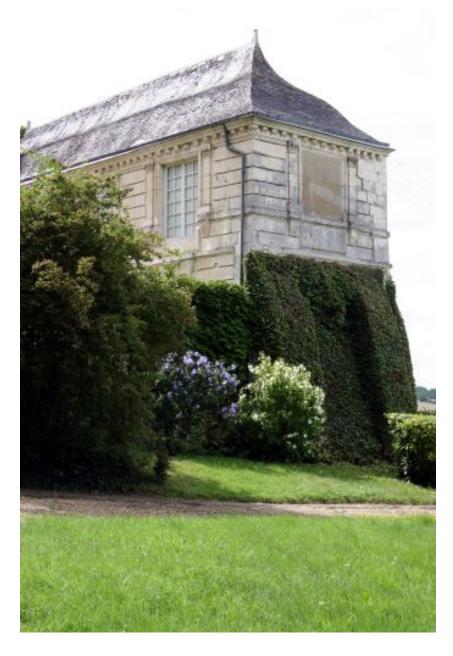
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le logis et la galerie sur cour.

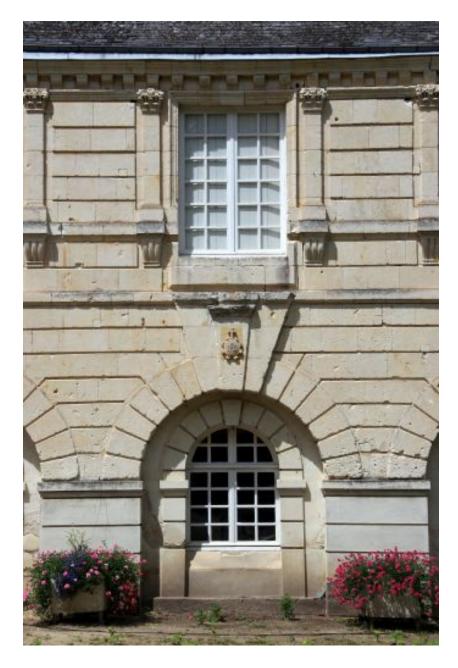
IVR52_20057202747NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



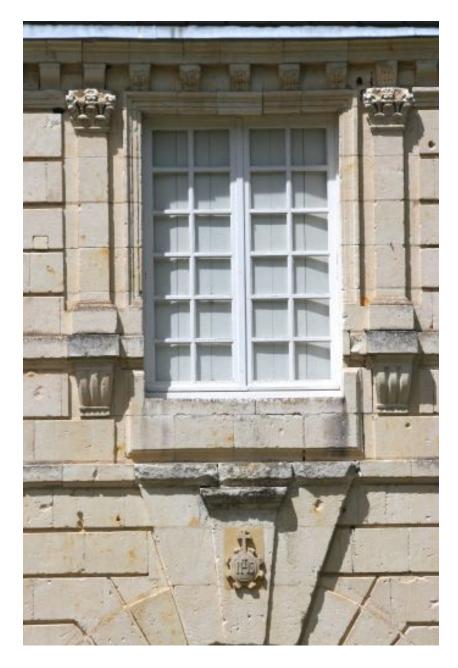
La galerie : pignon.

IVR52_20057202776NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



La galerie, détail : une travée de baies.

IVR52_20057202749NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



La galerie, détail : baie agrandie vers le bas.

IVR52_20057202750NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



La galerie, baie du premier étage : chapiteau et modillons de la corniche.

IVR52_20057202748NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



La galerie : charpente à chevrons portant ferme.

IVR52_20057202774NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



La galerie : charpente à chevron portant ferme.

IVR52_20057202775NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



La galerie, rez-de-chaussée : la chapelle aménagée au XIXe siècle.

IVR52_20057202760NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Les communs du XIXe siècle : vue depuis la cour du logis.

IVR52_20057202768NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'aile des communs : lucarne gauche provenant d'une maison d'Aubigné.

IVR52_20057202754NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'aile des communs XIXe siècle : lucarne centrale de la renaissance provenant d'une maison d'Aubigné.

IVR52_20057202755NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



L'aile des communs XIXe siècle : lucarne droite. Lucarne renaissance provenant d'Aubigné.

IVR52_20057202756NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pavillon des communs.

IVR52_20057202767NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Les communs : la buanderie.

IVR52_20057202769NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Les communs : la buanderie.

IVR52_20057202773NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



La buanderie : la cheminée avec deux fours.

IVR52_20057202771NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Pierre scculptée en forme de dais de niche (?) en réemploi.

IVR52_20057202753NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le potager XIXe siècle, vu du château.

IVR52_20057202780NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le pigeonnier polygonal.

IVR52_20057202815NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le pigeonnier vu du portail du château.

IVR52_20057202777NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le pigeonnier : épi de faîtage et girouette.

IVR52_20057202778NUCA Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général communication libre, reproduction soumise à autorisation