

Pays de la Loire, Mayenne
Vaiges
place de l' Église

Peinture monumentale : Déposition de Croix, Mise au tombeau du Christ, Adam et Eve

Références du dossier

Numéro de dossier : IM53002124
Date de l'enquête initiale : 1991
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique , enquête thématique régionale peintures murales
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM53000567

Désignation

Dénomination : peinture monumentale
Titres : Déposition de Croix , Mise au tombeau du Christ , Adam et Eve

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : les panneaux de peintures murales sont actuellement accrochés sur les murs ouest du bras nord et est du bras sud du transept

Historique

La peinture monumentale a vraisemblablement été exécutée au milieu ou dans le cours du troisième quart du XIII^e siècle. Le décor a été découvert à l'occasion de l'incendie de 1968, les colonnes, édifiées au XIX^e siècle, le sauvegardant juste à ces endroits-là. Situés à l'origine au bas du mur nord de la nef, les deux panneaux ont été restaurés et replacés dans les bras du transept par le restaurateur Ten Kate.

Période(s) principale(s) : milieu 13^e siècle

Description

La peinture murale était constituée d'un enduit, la couche picturale étant passé dessus. La palette ne présente plus que le blanc et le brun. Le décor était structuré en registres horizontaux ou en scène occupant plusieurs niveaux.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture murale

Matériaux : enduit fresque, polychrome

Mesures :

h = 236 ; la = 72. Il s'agit des dimensions du panneau de la Déposition de Croix ; celles de la Mise au tombeau : 365 x 135 cm.

Représentations :

Descente de Croix

Mise au tombeau

Adam, vue d'intérieur

Un panneau présente un fragment de la Déposition du Christ et l'autre une partie de la Mise au tombeau. Cette dernière est placée au-dessus d'une scène non identifiée où Adam est debout sous des décors architecturés.

Inscriptions & marques : inscription (sur l'œuvre)

Précisions et transcriptions :

Une inscription nominative "AD[AN] et A[EVA]" a été lue dans la scène inférieure du panneau situé dans le bras nord du transept au moment de la découverte.

État de conservation

fragment , mauvais état , œuvre déposée , œuvre restaurée

Les deux panneaux sont les derniers témoins d'une deuxième campagne picturale qui couvrait la nef de l'église, voire la totalité de l'église. Les fragments ont été déposés, restaurés, puis transposés sur des panneaux, en contreplaqué semblable. La couche picturale est très usée.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1971/03/16

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- PRE, Madeleine. **Les peintures murales de l'église de Vaiges**. *Bulletin de la commission historique et archéologique de la Mayenne*, 1972, n°25.

Périodiques

- *Ouest France*, édition Mayenne. 23/04/1979.

Illustrations



Panneau situé dans le bras nord du transept en 1991. Registre supérieur : partie gauche de la Mise au tombeau, registre inférieur : scène non identifiée avec Adam.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_19915300020XA



Panneau situé dans le bras nord du transept. Registre supérieur : partie gauche de la Mise au



tombeau. Registre supérieur : partie gauche de la Mise au tombeau.

Phot. François Lasa

tombeau, registre inférieur :
scène non identifiée avec Adam.
Phot. François Lasa
IVR52_20045302242NUCA



Panneau situé dans le bras
nord du transept. Registre
inférieur : scène non identifiée
avec Adam, détail : inscription.
Phot. François Lasa
IVR52_20045302245NUCA



Panneau situé dans le bras nord
du transept. Registre inférieur :
scène non identifiée avec Adam.
Phot. François Lasa
IVR52_20045302243NUCA

IVR52_20045302244NUCA



Panneau situé dans le
bras sud du transept en
1991. Déposition de Croix.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_19915300021XA



Panneau situé dans le bras sud
du transept. Déposition de Croix.
Phot. François Lasa
IVR52_20045302260NUCA



Panneau situé dans le bras
sud du transept. Déposition
de Croix, détail : bustes du
Christ et de Joseph d'Arimathe.
Phot. François Lasa
IVR52_20045302261NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'église paroissiale Saint-Laurent de Vaiges (IM72002068) Pays de la Loire, Mayenne, Vaiges, place de l'Église

Auteur(s) du dossier : Christian Davy, Dominique Eraud, Nicolas Foisneau

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Mayenne



Panneau situé dans le bras nord du transept en 1991. Registre supérieur : partie gauche de la Mise au tombeau, registre inférieur : scène non identifiée avec Adam.

IVR52_19915300020XA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

Date de prise de vue : 1991

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Panneau situé dans le bras nord du transept. Registre supérieur : partie gauche de la Mise au tombeau, registre inférieur : scène non identifiée avec Adam.

IVR52_20045302242NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Panneau situé dans le bras nord du transept. Registre supérieur : partie gauche de la Mise au tombeau.

IVR52_20045302244NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



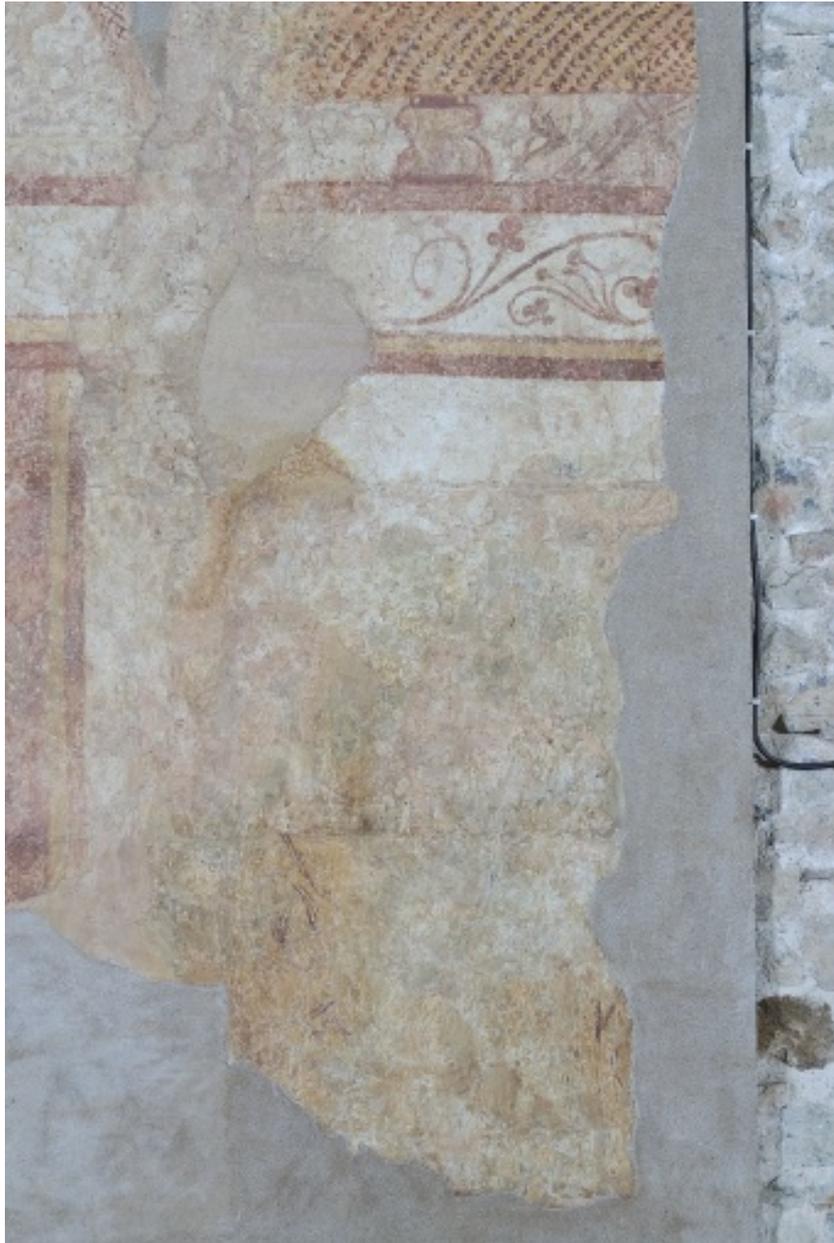
Panneau situé dans le bras nord du transept. Registre inférieur : scène non identifiée avec Adam, détail : inscription.

IVR52_20045302245NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Panneau situé dans le bras nord du transept. Registre inférieur : scène non identifiée avec Adam.

IVR52_20045302243NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Panneau situé dans le bras sud du transept en 1991. Déposition de Croix.

IVR52_19915300021XA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

Date de prise de vue : 1991

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Panneau situé dans le bras sud du transept. Déposition de Croix.

IVR52_20045302260NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Panneau situé dans le bras sud du transept. Déposition de Croix, détail : bustes du Christ et de Joseph d'Arimathe.

IVR52_20045302261NUCA

Auteur de l'illustration : François Lasa

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation