

Pays de la Loire, Sarthe
Saint-Vincent-du-Lorouër
place du 8-Mai-1945
Église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër

Ensemble du retable latéral nord (de la Vierge)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72002657
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Forêt de Bercé
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : retable, autel, tabernacle
Précision sur la dénomination : retable architecturé à niche ; retable secondaire ; autel secondaire ; autel-tombeau ; tabernacle architecturé
Appellations : de la Vierge

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : le retable est placé de biais contre le mur nord-est de la nef

Historique

Le retable latéral nord avec son autel et son tabernacle date très certainement de la seconde moitié du XVIII^e siècle. A remarquer l'emploi des motifs Régence à une date tardive. L'ensemble a été très sûrement entièrement repeint au XIX^e ou au XX^e siècle.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 18^e siècle

Description

Le retable est constitué d'un seul corps muni au centre d'une niche en plein cintre, flanquée de part et d'autre d'une paire de pilastres aux chapiteaux composites, décorés de motifs en bas-reliefs. La niche est placée dans un cadre chantourné et décorée de chaque côté de chutes de fruits et fleurs. Elle abrite une statue en terre cuite polychrome. La partie inférieure du retable est ornée de deux bas-reliefs. Le retable est surmonté d'un large entablement en plein cintre, décoré de bas-reliefs. Sur l'entablement sont posées trois statues en terre cuite polychrome. L'autel de forme galbée est en pierre peinte en faux marbre. Il est décoré au centre d'un médaillon en bas-relief. La pierre d'autel est en ardoise. Le tabernacle en bois est surmonté d'un dôme et muni d'une porte centrale. L'ensemble est peint en faux marbre et décoré de bas-reliefs dorés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : taille de pierre, menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : à niche ; pilastre, 4 ; élévation, galbé ; plan, rectangulaire ; battant

Matériaux : calcaire taillé, peint, faux marbre, peint, polychrome, doré, décor dans la masse, décor en bas-relief, décor rapporté ; bois taillé, peint, faux marbre, doré, décor dans la masse, décor en bas-relief

Mesures : h : 370 la : 350 pr : 30

Représentations :

figure biblique ; prière, cœur, épée, flamme, sang, nuage ; ange
symbole ; blé, vigne ; eucharistie
ornement à forme végétale ; rose ; palmette, fleur
ornement à forme géométrique
symbole ; ostensor ; eucharistie
symbole ; lettre ; Christ
figure biblique ; tête ; ange
ornement à forme végétale ; fleur, à fleur
symbole ; abondance ; corne

Les deux bas-reliefs du retable représentent des paires d'anges en adoration devant les Sacrés Cœurs. Les guirlandes sont formées d'épis de blé, grappes, roses et de fleurs variées, et décorées en haut d'un nœud de ruban. Au-dessus de la niche est représenté un grand enroulement de vigne stylisé. Les pilastres sont décorés de motifs de style Régence associant des fleurs stylisées et des palmettes. L'espace entre les pilastres est orné de branches de rosiers décorés d'un nœud de ruban. L'autel est décoré d'un médaillon central avec les initiales de la Vierge. Sur le gradin d'autel sont représentées les cornes d'abondance et les palmettes stylisées. La porte du tabernacle est ornée d'un ostensor. Elle est flanquée de deux chutes à fleurs, et surmontée d'un enroulement floral et d'une frise de fleurettes. Le dôme du tabernacle est décoré des initiales du Christ IHS et d'une guirlande de fleur amorcée par deux têtes d'anges.

État de conservation

mauvais état , altération optique de la surface , salissure , repeint , manque

L'ensemble a été repeint. La dorure a été partiellement effacée. La croix sommitale du tabernacle est manquante.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1981/03/23

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives diocésaines du Mans. **Plan de l'inventaire général des paroisses du diocèse du Mans pour l'année 1902. Saint-Vincent-du-Lorouër.**
p. 6

Bibliographie

- BERGEOT, Karine, DAVOUST, Pierre, LEDUC-GUEYE, Christine, PALONKA-COHIN, Anetta [et al.]. **Les églises de la Sarthe.** Le Mans : éditions de la Reinette, 2006.
p. 420

Illustrations



Retable de la Vierge, vue générale.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20117201353NUCA



Retable de la Vierge, détail.
Phot. Yves Guillotin
IVR52_20117201354NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër (IA72001110) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër, place du 8-mai-1945

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Statue : Saint Joseph (?) (IM72002660) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër, place du 8-Mai-1945

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Statue : Vierge à l'Enfant (IM72002658) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër, place du 8-Mai-1945

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Groupe sculpté : Education de la Vierge (IM72002659) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër, place du 8-mai-1945

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Statue : Christ en croix (IM72002676) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër, place du 8-Mai-1945

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ensemble des retables de l'église paroissiale Saint-Vincent de Saint-Vincent-du-Lorouër (IM72002648) Pays de la Loire, Sarthe, Saint-Vincent-du-Lorouër, place du 8-Mai-1945

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Retable de la Vierge, vue générale.

IVR52_20117201353NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retable de la Vierge, détail.

IVR52_20117201354NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Syndicat de Pays de la Vallée du Loir
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation