

Pays de la Loire, Sarthe
Coulongé
Cherbon

Château de Cherbon

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72000652
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : château
Précision sur la dénomination : de Cherbon
Parties constituantes non étudiées : communs, chai, pigeonnier, parc, chapelle

Compléments de localisation

œuvre située en partie sur la commune Luché-Pringé
Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 1813, D1, 144 à 146

Historique

On sait peu de chose sur le château de Cherbon avant la Révolution. Il semble qu'il y ait eu un manoir avec un jardin quadrangulaire clos de murs et cantonné de deux tourelles probablement limite XVI^e siècle-XVII^e siècle. En 1814, Jean-Marie Belloœuvre de Cherbon vend la terre et domaine de Cherbon à Guy Urbain Guillotin Dubignon demeurant à Angers. À sa mort en 1834, Dubignon lègue ses biens à Urbain Fidèle Thouin son neveu et légataire universel. En 1838, Thouin vend Cherbon à Michel Blot demeurant à La Flèche. Est-ce lui qui donne au parc agricole le plan figurant sur le cadastre de 1846 ? Après de grosses difficultés financières, Michel Blot vend le domaine en 1850 à Édouard Pageot. Néanmoins, sur le cadastre de 1846, le château est remanié, le parc agricole et les communs figurent ainsi que la métairie de la Bougrie. Le chais placé sur la colline n'est pas encore construit. Il est l'œuvre d'Édouard Pageot.

Période(s) principale(s) : 17^e siècle, 2^e quart 19^e siècle, 2^e moitié 19^e siècle

Description

Une large avenue conduisait au manoir et ses dépendances construits autour d'une cour quadrangulaire. L'entrée était à l'ouest. Le logis à droite dans la cour était situé entre cour et jardin, lui-même clos de mur et cantonné de deux tourelles. Entre 1811 et 1834, Dubignon fait des transformations : un premier projet d'aménagement du jardin clos est projeté. Finalement, tout le paysage est remanié et les communs proches du logis sont abattus. L'avenue ouest est détrônée par une nouvelle entrée sud depuis la route de Coulongé à Luché en traversant le ruisseau qui est élargi en pièce d'eau. Seul le logis est conservé et agrandi. Il est placé au carrefour d'allées convergentes et reliées aux nouveaux communs, au potager et aux métairies avoisinantes. Les tourelles sont enfouies dans des bouquets d'arbres. L'ensemble de cette composition est incontestablement un parc agricole et paysager. Les aménagements intérieurs du château notamment le salon doivent être l'œuvre de Pageot : la cheminée en bois est une évocation du vin avec grappes de raisin, feuilles de vigne et vis de pressoir.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-œuvre, mise en œuvre et revêtement : calcaire ; moellon ; pierre de taille
Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon ; toit à longs pans brisés

Escaliers : escalier dans-œuvre : escalier tournant, en charpente

Jardins : groupe d'arbres, prairie ornementale

Typologies et état de conservation

État de conservation : état moyen, bon état

Statut, intérêt et protection

Le chais construit dans la 2e moitié du XIXe siècle est très original.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

Annexe 1

Ventes et adjudications.

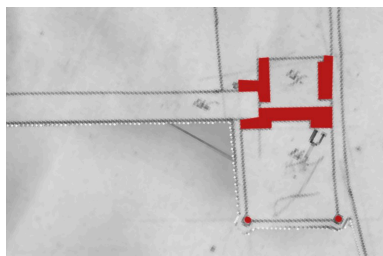
16 mai 1850 : Vente du domaine de Cherbon devant me Perrinelle et Lefèbvre notaires à La Flèche, par Michel Blot, ancien banquier et dame Marie Landelle, son épouse, propriétaires demeurant à La Flèche, à Édouard Pageot demeurant à Angers pour 207 025 f.

1er mai 1850 : Adjudication du domaine de Cherbon contenant 446 ha 12a 58 ca. Château et terre : 193 500 f. adjudgé 201 600 f. avec des revenus estimés à 14 000 f.

14 septembre 1838 : Vente par Urbain Fidèle Thouin propriétaire demeurant à Angers 12, rue du château à Michel Blot propriétaire demeurant à La Flèche devant Joseph Barré Bertery et Rigobert Pachaut notaires à Angers.

7 mai 1834 : Urbain Fidèle Thouin est légataire universel de son oncle Guy Urbain Dubignon décédé. 6 juin 1814 : vente par Jean-Marie Bellœuvre de Cherbon, imprimeur ? à Guy Urbain Guillotin Dubignon devant Brichet, notaire à Angers.

Illustrations



Plan du château en 1813 :
un logis perpendiculaire à
l'entrée, situé entre cour fermée
et jardin cantonné de tours.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057204320NUCA



Plan en 1846 : un logis isolé
au centre d'un parc agricole.
IVR52_20057204322NUCA



Le château dans son parc.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057202051NUCA



Le logis au milieu des
arbres exotiques du parc.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse



Le parc agricole : le ruisseau
élargi en pièce d'eau traversé par
un pont et une rampe en bois.



Deux pavillons à combles
brisés viennent flanquer

IVR52_20057202052NUCA



Ancienne tourelle d'angle.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204130NUCA

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057202053NUCA



Ancienne tourelle
d'angle du vieux jardin.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204131NUCA

l'ancien logis remanié : lucarnes
enfouies dans la corniche.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057202054NUCA



Vue de volume au centre
d'un parc agricole.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204135NUCA



Le parc vu depuis la façade
postérieure du château : coulée verte.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204129NUCA



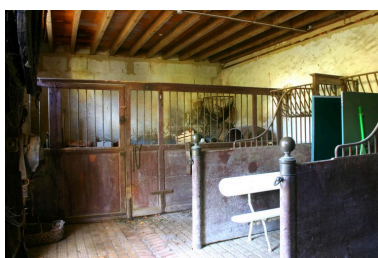
Le parc depuis le
château : 2e coulée verte.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204128NUCA



Le tennis.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20057202055NUCA



Les communs : écurie et remises.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204144NUCA



Les communs : les écuries.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204145NUCA



Les communs, façade postérieure
donnant dans le potager.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204132NUCA



Les communs : pignon des remises.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204133NUCA



Le chais, intérieur : vue d'ensemble.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204147NUCA

Les communs.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204142NUCA



Le chais : baies en forme de serlienne.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204136NUCA

Le chais.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204138NUCA



Le chais : puits de lumière
construit comme une coupole
à tambour en charpente.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20047204146NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

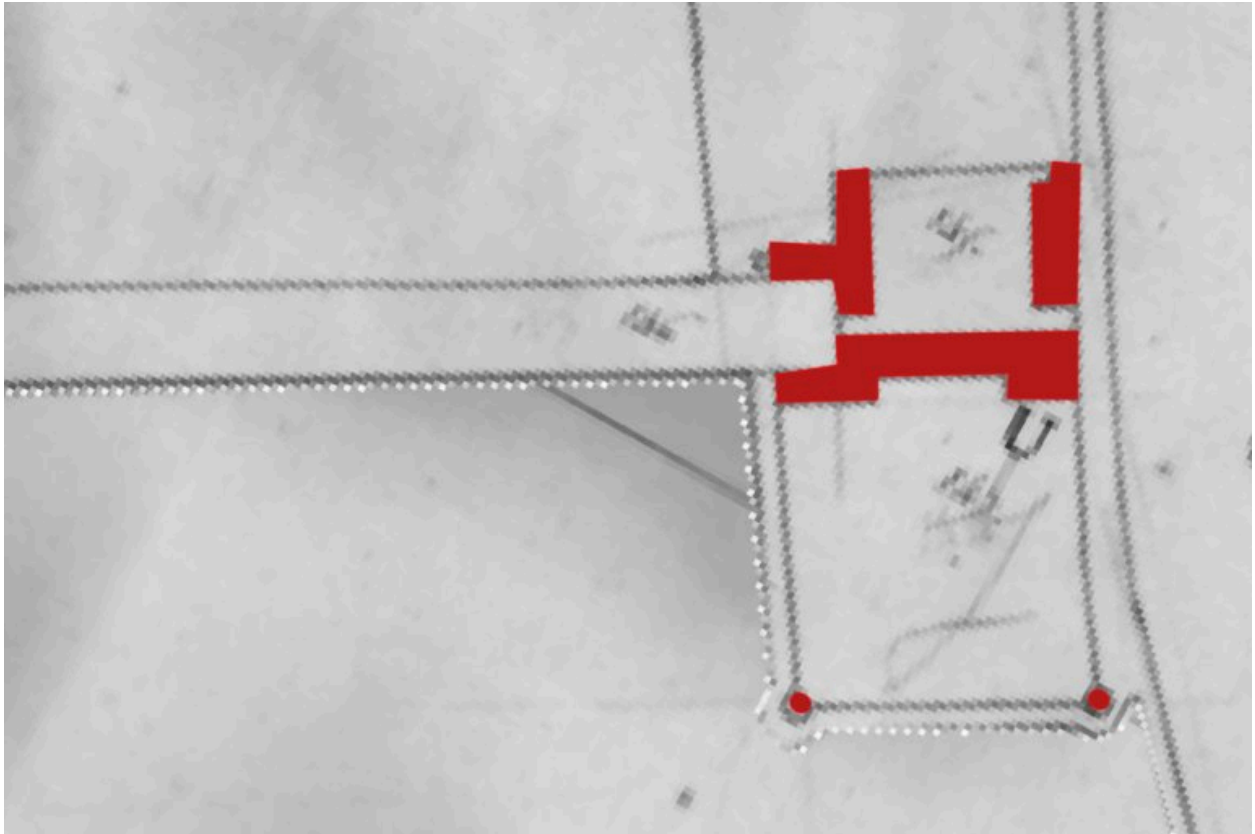
Coulongé : présentation de la commune (IA72000657) Pays de la Loire, Sarthe, Coulongé

Logis, manoirs et châteaux de l'aire d'étude du Lude (IA72002017)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Christine Toulhier

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Plan du château en 1813 : un logis perpendiculaire à l'entrée, situé entre cour fermée et jardin cantonné de tours.

IVR52_20057204320NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Conseil départemental de la Sarthe

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan en 1846 : un logis isolé au centre d'un parc agricole.

IVR52_20057204322NUCA

(c) Conseil départemental de la Sarthe ; (c) Archives départementales de la Sarthe
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le château dans son parc.

IVR52_20057202051NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le logis au milieu des arbres exotiques du parc.

IVR52_20057202052NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le parc agricole : le ruisseau élargi en pièce d'eau traversé par un pont et une rampe en bois.

IVR52_20057202053NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Deux pavillons à combles brisés viennent flanquer l'ancien logis remanié : lucarnes enfouies dans la corniche.

IVR52_20057202054NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne tourelle d'angle.

IVR52_20047204130NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne tourelle d'angle du vieux jardin.

IVR52_20047204131NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de volume au centre d'un parc agricole.

IVR52_20047204135NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le parc vu depuis la façade postérieure du château : coulée verte.

IVR52_20047204129NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le parc depuis le château : 2e coulée verte.

IVR52_20047204128NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le tennis.

IVR52_20057202055NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les communs : écurie et remises.

IVR52_20047204144NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les communs : les écuries.

IVR52_20047204145NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les communs, façade postérieure donnant dans le potager.

IVR52_20047204132NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les communs : pignon des remises.

IVR52_20047204133NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les communs.

IVR52_20047204142NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le chai.

IVR52_20047204138NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le chais, intérieur : vue d'ensemble.

IVR52_20047204147NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le chais : baies en forme de serlienne.

IVR52_20047204136NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le chais : puits de lumière construit comme une coupole à tambour en charpente.

IVR52_20047204146NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation