Pays de la Loire, Sarthe
Luché-Pringé
Luché
place de l' Eglise
Église paroissiale Saint-Martin de Luché

Ciboire

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001682
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : le ciboire est placé dans la sacristie

Historique

Le ciboire de style néogothique date de la seconde moitié du XIXe siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus

Description

Le ciboire est composé d'une coupe sur un socle octogonal muni d'un nœud à 4 cabochons, et d'un couvercle. Le ciboire est en bronze doré, sa coupe est en argent. Le couvercle est en bronze doré. Le décor est en bas-relief. La croix du couvercle est ajourée.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : pied

Matériaux : bronze doré, ajouré ; argent ciselé

Mesures : h : 30 d : 16
Dimensions avec couvercle.

Représentations :
symbole ; croix
ornement à forme végétale ; à feuille

Le ciboire est décoré de feuilles stylisées. Le nœud est orné de petites croix.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble du ciboire.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20107200109NUCA

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Martin de Luché (IA72000906) Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé, Luché
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Martin de la commune de Luché (IM72001685) Pays de la Loire, Sarthe, Luché-Pringé

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Vue d'ensemble du ciboire.

IVR52_20107200109NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation