

Pays de la Loire, Sarthe  
Bonnétable  
La Lande  
19-21 rue maréchal Leclerc, 1 rue d'Isly, chemin rural de La Lande

## Les communs du château de Bonnétable

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA72058575  
Date de l'enquête initiale : 2015  
Date(s) de rédaction : 2016  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PA00110008

### Désignation

Dénomination : communs  
Parties constituantes non étudiées : logement, étable, écurie, remise, fenil, éolienne, château d'eau, serre, chenil

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : PCI 2016, AI, 2, 3, 19, 233-234

### Historique

Les communs du château de Bonnétable sont connus à partir du XVIII<sup>e</sup> siècle. Ils consistaient alors, outre la maison du portier jouxtant le portail principal face au château et qu'il était prévu de reconstruire en 1721, en deux cours situées au sud du château. La première, dénommée basse-cour, comprenait une grande étable de 20 chevaux et deux magasins à matériaux. La seconde, dite cour du jardinier, renfermait la maison de ce dernier, dite des Grands Jardins, et diverses parties agricoles. Seul le chenil, réaffecté avant 1769 en maison de garde, était isolé à l'ouest des jardins. Ces bâtiments étaient alors pour la plupart affectés à différents officiers du château et certains furent baillés ou vendus à des particuliers dans le dernier quart du XVIII<sup>e</sup> siècle, comme la maison des Grands Jardins en 1787.

En 1835, le jardin du château était bordé au sud, sur la rue de Luynes, par quatre maisons et un *magasin* appartenant à la duchesse de Montmorency, dont l'ancien chenil et la maison dite des Grands Jardins, et à l'ouest, sur l'actuelle rue du Maréchal Leclerc, par les bâtiments de la Basse-Cour et cinq autres maisons alignées sur la rue. L'ancienne maison des Grands Jardins fut augmentée en 1876.

Lors de la campagne de travaux menée entre 1880 et 1888 par les architectes Henri et Louis Parent pour Sosthène de La Rochefoucauld, de nouveaux communs furent édifiés dans l'enceinte du jardin potager vers 1884 (logement de cocher, écuries et remises et 3 serres), devant le château rue du Maréchal Leclerc en 1885-1886 (logements et remises ?) et autour de la ferme de La Lande, désormais incluse dans la nouvelle enceinte du parc entre 1885 (chenil et logement de piqueur) et 1891 (lavoir, d'une lingerie à vapeur et d'une glacière). Tous sont identifiables à l'emploi d'un style néogothique plus ou moins affirmé, à l'imitation du style employé pour la restauration du château (maçonnerie de moellons non enduite, baies de style gothique, éléments de fortification employés en décor, pignons découverts). Dans le même temps, l'ancienne maison du directeur de la scierie Lecomte construite vers 1847 et incluse dans le périmètre du nouveau jardin potager vers 1880 fut réaffectée en logement de jardinier et l'ancien chenil puis logement fut remanié et réaffecté vers 1887 en logement de postillon, écurie et remise.

En 1884, le château fut alimenté en eau courante grâce à une pompe actionnée par une éolienne Bollée et reliée à un château d'eau, et l'année suivante par un bélier hydraulique du même constructeur. A partir de 1890, une machine à vapeur construite par Marshall Son et Cie à Gainsborough assure l'éclairage électrique.

Synthèse

Des communs mentionnés au XVIII<sup>e</sup> siècle subsistent la maison dite des Grands Jardins au 3 de la rue de Luynes, édifice du XVIII<sup>e</sup> siècle plusieurs fois remanié, peut-être la maison 1 de la même rue, datable de la 2<sup>e</sup> moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle et réputée avoir abrité le régisseur, et l'ancien chenil remanié et augmenté dans le dernier quart du XIX<sup>e</sup> siècle. La maison dite du jardinier, dans l'enceinte du jardin potager aujourd'hui propriété de la Communauté de Communes Maine 301, est l'ancienne maison du directeur de la scierie Lecomte, construite vers 1847 et rachetée vers 1880. Seule la principale des 3 serres a été conservée. Les communs construits ou augmentés dans le dernier quart du XIX<sup>e</sup> siècle devant le château, dans le jardin potager et autour de la ferme de la Lande partagent le même style néogothique (fenêtres à meneau et traverses, lucarnes à fronton pignons, pignons découverts, éléments de fausse fortification). Ceux de La Lande, dont l'ancien chenil, semblent partiellement désaffectés.

Période(s) principale(s) : 18<sup>e</sup> siècle, 4<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle ()

Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Parent, Henri Parent

## Description

Les communs étudiés du château de Bonnétable sont groupés en quatre ensembles distincts :

- aux 3 et 5, rue de Luynes, deux maisons aujourd'hui dissociées du fond du château sont construites en maçonnerie enduite et compte, la première un rez-de-chaussée surélevé, la seconde un étage carré. La première est couverte de croupes, la seconde d'un toit brisé. Les couvertures sont en tuiles plates. Dans la même rue, mais sans numéro, l'ancien chenil est un bâtiment en rez-de-chaussée surélevé donnant dans le parc. Il est construit en maçonnerie enduite et couvert de longs pans, avec pignons découverts.

- le bâtiment édifié devant le château rue du Maréchal Leclerc, composé de quatre corps sur le même alignement. Le premier à droite, traité en pavillon, est à usage de logement, les 3 autres ont une fonction non identifiée. Le pavillon compte 2 étages carrés, le corps suivant 1 étage carré, les deux autres un étage en surcroît. Deux tours d'escalier hors-oeuvre desservent l'ensemble. Le gros-oeuvre est en moellons, sauf le 2<sup>e</sup> étage du pavillon, en briques. Les baies, pour certaines à meneau et traverses, ont des chambranles en pierre de taille calcaire. Le décor de style néogothique, constitué notamment d'éléments de fortification (créneaux, mâchicoulis), reprend celui de la façade sur rue du château. Les toits sont en pavillon et à longs pans (avec 1 croupe pour le 2<sup>e</sup> corps) et laissant les pignons découverts. La couverture est en ardoises.

- Au 1 rue d'Isly, l'ancien jardin potager, aujourd'hui dissocié du fond du château et appartenant à la communauté de communes Maine 301, renferme la maison dite du jardinier, un bâtiment en L distribué en logement, écuries et remises et réaffecté en office du tourisme et une serre. La maison double en profondeur, compte 1 sous-sol et un étage carré. Elle est en maçonnerie enduite et est couverte d'un toit à croupes. Le bâtiment en L est en maçonnerie de moellons, le corps principal est en rez-de-chaussée, l'aile en retour à étage de comble. Le toit est à longs pans, les pignons découverts, la couverture d'ardoises. L'éolienne et son château d'eau, qui prend l'apparence d'une tour couronnée d'un hourd en bois, sont placés près du mur séparant le potager du jardin d'agrément, et à l'intérieur de celui-ci.

- Chemin rural de La Lande, les six bâtiments de La Lande, établis dans l'enceinte du parc, n'ont pas été vus. Le chenil, connu par photographie ancienne, est un bâtiment à étage en surcroît, construit en moellons, percé de fenêtres pour la plupart à meneau et traverse et couvert de longs pans laissant les pignons découverts. Il est flanqué sur un côté de deux petits corps en appentis de style rustique.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit partiel ; grès, moellon, enduit partiel ; verre

Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile plate

Plan : plan régulier en L

Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé, en rez-de-chaussée, 2 étages carrés, étage en surcroît, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert ; croupe ; toit en pavillon

Escaliers : escalier de distribution extérieur ;

## Typologies et état de conservation

État de conservation : inégal suivant les parties

## Décor

Techniques :

Représentations :

## Statut, intérêt et protection

Protections : inscrit MH partiellement, 1991

Château (hormis le pavillon Nord 1880) , communs, parc et potager (avec l'éolienne Bollée) et murs de clôture (cad. AI 1 à 3 ; AK 455, 499 ; E1 38 ; E2 86, 87) : inscription par arrêté du 29 novembre 1991

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public (Propriété privée, à l'exception du jardin potager et des bâtiments qu'il renferme, propriété de la communauté de communes Maine 301.), propriété privée

## Références documentaires

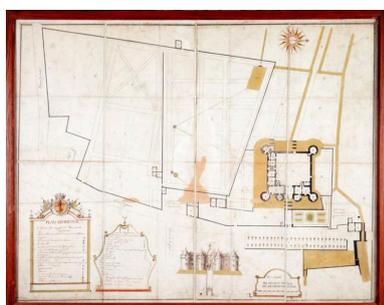
### Documents d'archive

- **Comptes de la régie du domaine du château de Bonnétable. 1752-1812.** Archives du château du Chesnay, Torcé-en-Vallée. (Collection particulière).
- Archives départementales de la Sarthe ; 3 P 29/31. **Matrice des propriétés foncières 1838-1913.** (3 P 29 : folios 1 à 700. 3 P 30 : folios 701 à 1400, avec table alphabétique générale des propriétaires pour les trois volumes. 3 P 31. folios 1401 à la fin).
- Archives départementales de la Sarthe ; 3 P 40 / 38-39. **Matrice des propriétés bâties 1882-1911.** (3P 38 : cases 1 à 600. 3 P 39 : cases 601 à la fin, avec table alphabétique générale des propriétaires pour les deux volumes).

### Liens web

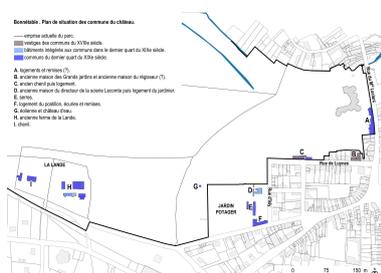
- Plan du château de Bonnétable en 1769 conservé à la médiathèque du Mans. : [http://80.82.239.59/simclient/integration/manuscrits\\_VMAN/dossiersDoc/voirRessource.asp?INSTANCE=EXPLOITATION&EID=MAINE\\_GF\\_2614\\_2\\_11\\_jpg](http://80.82.239.59/simclient/integration/manuscrits_VMAN/dossiersDoc/voirRessource.asp?INSTANCE=EXPLOITATION&EID=MAINE_GF_2614_2_11_jpg)

## Illustrations



Plan du château en 1739. La maison du portier jouxte le portail (H du plan), les communs sont au sud du château (M. écurie aux chevaux, N. magasin, O. bûcher, R. étables, Q. maison des Grands Jardins), le chenil ou basse-cour isolé à l'ouest (I).

Autr. Jacques Sapin du Gravier,  
Autr. Josph Pletteau, Phot.  
Bernard (reproduction) Renoux  
IVR52\_20167200028NUCA



Plan de situation des communes.  
Dess. Julien (reproduction) Hardy  
IVR52\_20167200027NUCA



Vue de l'élévation sur cour du pavillon des communs, rue du Maréchal Leclerc, dans la première moitié du XXe siècle.  
Autr. H. Jarrier, Phot.  
Julien (reproduction) Hardy  
IVR52\_20167200024NUCA



Les serres et la maison du  
jardinier vues avant 1919.  
Phot. Julien (reproduction) Hardy,  
Autr. A.B. et Cie  
IVR52\_20167200021NUCA



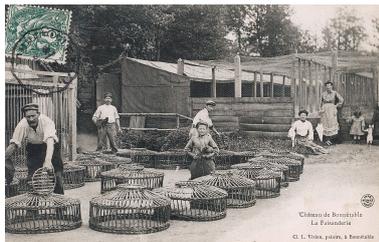
Vue partielle de la ferme de La Lande  
dans le 1er quart du XXe siècle.  
Autr. L. Vivien, Phot.  
Julien (reproduction) Hardy  
IVR52\_20167200023NUCA



Le chenil de La Lande, vu dans  
le 1er quart du XXe siècle.  
Autr. Ernest Le Deley, Phot.  
Julien (reproduction) Hardy  
IVR52\_20167200025NUCA



Détail du chenil de la  
Lande, avant 1903.  
Autr. J. Bouveret, Phot.  
Julien (reproduction) Hardy  
IVR52\_20167200026NUCA



La faisanderie, vue avant 1907.  
Autr. L. Vivien, Phot.  
Julien (reproduction) Hardy  
IVR52\_20167200022NUCA



Les communs de la rue  
du Maréchal Leclerc.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20147202071NUCA



L'ancien chenil puis maison de  
garde vu depuis la rue de Luynes.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20177200705NUCA



Ancienne maison du jardinier  
dite des Grands Jardins,  
actuellement 3, rue de Luynes.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20177200716NUCA



Ancienne maison du régisseur (?),  
actuellement 5, rue de Luynes.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20177200717NUCA



La maison du directeur de la scierie Lecomte, réaffectée en logement de jardinier.

Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20147202061NUCA



Autre vue du logement de jardinier

Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20177200709NUCA



Les communs du jardin potager.

Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20147202062NUCA



La serre principale du jardin potager, vue depuis le sud-est.

Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20147202060NUCA



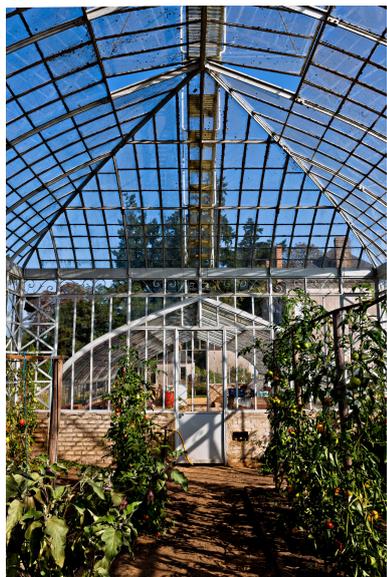
La serre vue depuis l'ouest.

Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20147202063NUCA



Vue intérieure de la serre.

Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20147202064NUCA



Vue intérieure de la serre.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20147202065NUCA



Vue de l'éolienne et du château  
d'eau depuis le potager.  
Phot. Yves Guillotin  
IVR52\_20177200708NUCA

## Dossiers liés

Est partie constituante de : Château de Bonnétable (IA72058460) Pays de la Loire, Sarthe, Bonnétable, 19-21 rue Maréchal Leclerc

### Dossiers de synthèse :

Bonnétable, présentation de la commune (IA72001903) Pays de la Loire, Sarthe, Bonnétable

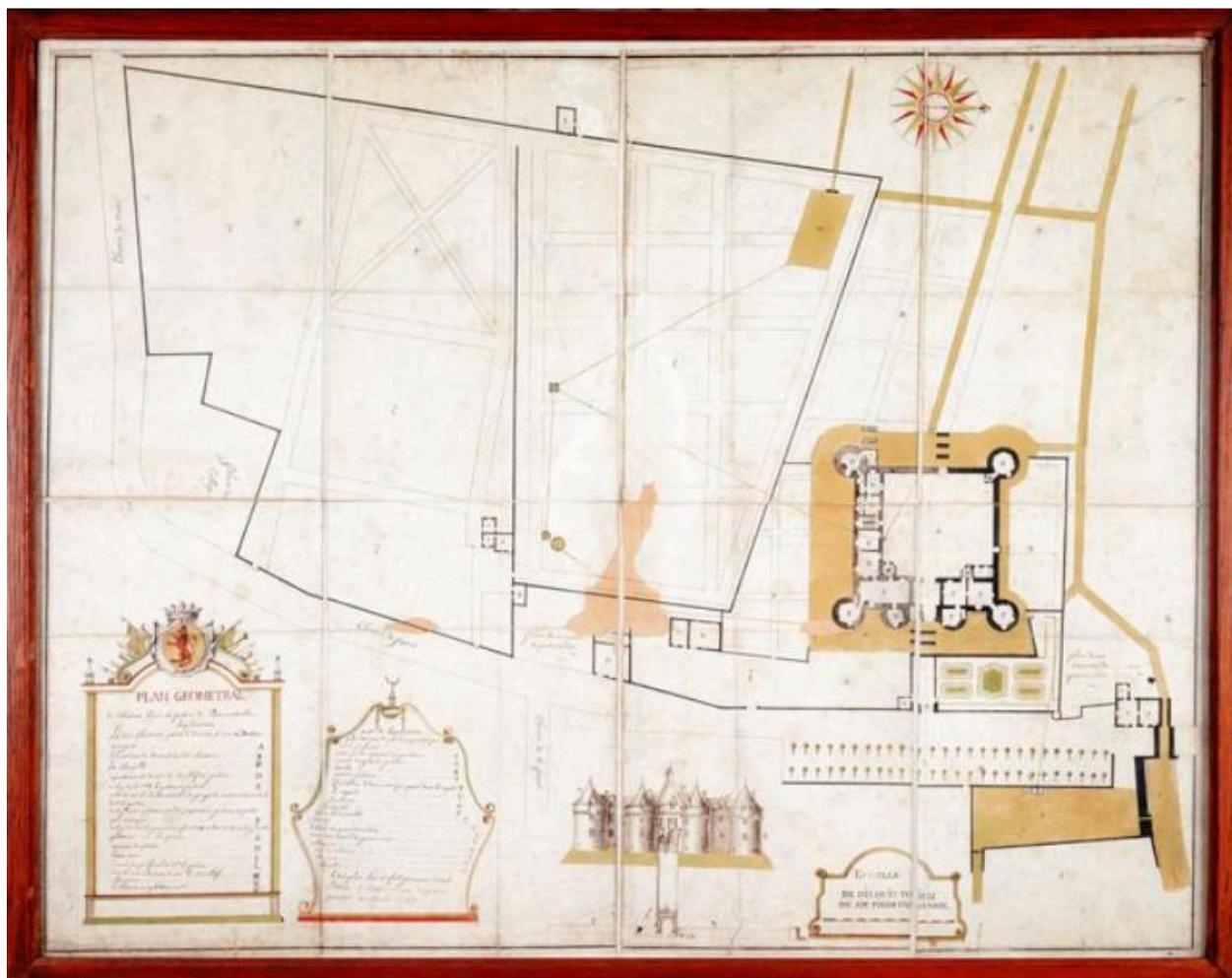
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Maison dite maison normande, 18 rue du maréchal Leclerc à Bonnétable. (IA72058479) Pays de la Loire, Sarthe, Bonnétable, , 18 rue du maréchal Leclerc

Auteur(s) du dossier : Julien Hardy

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Plan du château en 1739. La maison du portier jouxte le portail (H du plan), les communs sont au sud du château (M. écurie aux chevaux, N. magasin, O. bûcher, R. étables, Q. maison des Grands Jardins), le chenil ou basse-cour isolé à l'ouest (I).

Référence du document reproduit :

- Plan géométral du château cours et jardins de Bonnestable, ledit plan levé par nous Joseph Pletteau et Jacques Sapin du Gravier géomètre en l'année 1739. Echelle de dix-huit toises de six pieds chacune. Publié dans Gallard Jean-Paul, **Le château de Bonnétable**. Revue 303, arts, recherche et créations, n° 28, 1er trimestre 1991, p. 63. Une copie du XIXe siècle est conservée à la Médiathèque du Mans sous la côte ES\_5\_BONN\_4. (Collection particulière).

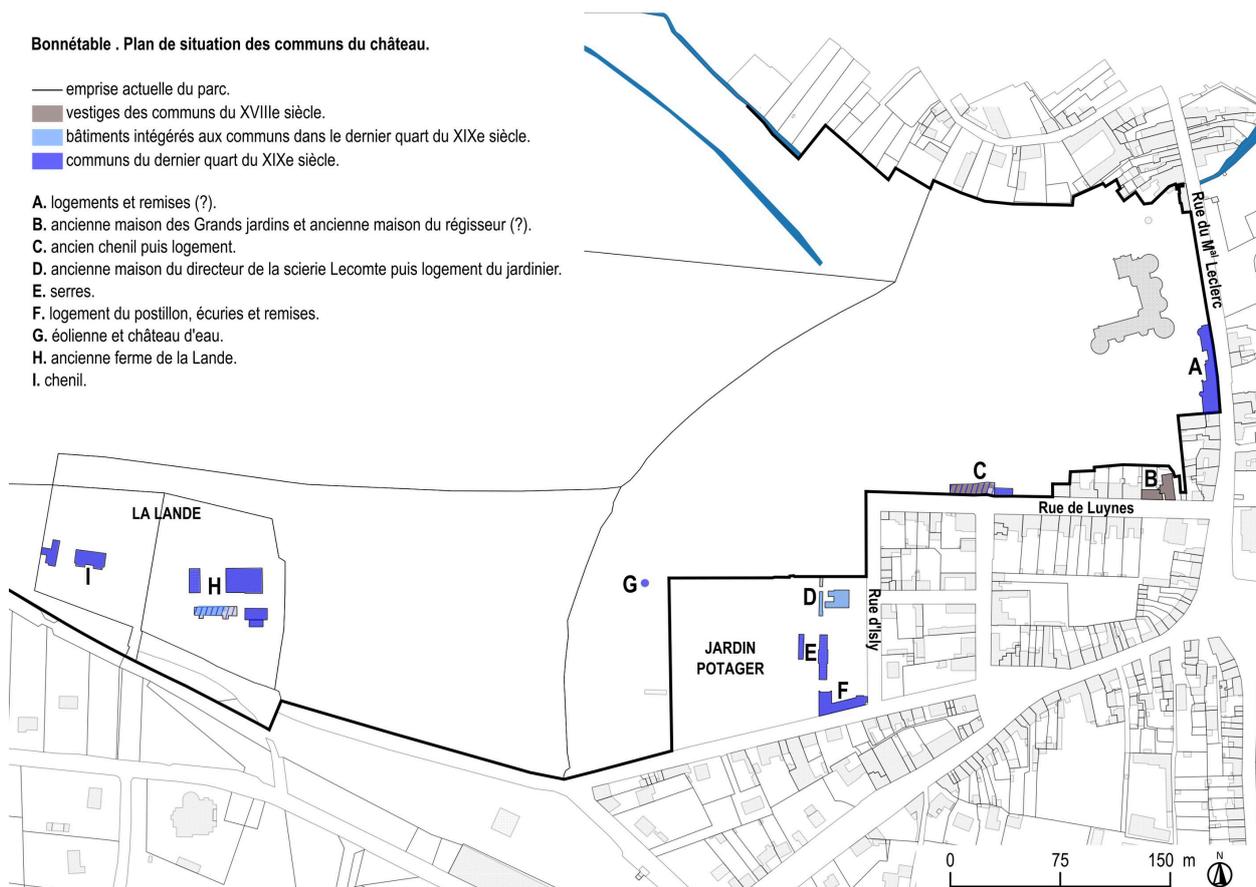
IVR52\_20167200028NUCA

Auteur de l'illustration : Bernard (reproduction) Renoux

Auteur du document reproduit : Jacques Sapin du Gravier, Joseph Pletteau

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de situation des communs.

Référence du document reproduit :

- Fond : Plan cadastral informatisé de la commune de Bonnétable, à jour pour 2015. Informations complémentaires issues des plans cadastraux de 1835 des communes de Bonnétable (archives départementales de la Sarthe, PC/040) et Aulaines (archives départementales de la Sarthe, PC/015). (Direction générale des impôts - cadastre).

IVR52\_20167200027NUDA

Auteur de l'illustration : Julien (reproduction) Hardy

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Perche sarthois  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'élévation sur cour du pavillon des communs, rue du Maréchal Leclerc, dans la première moitié du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- **[Vues anciennes de la commune de Bonnétable. Sélection de photographies et cartes postales anciennes issues d'une collection particulière].** [Photographes : J. Bouveret ; L. Vivien, peintre à Bonnétable ; Pichonneau]. [Editeurs : A.B. et Cie, Nancy ; ARTAUD père et fils, éditeurs, avenue de la Close, Nantes (Editions GABY) ; J. Bouveret, Le Mans - Châteaudun ; Bruyas ; Combier, imprimeur à Macon ; Comptoirs photographiques de l'Ouest ; Ernest Le Deley, Paris ; A. Dolbeaux, Le Mans ; Dumont, Bonnétable ; IMPR. REUNIES DE NANCY ; Jarrier H., tabacs ; Editions Jipé ; J.B. Prévost] ; Houdayer buraliste. [XXe siècle]. Cartes postales en noir et blanc, colorisées ou en couleurs. (Collection particulière).

IVR52\_20167200024NUCA

Auteur de l'illustration : Julien (reproduction) Hardy

Auteur du document reproduit : H. Jarrier

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les serres et la maison du jardinier vues avant 1919.

Référence du document reproduit :

- **[Vues anciennes de la commune de Bonnétable. Sélection de photographies et cartes postales anciennes issues d'une collection particulière].** [Photographes : J. Bouveret ; L. Vivien, peintre à Bonnétable ; Pichonneau]. [Editeurs : A.B. et Cie, Nancy ; ARTAUD père et fils, éditeurs, avenue de la Close, Nantes (Editions GABY) ; J. Bouveret, Le Mans - Châteaudun ; Bruyas ; Combier, imprimeur à Macon ; Comptoirs photographiques de l'Ouest ; Ernest Le Deley, Paris ; A. Dolbeaux, Le Mans ; Dumont, Bonnétable ; IMPR. REUNIES DE NANCY ; Jarrier H., tabacs ; Editions Jipé ; J.B. Prévost] ; Houdayer buraliste. [XXe siècle]. Cartes postales en noir et blanc, colorisées ou en couleurs. (Collection particulière).

IVR52\_20167200021NUCA

Auteur de l'illustration : Julien (reproduction) Hardy

Auteur du document reproduit : A.B. et Cie

Date de prise de vue : Avant 1919

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue partielle de la ferme de La Lande dans le 1er quart du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- **[Vues anciennes de la commune de Bonnétable. Sélection de photographies et cartes postales anciennes issues d'une collection particulière].** [Photographes : J. Bouveret ; L. Vivien, peintre à Bonnétable ; Pichonneau]. [Editeurs : A.B. et Cie, Nancy ; ARTAUD père et fils, éditeurs, avenue de la Close, Nantes (Editions GABY) ; J. Bouveret, Le Mans - Châteaudun ; Bruyas ; Combier, imprimeur à Macon ; Comptoirs photographiques de l'Ouest ; Ernest Le Deley, Paris ; A. Dolbeaux, Le Mans ; Dumont, Bonnétable ; IMPR. REUNIES DE NANCY ; Jarrier H., tabacs ; Editions Jipé ; J.B. Prévost] ; Houdayer buraliste. [XXe siècle]. Cartes postales en noir et blanc, colorisées ou en couleurs. (Collection particulière).

IVR52\_20167200023NUCA

Auteur de l'illustration : Julien (reproduction) Hardy

Auteur du document reproduit : L. Vivien

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le chenil de La Lande, vu dans le 1er quart du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

- **[Vues anciennes de la commune de Bonnétable. Sélection de photographies et cartes postales anciennes issues d'une collection particulière].** [Photographes : J. Bouveret ; L. Vivien, peintre à Bonnétable ; Pichonneau]. [Editeurs : A.B. et Cie, Nancy ; ARTAUD père et fils, éditeurs, avenue de la Close, Nantes (Editions GABY) ; J. Bouveret, Le Mans - Châteaudun ; Bruyas ; Combier, imprimeur à Macon ; Comptoirs photographiques de l'Ouest ; Ernest Le Deley, Paris ; A. Dolbeaux, Le Mans ; Dumont, Bonnétable ; IMPR. REUNIES DE NANCY ; Jarrier H., tabacs ; Editions Jipé ; J.B. Prévost] ; Houdayer buraliste. [XXe siècle]. Cartes postales en noir et blanc, colorisées ou en couleurs. (Collection particulière).

IVR52\_20167200025NUCA

Auteur de l'illustration : Julien (reproduction) Hardy

Auteur du document reproduit : Ernest Le Deley

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du chenil de la Lande, avant 1903.

Référence du document reproduit :

- **[Vues anciennes de la commune de Bonnétable. Sélection de photographies et cartes postales anciennes issues d'une collection particulière].** [Photographes : J. Bouveret ; L. Vivien, peintre à Bonnétable ; Pichonneau]. [Editeurs : A.B. et Cie, Nancy ; ARTAUD père et fils, éditeurs, avenue de la Close, Nantes (Editions GABY) ; J. Bouveret, Le Mans - Châteaudun ; Bruyas ; Combier, imprimeur à Macon ; Comptoirs photographiques de l'Ouest ; Ernest Le Deley, Paris ; A. Dolbeaux, Le Mans ; Dumont, Bonnétable ; IMPR. REUNIES DE NANCY ; Jarrier H., tabacs ; Editions Jipé ; J.B. Prévost] ; Houdayer buraliste. [XXe siècle]. Cartes postales en noir et blanc, colorisées ou en couleurs. (Collection particulière).

IVR52\_20167200026NUCA

Auteur de l'illustration : Julien (reproduction) Hardy

Auteur du document reproduit : J. Bouveret

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La faisanderie, vue avant 1907.

Référence du document reproduit :

- **[Vues anciennes de la commune de Bonnétable. Sélection de photographies et cartes postales anciennes issues d'une collection particulière].** [Photographes : J. Bouveret ; L. Vivien, peintre à Bonnétable ; Pichonneau]. [Éditeurs : A.B. et Cie, Nancy ; ARTAUD père et fils, éditeurs, avenue de la Close, Nantes (Editions GABY) ; J. Bouveret, Le Mans - Châteaudun ; Bruyas ; Combier, imprimeur à Macon ; Comptoirs photographiques de l'Ouest ; Ernest Le Deley, Paris ; A. Dolbeaux, Le Mans ; Dumont, Bonnétable ; IMPR. REUNIES DE NANCY ; Jarrier H., tabacs ; Editions Jipé ; J.B. Prévost] ; Houdayer buraliste. [XXe siècle]. Cartes postales en noir et blanc, colorisées ou en couleurs. (Collection particulière).

IVR52\_20167200022NUCA

Auteur de l'illustration : Julien (reproduction) Hardy

Auteur du document reproduit : L. Vivien

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les communs de la rue du Maréchal Leclerc.

IVR52\_20147202071NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'ancien chenil puis maison de garde vu depuis la rue de Luynes.

IVR52\_20177200705NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne maison du jardinier dite des Grands Jardins, actuellement 3, rue de Luynes.

IVR52\_20177200716NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne maison du régisseur (?), actuellement 5, rue de Luynes.

IVR52\_20177200717NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La maison du directeur de la scierie Lecomte, réaffectée en logement de jardinier.

IVR52\_20147202061NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autre vue du logement de jardinier

IVR52\_20177200709NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les communs du jardin potager.

IVR52\_20147202062NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La serre principale du jardin potager, vue depuis le sud-est.

IVR52\_20147202060NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La serre vue depuis l'ouest.

IVR52\_20147202063NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la serre.

IVR52\_20147202064NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la serre.

IVR52\_20147202065NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'éolienne et du château d'eau depuis le potager.

IVR52\_20177200708NUCA

Auteur de l'illustration : Yves Guillotin

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation