

Pays de la Loire, Vendée
Luçon

Etude de la demeure luçonnaise

Références du dossier

Numéro de dossier : IA85001725
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Commune de Luçon
Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Désignation

Dénomination : maison, hôtel, ferme
Aires d'études : Luçon (commune)
Localisations :
Pays de la Loire, Vendée
Luçon

Historique

Le corpus des demeures prises en compte pour cette étude se compose de la manière suivante : environ 700 demeures repérées, parmi lesquelles 73 ont donné lieu à l'ouverture d'un dossier, dont la liste est annexée (41 maisons, 26 hôtels particuliers et 6 fermes). Les illustrations incluses dans le présent dossier, ordonnées de manière chronologique, concernent exclusivement des oeuvres n'ayant pas fait l'objet d'un dossier mais présentant un intérêt certain. Jusqu'au XIXe siècle, l'implantation des demeures présente certaines particularités liées à l'histoire de la ville. En effet, l'absence de fortifications n'entraîne pas de contraintes parcellaires ou architectoniques drastiques. Le parcellaire est plus aéré, les fonds plus vastes et, si l'on excepte le quartier commerçant, les logis sont rarement contigus. Par ailleurs, en raison de la plus grande superficie des fonds, les demeures ne sont pas systématiquement alignées sur rue mais possèdent souvent une cour antérieure ou latérale, un jardin à l'arrière et des communs étalés. Les choses évoluent au XIXe siècle, où la grande majorité des demeures (sauf les grandes demeures bourgeoises) a désormais une emprise directe sur rue et un logis mitoyen des voisins. En revanche, pour les zones pavillonnaires du XXe siècle, on note un retrait quasi systématique par rapport à la rue et l'isolement des logis. L'un des caractères communs à l'ensemble du corpus est l'emploi des matériaux. La pierre calcaire (provenant souvent de carrières locales) est utilisée pour le gros-oeuvre - des moellons enduits en général, la pierre de taille étant réservée aux encadrements de baies, aux chaînes d'angle et aux corps de moulures, très rarement aux façades principales. Jusqu'au XIXe siècle, pour les toitures (à longs pans et à faible pente) l'usage de la tuile creuse est quasi exclusif ; à partir de ce siècle, pour les demeures soignées apparaissent les toits d'ardoises, brisés en pavillon ou à longs pans et pourvus de lucarnes. En ce qui concerne le gabarit - c'est-à-dire les dimensions et les proportions des logis - ceux-ci sont généralement de faible hauteur et relativement larges. En élévation, la moyenne est un rez-de-chaussée et un étage carré, parfois surmonté d'un comble bas éclairé par de petites fenêtres ; en largeur, les façades possèdent trois, quatre ou cinq travées, la présence de demi-travées étant assez rare. Quant aux sous-sols, ils sont fréquents mais dépassent exceptionnellement un seul niveau. Ce gabarit évolue au XIXe siècle, où certaines maisons commerçantes et bourgeoises possèdent un niveau supplémentaire, soit un second étage carré, soit un véritable étage de comble couvert d'un toit d'ardoises. Faute de sources et d'oeuvres conservées, la demeure du Moyen Age et de la Renaissance est délicate à appréhender. Pour la période gothique (essentiellement le XVe siècle), les rares exemples se situent dans trois types de demeures : les maisons commerçantes du quartier des halles, les maisons canoniales et les manoirs. La nature des vestiges est récurrente ; ce sont des sous-sols voûtés en berceaux brisés et des baies (croisées, demi-croisées, ouvertures en accolade). Trois demeures sont mieux préservées : la maison canoniale 6-8, place de la Poissonnerie et les deux hôtels (semblant des manoirs) 29 et 58, rue du Port. Pour le XVIe siècle, les exemples sont encore plus réduits et se résument à quelques sous-sols voûtés en berceaux surbaissés, de rares escaliers en vis, une travée de l'hôtel de la Bruère et un

pigeonnier. L'étude de la demeure du XVII^e siècle - elle aussi fort peu documentée - est particulièrement intéressante en raison de la qualité des oeuvres conservées, bien que l'on n'ait pu répertorier que cinq exemples. Il s'agit de la maison 38, rue de l'Hôtel-de-Ville datée 1612, de l'hôtel 14, avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny portant la date 1630 et de trois oeuvres de la seconde moitié du siècle : l'aile sud de l'hôtel 58, rue du Port et son escalier suspendu, un corps de bâtiment de la maison 8-12, rue du Président-de-Gaulle avec une cheminée peinte et l'hôtel de Millesouris. A cela, s'ajoutent deux escaliers en pierre, rampe-sur-rampe à mur-noyau, plusieurs bâtiments de commun, quelques cheminées et sous-sols, ainsi qu'une glacière. Au XVIII^e siècle, il est enfin possible d'appréhender la demeure luçonnaise de manière synthétique et non plus simplement par le biais de la monographie. En effet, à partir du début et surtout du milieu du siècle, on observe une importante campagne de rénovation de l'habitat et les oeuvres conservées sont désormais en nombre suffisant, qu'il s'agisse des maisons relevant du chapitre (maisons canoniales ou appartenant à un chanoine en particulier), des hôtels de la noblesse ou des demeures de la bourgeoisie, plus rarement des maisons du quartier commerçant, généralement reconstruites au cours du XIX^e siècle. En outre, les archives se font moins rares, en premier lieu les minutes notariales, mais également les déclarations d'aveux, les archives du chapitre, les procès-verbaux d'adjudication et de vente des biens nationaux à la Révolution et plusieurs registres d'imposition et de patentes professionnelles. Associées aux renseignements puisés dans ces documents, les observations de terrain nous ont permis de répertorier une cinquantaine de demeures datant du XVIII^e siècle (reconstructions, remaniements importants, plus rarement constructions a novo). Grâce à ces documents, on connaît également le nom de plus d'une centaine d'artisans du bâtiment ; citons seulement les Tapon, Réveillaud, Madiot, Godet et surtout la dynastie des Caillaud pour la maçonnerie, les Gillereau, Tilleu et surtout Pierre Cardin pour la charpenterie, les Guinaudeau, Martineau ou Stélik pour la serrurerie. Un essai de typologie des demeures du XVIII^e siècle mènerait à distinguer cinq catégories, évoluant progressivement en dimensions et en qualité du traitement stylistique. Tout d'abord, celle très peu fournie des petites maisons, illustrée par le 14, rue du Petit-Pavé. Puis, vient le groupe important des maisons moyennes, dont les caractères sont une largeur de quatre travées, un comble éclairé de petites fenêtres et, le plus souvent, un escalier en charpente ; l'exemple le mieux conservé en est la maison du notaire Jouanneau 5, rue des Gentilshommes. Le troisième groupe se distingue du second par la nature des escaliers, en pierre à rampe en fer forgé, notamment les maisons 12, rue Julien-David ou 10, rue du Petit-Pavé. Ensuite, viennent les demeures possédant une travée de plus que les précédentes, un traitement stylistique plus soigné pour les façades et pour les escaliers, en pierre et rampe en fer forgé, tels les hôtels Morais de Cerizay ou Rorthais de Monbail. Enfin, la dernière catégorie, très restreinte, comprend les vastes hôtels particuliers de la Ramée, de Gravechat et 19, rue des Gentilshommes. Sauf pour une dizaine d'entre elles (à pilastres et frontons), les façades sont simples, organisées avec symétrie selon un système de travées. La partie supérieure des baies est le plus souvent un linteau délardé, parfois droit, en arc segmentaire dans un seul cas. Les bandeaux séparant les étages sont rares, les corniches (doucines ou larmiers) sobres. En revanche, le traitement des escaliers est soigné, qu'il s'agisse des escaliers en charpente, tournants à petit jour et balustrade, ou des escaliers en pierre, plus spécialement ceux suspendus à jour central, pourvus de rampes en fer forgé se prolongeant en garde-corps le long du palier d'étage. Comme celles du XVIII^e, les demeures du XIX^e siècle et du début du XX^e forment un corpus de qualité et, plus encore dans ce cas, important en nombre, réparties dans l'ensemble de l'agglomération luçonnaise (constructions a novo dans les quartiers récents, reconstructions ou remaniements importants dans la ville ancienne). Désormais, on peut attribuer certaines oeuvres à des architectes : Jean Ballereau (4 et 6, rue Julien-David), Léon 1^{er} Ballereau (12, rue Millandy), Léon II Ballereau (1, rue Neuve-des-Capucins), Emile Bordelais (le 24 de la même rue) ou Auguste Loué (le 37 de la rue) ; d'autres peuvent l'être à des entrepreneurs, Henri Hibert (14, allée Saint-François) ou René Prieur (10 et 12, rue de l'Hôtel-de-Ville). Pour cette époque, on serait tenté de classer les demeures en quatre catégories : la maison commerçante, la maison de ville, la maison bourgeoise de grande ampleur et la maison moyenne. Cette dernière, fort simple, est la plus répandue dans l'ensemble de Luçon. Située en bord de rue, avec un petit jardin à l'arrière, en largeur elle comporte trois travées, en élévation un rez-de-chaussée, un étage desservi par un escalier en bois et un comble bas non habitable. Le traitement de la maison commerçante est plus soigné, en premier lieu sa façade sur rue, destinée à manifester la prospérité de l'activité qu'elle abrite (22, rue Clemenceau notamment). Toujours alignées en bord de rue et contiguës, ces maisons possèdent une petite cour postérieure et des communs de faible emprise. De largeur modérée, elles sont par contre plus élevées que les autres avec, assez souvent, deux étages surmontés d'un comble éclairé par des lucarnes ouvertes dans un toit d'ardoises. La maison de ville, habitée par la bourgeoisie luçonnaise, n'est pas sans rapport avec celle des commerçants, si ce n'est qu'elle est un peu plus large et moins haute ; un escalier en bois plus ample la dessert et elle jouit d'espaces dégagés et de communs plus étendus (les maisons 55 et 63, rue du Port par exemple). Enfin, composée de réalisations postérieures à 1870, le petit groupe des grandes maisons bourgeoises (plus rarement nobles) se signale clairement dans le paysage urbain par la silhouette particulière des édifices et la qualité des espaces qui les entourent. De plan massé, implantées au milieu d'un jardin d'agrément, elles disposent de communs conséquents. Le traitement stylistique est élaboré, qu'il s'agisse des façades, des pièces de réception ou de l'inscription de l'escalier d'honneur dans un vaste vestibule. Citons comme exemples les hôtels 2, place Edouard-Herriot ou 22, rue Neuve-des-Capucins. Sur le plan stylistique, la grande majorité des oeuvres datant de la seconde moitié du siècle, on ne s'étonnera guère d'y relever l'emploi du vocabulaire architectural et ornemental de l'éclectisme. Les façades sont ordonnées symétriquement et selon un système de travées régulièrement espacées. Verticalement, le rythme est donné par la superposition des ouvertures et par les chaînes d'angle ; les linteaux des baies sont parfois délardés, mais désormais les linteaux droits sont les plus fréquents, secondairement les arcs segmentaires. Horizontalement, les lignes sont celles des cordons d'étage et des corniches, ces dernières très

marquées, sans être interrompues par les hautes lucarnes des toitures d'ardoises. Quant aux escaliers, ils sont tous en bois, droits pour les plus simples, tournants avec un jour central de largeur variable pour les autres. Ce sont presque toujours des escaliers à crémaillère, pourvus d'une rampe métallique à barreaux droits et d'un départ plus élaboré.

Période(s) principale(s) : 15e siècle16e siècle17e siècle18e siècle19e siècle20e siècle

Description

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire

Décompte des œuvres : bâti INSEE 5 206 ; repérées 700 ; étudiées 73

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128. 1 G 2. Livre des mutations pour les années 1819-1824.
- Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128. 1 G 4. Etats de sections du cadastre de 1816.
- Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128. 1 G 5 : Registre des augmentations et diminutions de l'impôt foncier, établi à partir du cadastre de 1816, pour les années 1827-1845.
- Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128. 1 G 6. Matrices du cadastre de 1816 pour les années 1824-1847.
- Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128. 5 N 1. Baux de location d'immeubles nationaux, vente de meubles en provenant, baux de travaux à la cathédrale et à l'évêché, pour les années 1796-1810.
- Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128. 1 Q 51. Plan général d'alignement par A. Rigaux en 1822 (atlas, liste des propriétaires par nom de rue et résumé des prescriptions).
- Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128. 1 Q 52 et 53. Plan général d'alignement en 1934 (atlas, liste des propriétaires par nom de rue et résumé des prescriptions).
- Archives départementales de la Vendée ; E dépôt 128. 4 Q 2 et 3. Documents concernant des HBM (habitations bon marché) et des jardins ouvriers.
- Archives départementales de la Vendée ; 1 E 271, 1 E 1015, 1 E 1024-1026. Aveux du fief de la Grande Roulière aux XVIIe et XVIIIe siècles.
- Archives départementales de la Vendée ; 1 E 681. Archives de la famille de Loynes de la Coudraye.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 48/5-24 (étude Henri-René Charrier, Luçon). Minutes 1766-1809 partiellement dépouillées.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/5-20 (étude Simon Bourdeau, Luçon). Minutes 1678-1716 partiellement dépouillées.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/21-37 (étude Jacques-François Royer, Luçon). Minutes 1741-1782 partiellement dépouillées.
-

Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/38-44 (étude Louis Ranfray, Luçon). Minutes 1744-1768 entièrement dépouillées.

- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/45-51 (étude Pouget et Pouget-Desmareilles, Luçon). Minutes 1746-1775 entièrement dépouillées.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/52-58 (étude Félix Jouanneau, Luçon). Minutes 1776-1796 entièrement dépouillées.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/59-73 (étude Pierre Rouzeau, Luçon). Minutes 1755-1781 partiellement dépouillées.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/74-76 (étude François Madien, Luçon). Minutes 1753-1764 entièrement dépouillées.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/77-89 (étude François-Thomas Mariteau, Luçon). Minutes 1780-1805 partiellement dépouillées.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/90-94 (étude Louis-Charles-René Aubain (ou Aubin), Luçon). Minutes 1783-1795 entièrement dépouillées.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/95-114 (étude Jean-Claude Pillenière, Luçon). Minutes 1776-1801 entièrement dépouillées.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/115-118 (étude Jean-Charles Clément, Luçon). Minutes 1782-1792 entièrement dépouillées.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/119-124 (étude Marc-Blaise Testaud, Luçon). Minutes 1768-1782 partiellement dépouillées.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 E 49/125-150 (étude Armand-Jean-Baptiste-Benjamin Chauveau, Luçon). Minutes 1782-1806 partiellement dépouillées.
- Archives départementales de la Vendée ; 2 G 24 (archives du chapitre). Transactions concernant les biens du chapitre.
- Archives départementales de la Vendée ; 2 G 7 à 9 (archives du chapitre). Testaments et fondations (1568-1701).
- Archives départementales de la Vendée ; 2 G 15 (archives du chapitre) : Registre, tenu en 1780, de copies de transactions entre le chapitre et les particuliers.
- Archives départementales de la Vendée ; 2 G 16 et 20 (archives du chapitre). Documents de 1765 et 1790 concernant les biens du chapitre.
- Archives départementales de la Vendée ; 2 G 24 (archives du chapitre). Transactions concernant les biens du chapitre.
-

Archives départementales de la Vendée ; 2 G 26 (archives du chapitre) : Documents importants concernant les biens du chapitre, en particulier les maisons canoniales.

- Archives départementales de la Vendée ; 2 G 93 (archives du chapitre de la cathédrale de Luçon). Documents concernant le prieuré Sainte-Catherine de la Roulière, à Luçon (1667-1788).
- Archives départementales de la Vendée ; 2 G 100 à 119 (archives du chapitre). Documents concernant les chapellenies et les hebdomabes (XVIe-XVIIIe siècles).
- Archives départementales de la Vendée ; H dépôt 3 (archives de l'hôpital), N 3, 21 et 26. Documents concernant les maisons 4 et 6, rue Julien-David.
- Archives départementales de la Vendée ; 34 J 9, 11 12 et 22. Archives de la famille Dumaine concernant leurs propriétés à Luçon.
- Archives départementales de la Vendée ; L 832. Relevé du censaire des baronnies de Luçon (fief de l'évêque), en juillet 1790.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 P 1412. Etats de sections du cadastre de 1845.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 P 1413. Matrices du cadastre de 1845, en particulier le Registre présentant les augmentations et diminutions survenues dans la contenance et les revenus portés sur les matrices cadastrales.
- Archives départementales de la Vendée ; 3 P 1416 et 1417. Matrices des propriétés bâties du cadastre de 1845, pour les années 1882-1911.
- Archives départementales de la Vendée ; 1 Q 200. Procès-verbaux d'estimation de propriétés immobilières, à la Révolution, en vue de leur vente comme biens nationaux.
- Archives départementales de la Vendée ; 1 Q 238-242, 244, 245, 247, 248, 267, 583-587. Procès-verbaux d'adjudication de biens nationaux, à la Révolution.
- Archives départementales de la Vendée ; 1 Q 326 et 328. Etat des biens nationaux non vendus, à la Révolution.
- Archives départementales de la Vendée ; Sous série 1 Q. Table des ventes des biens nationaux, à la Révolution.
- Archives départementales de la Vienne ; C 363. Aveux rendus au roi pour la baronnie de Luçon, par Marguerite d'Illiers en 1555, par les évêques ou leurs représentants en 1563, 1565, 1578 et 1599.
- Archives départementales de la Vienne ; Carton 64 (ancienne cote : C 363). Aveu rendu au roi par Richelieu, évêque de Luçon, en 1610, pour sa baronnie de Luçon.
- Archives de l'évêché de Luçon ; AA 4 et 5. Documents concernant certaines propriétés de l'évêché, du chapitre et des chanoines.
- Collection particulière. Livre de comptes de l'architecte.

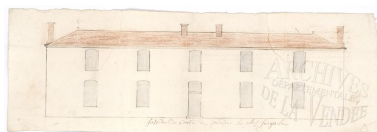
Documents figurés

- Dessin aquarellé : Projet de façade de la maison du Dauphin, en 1739. (Archives départementales de la Vendée ; 2 GG 26:1).
- Maison ancienne 69-71, rue Victor-Hugo, détruite en 1971 / Photographie, 1970. (Archives départementales de la Vendée ; 21 F/19 (pré-inventaire du canton de Luçon)).
- Projet de cité-jardin (lotissement Pitre, avenue Wilson et chemin des Meuniers) par Barbechoux, le 9 août 1930. (Archives départementales de la Vendée ; (Fi) E dépôt 128, 1 T 1:2).

Bibliographie

- MOREAU, Grégoire. **Propriété immobilière à Luçon (1770-1830)**. Mémoire de maîtrise d'Histoire : I.C.E.S., La Roche-sur-Yon : 2000
- BALLEREAU, Léon. **Luçon anecdotique**. Luçon : Les Amis du Vieux-Luçon, 1972 (texte dactylographié ; reprise annotée de celui de 1926-1930).
- LEMOINE, Jean, STEFF, Yves. **Z.P.P.A.U.P. de Luçon. Rapport de présentation, prescriptions réglementaires, plan réglementaire**. [Commande de la Commune de Luçon et du Ministère de la Culture et de la Communication], 1998 modifié 2000 (tapuscrit).

Illustrations



Projet de façade de la maison
du Dauphin, en 1739.
IVR52_20098500601NUCA



Maison ancienne 69-71, rue
Victor-Hugo, détruite en
1971 : intérieur. Photo prise en
1970, lors du pré-inventaire.
Phot. Patrice (reproduction) Giraud
IVR52_20118500443NUCA



Maison ancienne 69-71, rue
Victor-Hugo, détruite en
1971 : intérieur. Photo prise en
1970, lors du pré-inventaire.
Phot. Patrice (reproduction) Giraud
IVR52_20118500441NUCA



Maison ancienne 69-71, rue Victor-Hugo, détruite en 1971 : cheminée. Photo prise en 1970, lors du pré-inventaire.
Phot. Patrice (reproduction) Giraud
IVR52_20118500442NUCA



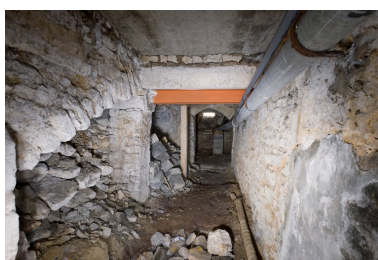
Sous-sol du XVe siècle de la maison 4, place du Commerce : vue prise du sud.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500174NUCA



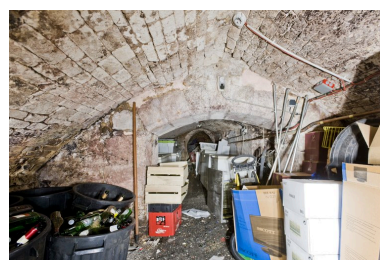
Sous-sol de la maison 4, place du Commerce : vue prise du nord avec, à droite, un petit caveau.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500176NUCA



Sous-sol de la maison 4, place du Commerce : caveau.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500175NUCA



Sous-sol du XVe siècle, 15, place des Acacias : vue prise de l'est.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500186NUCA



Sous-sol du XVe siècle, 12, place des Acacias : vue prise du sud.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500197NUCA



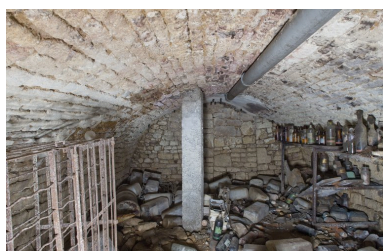
Sous-sol du 12, place des Acacias : vue prise du nord.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500198NUCA



Sous-sol de la maison 5, place du Petit-Booth : vue prise du nord du boyau principal.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500187NUCA



Sous-sol de la maison 5, place du Petit-Booth : vue prise vers l'est du boyau perpendiculaire au boyau principal.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500188NUCA



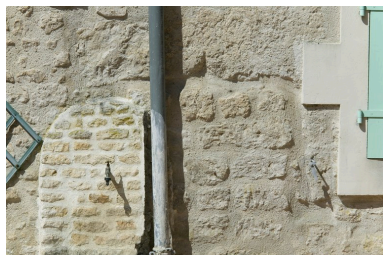
Sous-sol de la maison
16, place des Acacias.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500178NUCA



Arcs au sous-sol de la maison
18, place des Acacias.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500177NUCA



Façade est, sur jardin, de la
maison 3, rue des Chanoines
(partie de l'ancienne maison
canoniale Brumauld de Beauregard),
comportant des ouvertures gothiques.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500481NUCA



Vestiges d'ouverture en accolade,
au rez-de-chaussée de la façade est
de la maison 3, rue des Chanoines.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500482NUCA



Vestiges de demi-croisée, à
l'étage de la façade est de la
maison 3, rue des Chanoines.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500483NUCA



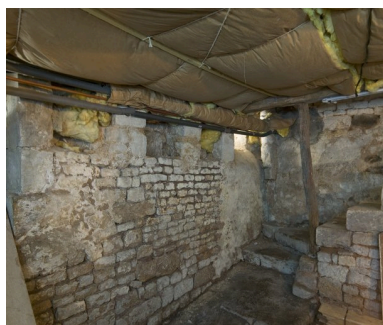
Passage entre la cour du 28, place des
Acacias et la partie sud de la maison.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500182NUCA



Passage entre la cour du 28, place des Acacias et la partie sud de la maison : porte au sud de la maison.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20108500183NUCA



Maison 4, Petite rue Sainte-Marguerite, constituée de deux anciennes maisons : vue du sous-sol de la grande maison, située la plus à l'est.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500498NUCA



Maison 14, rue du Petit-Pavé, constituée de deux corps de bâtiment, remodelée après 1784 pour Melle Brethé de la Guibretière.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500507NUCA



Façade sur rue de la maison 4, Petite rue Sainte-Marguerite, constituée de deux anciennes maisons.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500499NUCA



Cheminée de la maison 4, Petite rue Sainte-Marguerite, provenant d'une autre maison vendéenne.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500496NUCA



Maison 27bis, rue des Gentilshommes : façade sur rue.

Phot. Patrice Giraud

IVR52_20098500201NUCA



Cheminée du XVIIIe siècle, au rez-de-chaussée de la maison 27bis, rue des Gentilshommes.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500107NUCA



Cheminée du XVIIIe siècle, à l'étage de la maison 27bis, rue des Gentilshommes.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500108NUCA



Ancien hôtel Surineau de la Ménolière (fin XVIIIe), inclus dans l'école Notre-Dame : façade ouest.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088500871NUCA



Porte d'entrée de l'ancien hôtel Surineau de la Ménolière.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088500872NUCA



Façade est de l'ancien hôtel Surineau de la Ménolière.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088500873NUCA



Maison du XVIIIe siècle 2, rue du Grand-Moulin : façade sud, sur cour antérieure.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500199NUCA



Maison du XVIIIe siècle 2, rue du Grand-Moulin : vue des façades postérieures, prise de l'est.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500200NUCA



Maison appartenant au chapitre 4, rue du Grand-Carmel, reconstruite au XVIIIe siècle et reprise au XIXe.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20078500552NUCA



Maisons du XVIIIe siècle, 4 et 2, place du Minage.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500441NUCA



Façades des maisons 28
et 26, place des Acacias.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500442NUCA



Maison du XVIIIe siècle
8, rue Gâte-Bourses.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500281NUCA



Bâtiment de commun 36,
rue des Gentilshommes
(XVIIe ou XVIIIe siècle).
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500391NUCA



Ancienne métairie de la
Motte-aux-Dames, actuel
centre de loisirs municipal :
bâtiment du XVIIIe siècle.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500445NUCA



Salon, de la fin du XVIIIe siècle,
de la maison 81, avenue du
Maréchal de Lattre de Tassigny.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088500991NUCA



Façade des maisons 9, place des
Acacias et 2, rue du Croissant
(XVIIIe-début XIXe s.).
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500159NUCA



Maison du XVIIIe siècle ou du
début du XIXe, 65, rue du Port.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500528NUCA



Escalier de la maison 65, rue du Port.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20118500241NUCA



Escalier de la maison 65, rue du Port.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20118500242NUCA



Façades de la maison à l'angle des rues Julien-David et de la Gendarmerie (maison Regnon de Ranconnière fin XVIIIe).
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500168NUCA



Façade sur rue de la maison 2-4, rue de la Clairaye, portant la date 1816 et appartenant alors à Jean Labbé.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500509NUCA



Façade des maisons 4, place du Commerce et 1, place Acacias, reconstruites après 1820 par Brunet-Gourin.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500156NUCA



Les deux maisons rue des Deux-Frères, construites par Jean et Charles Ballereau, entrepreneurs à Luçon, en 1836.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500305NUCA



Vue de volume de la maison 4, rue Millesouris (milieu XIXe siècle).
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20078500223NUCA



Façade de la maison 4, rue Millesouris.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20078500224NUCA



Maison 63, rue du Port, construite en 1859 pour Xavier Météreau.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500318NUCA



Maisons 3-5, place du Minage, construites en 1859 et 1860 pour Christian Jannet.
Phot. Patrice Giraud



Façades 2, rue du Docteur-Pabeuf (1863 pour Genay), 5 et 7 place des Acacias (1860 et 1852 pour Desnoyers).
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500157NUCA

IVR52_20098500298NUCA



Maisons jumelles place des Martyrs de la Résistance, construites par l'entrepreneur Hibert pour lui-même, en 1867 et 1869.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500340NUCA



Maison construite en 1868, 28 rue des Gentilshommes.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500392NUCA



Façade de la maison 2, place du Commerce, reconstruite en 1868-1869 pour Cochard.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500161NUCA



Façade latérale, place Leclerc, de la maison 2, rue Millesouris, construite en 1871 pour Anatole de la Bauduère.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20078500504NUCA



Façade des maisons 32, rue Georges-Clemenceau, reconstruites en 1873-1874 pour Bagnol (à droite) et Hervé (à gauche). Plus Laidet 1888 à gauche.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500164NUCA



Maison 11, rue du Président-de-Gaulle, reconstruite en 1876 pour Merland de Chaillé.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500453NUCA



Maisons 24 et 26, rue de l'Hôtel-de-ville, construites en 1876 et 1887.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500450NUCA



Maison 16, place Leclerc, construite en 1878 pour Eugène Sablereau (vue prise du sud).

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500357NUCA



Maison 14, rue Saint-François, construite par l'entrepreneur Henri Hibert pour lui-même en 1880.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501207NUCA



Maison 32, rue de l'Hôtel-de-ville, construite en 1882 pour Auguste Diet, à l'emplacement d'une maison canoniale.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500452NUCA



Façade de la maison 3, rue Georges-Clemenceau, sans doute construite en 1885 pour Armand Malaplanche.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500162NUCA



Maison 11, rue de Paris, construite en 1885 pour Alexandre Martineau.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20118500881NUCA



Maison 17, rue Neuve-des-Capucins,
construite pour Maximilien Laidet
en 1885 : vue prise de la rue.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501133NUCA



Maison 17, rue Neuve-des-
Capucins : vue prise du jardin.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501131NUCA



Maison 2, rue de l'Union-Chrétienne,
construite en 1885 pour Alexandre
Martin (vue prise du nord-ouest).
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501080NUCA



Maison 4, rue Henry-Renaud,
construite en 1888 pour Mme
veuve Grignon, née de Hillerin.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501034NUCA



Maisons 10 et 12, rue de l'Hôtel-
de-ville, reconstruites en 1892 par
et pour l'entrepreneur René Prieur.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500449NUCA



Maison de la deuxième
moitié du XIXe siècle
(plutôt fin), 11 rue du Port.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500315NUCA



Façades des maisons 34-36,
rue Georges-Clemenceau
(2e moitié du XIXe siècle).
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500163NUCA



Façade de la maison 15, rue Emile-
Zola (2e moitié du XIXe siècle).
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500153NUCA



Maison 40, avenue Emile-
Beaussire, datant du dernier
quart du XIXe siècle.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20118500824NUCA



Façade de la maison 22, rue Georges-
Clemenceau (fin du XIXe siècle).
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500160NUCA



La métairie de l'Argélique vue du
sud. La dépendance (à gauche) et
la maison (à droite) sont de la 2e
moitié du XXe siècle. La grange
(peu visible) est plus ancienne.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500435NUCA



Maison 16, boulevard de
l'Aumônerie (vers 1900).
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20088501035NUCA



Maison 3, avenue de Verdun,
au décor simplement
épannelé (début XXe).
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20078500560NUCA



Maison 3, avenue de Verdun,
au décor simplement épannelé.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20078500559NUCA



Maison du début du XXe
siècle, 32 allée Saint-François.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500341NUCA



Vue éloignée de la métairie de
Terre-Neuve, prise de l'ouest.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500371NUCA



Façade est de la métairie de
Terre-Neuve, datée 1905.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500151NUCA



Maison datée 1948, 5
place Edouard-Herriot.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20078500172NUCA



Quartier de la Vase : maison 4, rue du Midi (ancienne maison de la chapelle Saint-Jean-l'Evangéliste).

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500347NUCA



Quartier de la Vase : maisons anciennes, 17-21 et 23, rue du Traversière.
Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500336NUCA



Quartier de la Vase : maison à l'angle des rues du Midi et Traversière.

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20108500335NUCA



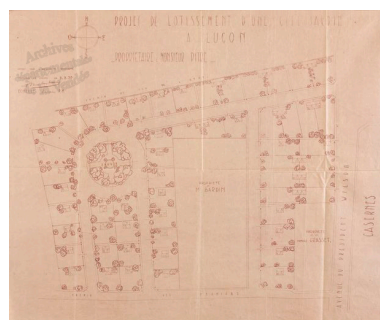
Maisons 57 à 65, rue du Port (milieu XIXe, 1859 et fin XVIIIe).

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500527NUCA



Ensemble de façades de la deuxième moitié du XIXe siècle, au sud de la place des Acacias (de gauche à droite : construction en 1878, 1862 et 1898).

Phot. Patrice Giraud
IVR52_20098500382NUCA



Projet de cité-jardin (lotissement Pitre, avenue Wilson et chemin des Meuniers) par Barbechoux, le 9 août 1930.
Autr. P. Barbechoux, Phot. Patrice (reproduction) Giraud
IVR52_20118500376NUCA

Dossiers liés

Dossier(s) de synthèse :

Luçon, présentation du territoire communal (IA85001723) Pays de la Loire, Vendée, Luçon

Édifices repérés et/ou étudiés :

Ferme, métairie de Bénévole (IA85001806) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, Bénévole

Ferme, métairie de l'Etremière (IA85001821) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, l'Etremière

Ferme, métairie de la Chussonnerie (IA85001819) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, la Chussonnerie

Ferme, métairie de la Fauche (IA85001818) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, la Fauche

Ferme, métairie de la Roulière (IA85001820) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, la Roulière

Ferme du Prieuré (IA85001836) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, le Prieuré

Hôtel, 12 rue Millandy (IA85001767) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 12 rue Millandy

Hôtel, 14 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny (IA85001840) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 14 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny

Hôtel, 22-28 rue Henry-Renaud (IA85001770) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 22-28 rue Henry-Renaud

Hôtel, 29 rue du Port (IA85001815) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 29 rue du Port

Hôtel, 8-10 rue Julien-David (IA85001801) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 8-10 rue Julien-David

Hôtel, dit maison canoniale Defresne, puis hôtel Arnault de la Grossetière, 1 rue des Chanoines (IA85001827) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 1 rue des Chanoines

Hôtel, dit maison canoniale Leroy de Sérocourt, 8 place Leclerc (IA85001760) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 8 place Leclerc

Hôtel, dit maison canoniale Serin de Lénardière, 2-4 place Leclerc (IA85001758) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 2-4 place Leclerc

Hôtel, dit maison de l'Aurière, 1 rue du Pont-Gentilz (IA85001809) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 1 rue du Pont-Gentilz

Hôtel Chabot de Thénies, 3 rue des Gentilshommes (IA85001797) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 3 rue des Gentilshommes

Hôtel de Beaurepaire, puis Choyau, 2 place Edouard-Herriot (IA85001788) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 2 place Edouard-Herriot

Hôtel de Gravechat, Centre-ville (IA85001738) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, Centre-ville

Hôtel de la Boucherie, 1 rue Alexis-Vinçonneau (IA85001741) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 1 rue Alexis-Vinçonneau

Hôtel de la Bruère, puis collège, 21-23 rue du Docteur-Pabœuf (IA85001805) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 21-23 rue du Docteur-Pabœuf

Hôtel de la Coudraye, 19 rue des Gentilshommes (IA85001794) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 19 rue des Gentilshommes

Hôtel de la Ramée, puis Bodin des Couteaux, actuellement hôpital de jour, 4 place Richelieu (IA85001733) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 4 place Richelieu

Hôtel dit Millesouris, 1 rue Millesouris (IA85001731) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 1 rue Millesouris

Hôtel Dumaine, puis hôtel de ville, rue de l' Hôtel-de-Ville (IA85001729) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, rue de l' Hôtel-de-Ville

Hôtel Gourdeau du Plessis, 2-4 rue Alexis-Vinçonneau (IA85001747) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 2-4 rue Alexis-Vinçonneau

Hôtel Gourdeau Saint-Cyr, puis Jaud, 28-32 rue du Port (IA85001774) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 28-32 rue du Port

Hôtel Mauras d'Hervy, 1-5 rue de l'Ancienne-Comédie ; 13-17 rue Georges-Clemenceau (IA85001784) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 1-5 rue de l' Ancienne-Comédie , 13-17 rue Georges-Clemenceau

Hôtel Morais de Cerizay, 6 place Leclerc (IA85001759) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 6 place Leclerc

Hôtel Rorthais de Monbail, puis Rorthais de Marmande, 6 rue Alexis-Vinçonneau (IA85001746) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 6 rue Alexis-Vinçonneau

Hôtel Serin de la Cordinière, 5 rue de l' Ancienne-Brasserie (IA85001734) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 5 rue de l' Ancienne-Brasserie

Hôtel Vasleau du Rivage, puis Maynard de la Claye, 58 rue du Port (IA85001735) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 58 rue du Port

Hôtel Vrignaud, 22 rue Neuve-des-Capucins, Luçon (IA85001780) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 22 rue Neuve-des-Capucins

Maison, 10-12 rue du Petit-Pavé (IA85001828) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 10-12 rue du Petit-Pavé

Maison, 10 place Leclerc (IA85001761) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 10 place Leclerc

Maison, 11 rue des Gentilshommes (IA85001798) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 11 rue des Gentilshommes

Maison, 11 rue Emile-Zola (IA85001823) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 11 rue Emile-Zola

Maison, 12 rue Julien-David (IA85001803) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 12 rue Julien-David

Maison, 13 rue des Gentilshommes (IA85001830) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 13 rue des Gentilshommes

Maison, 14 rue Julien-David (IA85001808) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 14 rue Julien-David

Maison, 16 rue Julien-David (IA85001804) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 16 rue Julien-David

Maison, 19 rue Julien-David (IA85001832) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 19 rue Julien-David

Maison, 1 rue Henry-Renaud (IA85001825) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 1 rue Henry-Renaud

Maison, 20 rue du Gaz (IA85001842) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 20 rue du Gaz

Maison, 21-23 rue des Gentilshommes (IA85001799) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 21-23 rue des Gentilshommes

Maison, 22 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny (IA85001800) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 22 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny

Maison, 27 rue des Gentilshommes (IA85001795) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 27 rue des Gentilshommes

Maison, 2 rue du Croissant ; place des Acacias (IA85001833) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 2 rue du Croissant , place des Acacias

Maison, 31 rue Victor-Hugo (IA85001817) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 31 rue Victor-Hugo

Maison, 38 rue de l' Hôtel-de-Ville (IA85001766) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 38 rue de l' Hôtel-de-Ville

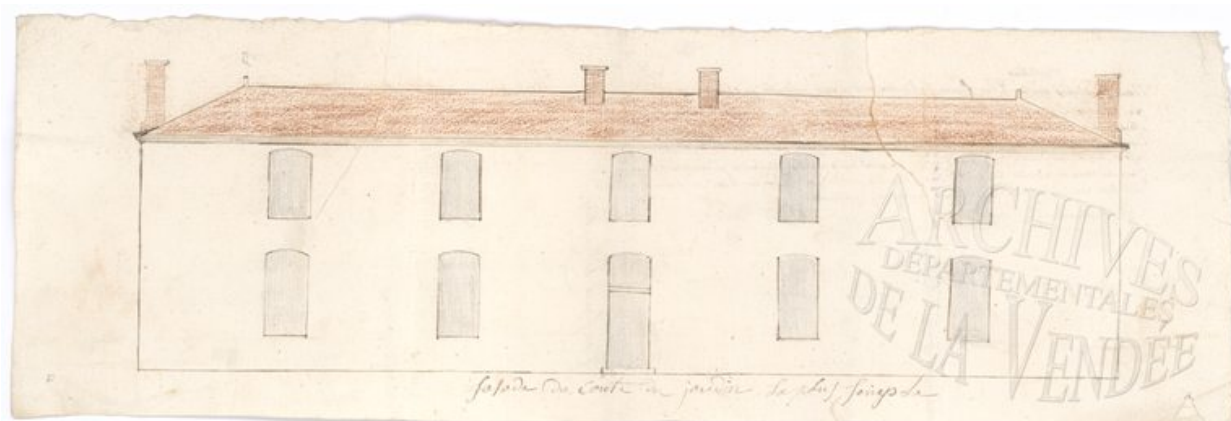
Maison, 38 rue Henry-Renaud (IA85001765) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 38 rue Henry-Renaud

Maison, 43 rue du Président-de-Gaulle (IA85001829) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 43 rue du Président-de-Gaulle

Maison, 47 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny (IA85001822) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 47 avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny
Maison, 55 rue du Port (IA85001814) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 55 rue du Port
Maison, 5-7 rue des Gentilshommes (IA85001796) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 5-7 rue des Gentilshommes
Maison, 7 rue Henry-Renaud (IA85001826) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 7 rue Henry-Renaud
Maison, 8-12 rue du Président-de-Gaulle (IA85001781) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 8-12 rue du Président-de-Gaulle
Maison, 8 rue Neuve-des-Capucins (IA85001834) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 8 rue Neuve-des-Capucins
Maison Bordelais, 24 rue Neuve-des-Capucins (IA85001783) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 24 rue Neuve-des-Capucins
Maison canoniale, puis distillerie Vrignaud, 1 place Richelieu (IA85001752) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 1 place Richelieu
Maison canoniale Boulanger, 6-8 place de la Poissonnerie (IA85001812) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 6-8 place de la Poissonnerie
Maison canoniale de la Madeleine, 4 rue Hector-Neullier (IA85001740) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 4 rue Hector-Neullier
Maison canoniale de la Trésorerie, 9 rue Henry-Renaud (IA85001837) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 9 rue Henry-Renaud
Maison canoniale du Pain des Messes, 6-8 rue Henry-Renaud (IA85001769) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 6-8 rue Henry-Renaud
Maison canoniale Gandillon, 7 rue des Chanoines (IA85001813) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 7 rue des Chanoines
Maison de l'architecte Loué, 37 rue Neuve-des-Capucins (IA85001782) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 37 rue Neuve-des-Capucins
Maison de la chapelle des Josnières, 12 rue de l'Ancienne-Comédie (IA85001789) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 12 rue de l' Ancienne-Comédie
Maison de la Sainte-Croix, 6 rue Millesouris (IA85001745) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 6 rue Millesouris
Maison de Sainte-Catherine, 53 rue de l' Union-Chrétienne (IA85001810) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 53 rue de l' Union-Chrétienne
Maison des sœurs de la Miséricorde, 2 rue Hector-Neullier (IA85001739) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 2 rue Hector-Neullier
Maison dite de la sœur des capucins, 60 rue de la Vieille-Cure (IA85001785) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 60 rue de la Vieille-Cure
Maison du chanoine Gogot, 20-22 rue des Trois-Pigeons (IA85001811) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 20-22 rue des Trois-Pigeons
Maisons jumelles, 4-6 rue Julien-David (IA85001816) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 4-6 rue Julien-David
Maison Texier, 1 rue Neuve-des-Capucins (IA85001736) Pays de la Loire, Vendée, Luçon, 1 rue Neuve-des-Capucins

Auteur(s) du dossier : Marie-Thérèse Réau

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Projet de façade de la maison du Dauphin, en 1739.

Référence du document reproduit :

- Dessin aquarellé : Projet de façade de la maison du Dauphin, en 1739. (Archives départementales de la Vendée ; 2 GG 26:1).

IVR52_20098500601NUCA

(c) Conseil général de la Vendée
communication libre, reproduction interdite



Maison ancienne 69-71, rue Victor-Hugo, détruite en 1971 : intérieur. Photo prise en 1970, lors du pré-inventaire.

Référence du document reproduit :

- Maison ancienne 69-71, rue Victor-Hugo, détruite en 1971 / Photographie, 1970. (Archives départementales de la Vendée ; 21 F/19 (pré-inventaire du canton de Luçon).

IVR52_20118500443NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de la Vendée
communication libre, reproduction interdite



Maison ancienne 69-71, rue Victor-Hugo, détruite en 1971 : intérieur. Photo prise en 1970, lors du pré-inventaire.

Référence du document reproduit :

- Maison ancienne 69-71, rue Victor-Hugo, détruite en 1971 / Photographie, 1970. (Archives départementales de la Vendée ; 21 F/19 (pré-inventaire du canton de Luçon).

IVR52_20118500441NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de la Vendée
communication libre, reproduction interdite



Maison ancienne 69-71, rue Victor-Hugo, détruite en 1971 : cheminée. Photo prise en 1970, lors du pré-inventaire.

Référence du document reproduit :

- Maison ancienne 69-71, rue Victor-Hugo, détruite en 1971 / Photographie, 1970. (Archives départementales de la Vendée ; 21 F/19 (pré-inventaire du canton de Luçon).

IVR52_20118500442NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de la Vendée
communication libre, reproduction interdite



Sous-sol du XVe siècle de la maison 4, place du Commerce : vue prise du sud.

IVR52_20108500174NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol de la maison 4, place du Commerce : vue prise du nord avec, à droite, un petit caveau.

IVR52_20108500176NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol de la maison 4, place du Commerce : caveau.

IVR52_20108500175NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol du XVe siècle, 15, place des Acacias : vue prise de l'est.

IVR52_20108500186NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol du XVe siècle, 12, place des Acacias : vue prise du sud.

IVR52_20108500197NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol du 12, place des Acacias : vue prise du nord.

IVR52_20108500198NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol de la maison 5, place du Petit-Booth : vue prise du nord du boyau principal.

IVR52_20108500187NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol de la maison 5, place du Petit-Booth : vue prise vers l'est du boyau perpendiculaire au boyau principal.

IVR52_20108500188NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sous-sol de la maison 16, place des Acacias.

IVR52_20108500178NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arcs au sous-sol de la maison 18, place des Acacias.

IVR52_20108500177NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade est, sur jardin, de la maison 3, rue des Chanoines (partie de l'ancienne maison canoniale Brumauld de Beauregard), comportant des ouvertures gothiques.

IVR52_20098500481NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



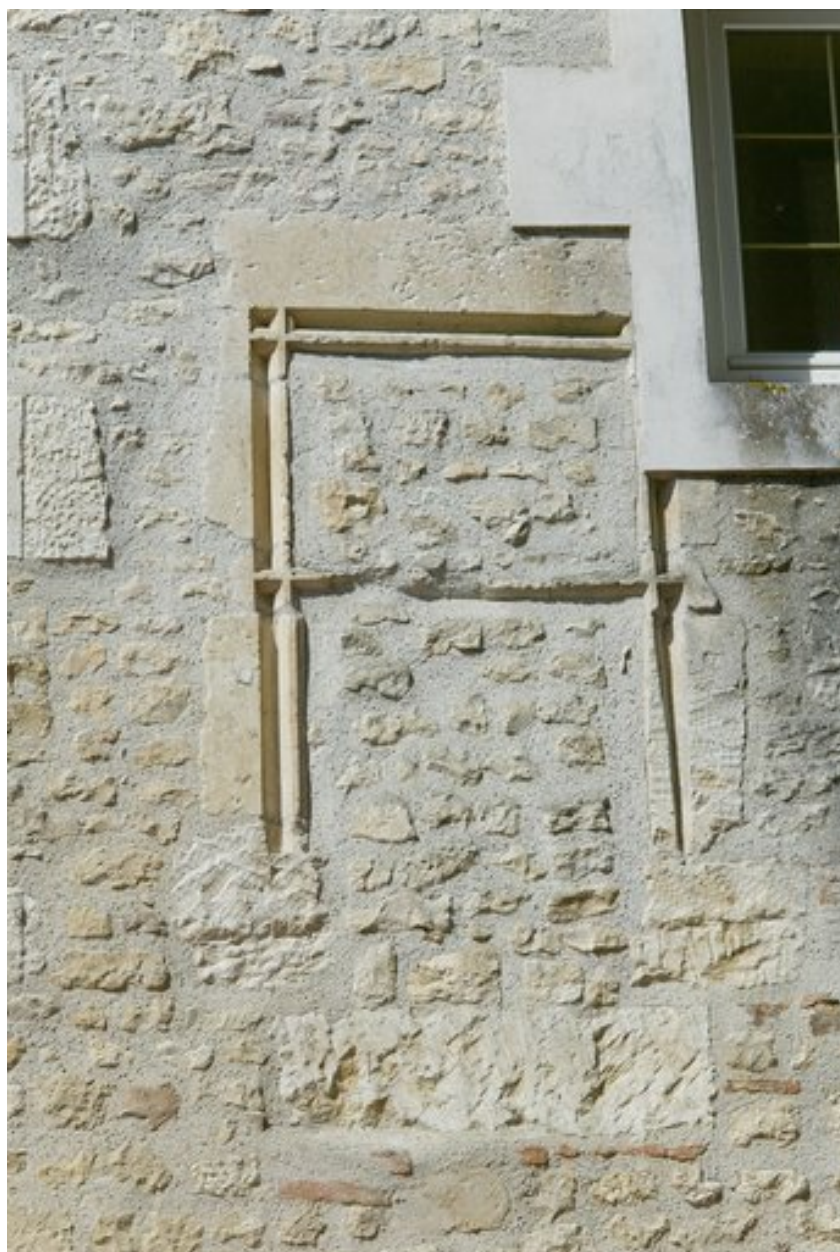
Vestiges d'ouverture en accolade, au rez-de-chaussée de la façade est de la maison 3, rue des Chanoines.

IVR52_20098500482NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestiges de demi-croisée, à l'étage de la façade est de la maison 3, rue des Chanoines.

IVR52_20098500483NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Passage entre la cour du 28, place des Acacias et la partie sud de la maison.

IVR52_20108500182NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Passage entre la cour du 28, place des Acacias et la partie sud de la maison : porte au sud de la maison.

IVR52_20108500183NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 14, rue du Petit-Pavé, constituée de deux corps de bâtiment, remodelée après 1784 pour Melle Brethé de la Guibretière.

IVR52_20098500507NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue de la maison 4, Petite rue Sainte-Marguerite, constituée de deux anciennes maisons.

IVR52_20098500499NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 4, Petite rue Sainte-Marguerite, constituée de deux anciennes maisons : vue du sous-sol de la grande maison, située la plus à l'est.

IVR52_20098500498NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cheminée de la maison 4, Petite rue Sainte-Marguerite, provenant d'une autre maison vendéenne.

IVR52_20098500496NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 27bis, rue des Gentilshommes : façade sur rue.

IVR52_20098500201NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cheminée du XVIII^e siècle, au rez-de-chaussée de la maison 27bis, rue des Gentilshommes.

IVR52_20098500107NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cheminée du XVIIIe siècle, à l'étage de la maison 27bis, rue des Gentilshommes.

IVR52_20098500108NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien hôtel Surineau de la Ménolière (fin XVIIIe), inclus dans l'école Notre-Dame : façade ouest.

IVR52_20088500871NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'entrée de l'ancien hôtel Surineau de la Ménolière.

IVR52_20088500872NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade est de l'ancien hôtel Surineau de la Ménolière.

IVR52_20088500873NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison du XVIIIe siècle 2, rue du Grand-Moulin : façade sud, sur cour antérieure.

IVR52_20098500199NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison du XVIIIe siècle 2, rue du Grand-Moulin : vue des façades postérieures, prise de l'est.

IVR52_20098500200NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison appartenant au chapitre 4, rue du Grand-Carmel, reconstruite au XVIIIe siècle et reprise au XIXe.

IVR52_20078500552NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maisons du XVIIIe siècle, 4 et 2, place du Minage.

IVR52_20108500441NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades des maisons 28 et 26, place des Acacias.

IVR52_20108500442NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison du XVIIIe siècle 8, rue Gâte-Bourses.

IVR52_20098500281NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiment de commun 36, rue des Gentilshommes (XVIIe ou XVIIIe siècle).

IVR52_20098500391NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne métairie de la Motte-aux-Dames, actuel centre de loisirs municipal : bâtiment du XVIIIe siècle.

IVR52_20108500445NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salon, de la fin du XVIIIe siècle, de la maison 81, avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny.

IVR52_20088500991NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade des maisons 9, place des Acacias et 2, rue du Croissant (XVIIIe-début XIXe s.).

IVR52_20108500159NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison du XVIIIe siècle ou du début du XIXe, 65, rue du Port.

IVR52_20098500528NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier de la maison 65, rue du Port.

IVR52_20118500241NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier de la maison 65, rue du Port.

IVR52_20118500242NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades de la maison à l'angle des rues Julien-David et de la Gendarmerie (maison Regnon de Ranconnière fin XVIIIe).

IVR52_20108500168NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue de la maison 2-4, rue de la Clairaye, portant la date 1816 et appartenant alors à Jean Labbé.

IVR52_20098500509NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade des maisons 4, place du Commerce et 1, place Acacias, reconstruites après 1820 par Brunet-Gourin.

IVR52_20108500156NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les deux maisons rue des Deux-Frères, construites par Jean et Charles Ballereau, entrepreneurs à Luçon, en 1836.

IVR52_20098500305NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de volume de la maison 4, rue Millesouris (milieu XIXe siècle).

IVR52_20078500223NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la maison 4, rue Millesouris.

IVR52_20078500224NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 63, rue du Port, construite en 1859 pour Xavier Météreau.

IVR52_20098500318NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maisons 3-5, place du Minage, construites en 1859 et 1860 pour Christian Jannet.

IVR52_20098500298NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades 2, rue du Docteur-Pabeuf (1863 pour Genay), 5 et 7 place des Acacias (1860 et 1852 pour Desnoyers).

IVR52_20108500157NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maisons jumelles place des Martyrs de la Résistance, construites par l'entrepreneur Hibert pour lui-même, en 1867 et 1869.

IVR52_20108500340NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison construite en 1868, 28 rue des Gentilshommes.

IVR52_20098500392NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la maison 2, place du Commerce, reconstruite en 1868-1869 pour Cochard.

IVR52_20108500161NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade latérale, place Leclerc, de la maison 2, rue Millesouris, construite en 1871 pour Anatole de la Bauduère.

IVR52_20078500504NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade des maisons 32, rue Georges-Clemenceau, reconstruites en 1873-1874 pour Bagnol (à droite) et Hervé (à gauche). Plus Laidet 1888 à gauche.

IVR52_20108500164NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 11, rue du Président-de-Gaulle, reconstruite en 1876 pour Merland de Chaillé.

IVR52_20108500453NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maisons 24 et 26, rue de l'Hôtel-de-ville, construites en 1876 et 1887.

IVR52_20108500450NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 16, place Leclerc, construite en 1878 pour Eugène Sablereau (vue prise du sud).

IVR52_20098500357NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 14, rue Saint-François, construite par l'entrepreneur Henri Hibert pour lui-même en 1880.

IVR52_20088501207NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 32, rue de l'Hôtel-de-ville, construite en 1882 pour Auguste Diet, à l'emplacement d'une maison canoniale.

IVR52_20108500452NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la maison 3, rue Georges-Clemenceau, sans doute construite en 1885 pour Armand Malaplanche.

IVR52_20108500162NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 11, rue de Paris, construite en 1885 pour Alexandre Martineau.

IVR52_20118500881NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 17, rue Neuve-des-Capucins, construite pour Maximilien Laidet en 1885 : vue prise de la rue.

IVR52_20088501133NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 17, rue Neuve-des-Capucins : vue prise du jardin.

IVR52_20088501131NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 2, rue de l'Union-Chrétienne, construite en 1885 pour Alexandre Martin (vue prise du nord-ouest).

IVR52_20088501080NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 4, rue Henry-Renaud, construite en 1888 pour Mme veuve Grignon, née de Hillerin.

IVR52_20088501034NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maisons 10 et 12, rue de l'Hôtel-de-ville, reconstruites en 1892 par et pour l'entrepreneur René Prieur.

IVR52_20108500449NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison de la deuxième moitié du XIXe siècle (plutôt fin), 11 rue du Port.

IVR52_20098500315NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façades des maisons 34-36, rue Georges-Clemenceau (2e moitié du XIXe siècle).

IVR52_20108500163NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la maison 15, rue Emile-Zola (2e moitié du XIXe siècle).

IVR52_20108500153NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 40, avenue Emile-Beaussire, datant du dernier quart du XIXe siècle.

IVR52_20118500824NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade de la maison 22,rue Georges-Clemenceau (fin du XIXe siècle).

IVR52_20108500160NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La métairie de l'Argélique vue du sud. La dépendance (à gauche) et la maison (à droite) sont de la 2e moitié du XXe siècle. La grange (peu visible) est plus ancienne.

IVR52_20108500435NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 16, boulevard de l'Aumônerie (vers 1900).

IVR52_20088501035NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 3, avenue de Verdun, au décor simplement épannelé (début XXe).

IVR52_20078500560NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison 3, avenue de Verdun, au décor simplement épannelé.

IVR52_20078500559NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison du début du XXe siècle, 32 allée Saint-François.

IVR52_20108500341NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue éloignée de la métairie de Terre-Neuve, prise de l'ouest.

IVR52_20098500371NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade est de la métairie de Terre-Neuve, datée 1905.

IVR52_20108500151NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maison datée 1948, 5 place Edouard-Herriot.

IVR52_20078500172NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Quartier de la Vase : maison 4, rue du Midi (ancienne maison de la chapelle Saint-Jean-l'Evangéliste).

IVR52_20108500347NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Quartier de la Vase : maisons anciennes, 17-21 et 23, rue du Traversière.

IVR52_20108500336NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Quartier de la Vase : maison à l'angle des rues du Midi et Traversière.

IVR52_20108500335NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maisons 57 à 65, rue du Port (milieu XIXe, 1859 et fin XVIIIe).

IVR52_20098500527NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



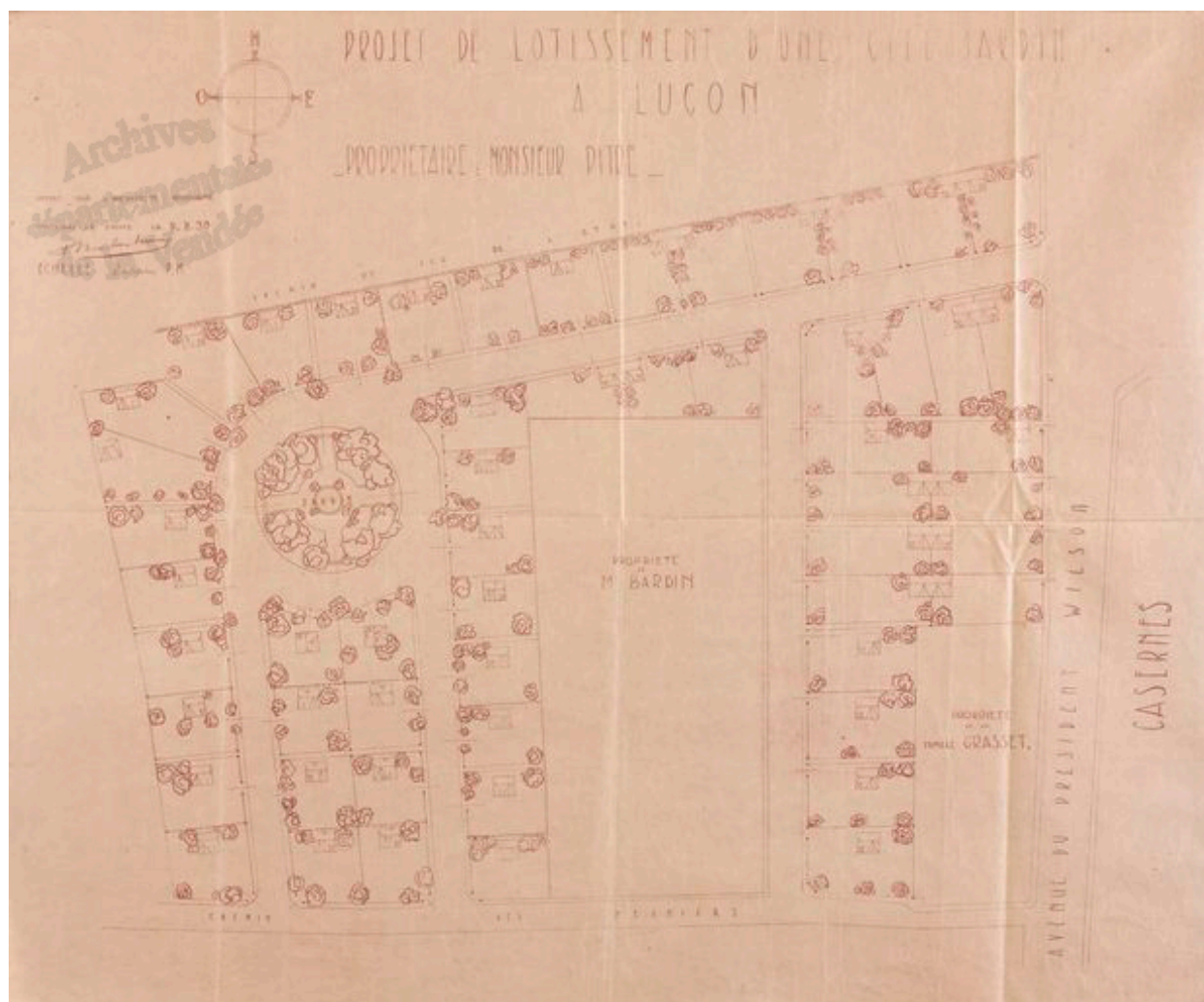
Ensemble de façades de la deuxième moitié du XIXe siècle, au sud de la place des Acacias (de gauche à droite : construction en 1878, 1862 et 1898).

IVR52_20098500382NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice Giraud

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de cité-jardin (lotissement Pitre, avenue Wilson et chemin des Meuniers) par Barbechoux, le 9 août 1930.

Référence du document reproduit :

- Projet de cité-jardin (lotissement Pitre, avenue Wilson et chemin des Meuniers) par Barbechoux, le 9 août 1930. (Archives départementales de la Vendée ; (Fi) E dépôt 128, 1 T 1:2).

IVR52_20118500376NUCA

Auteur de l'illustration : Patrice (reproduction) Giraud

Auteur du document reproduit : P. Barbechoux

Échelle : 1:500e.

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives départementales de la Vendée
communication libre, reproduction interdite