Pays de la Loire, Sarthe
Thorée-les-Pins
place de l' Eglise

Maître-autel et tabernacle

Références du dossier

Numéro de dossier : IM72001743
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : autel, tabernacle
Précision sur la dénomination : maître-autel ; autel tombeau ; tabernacle arcitecturé

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : l'autel avec son tabernacle est placé au milieu du chœur

Historique

L'autel date très certainement du premier ou du second quart du XIXe siècle. Il a été mentionné dans l'église en 1836 (Inventaire de 1836).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Camus

Description

L'autel comporte un tabernacle incorporé à trois gradins en marbre noir. L'autel présente une forme évasée. Il est décoré d'incrustations en marbre blanc, rouge, rose et gris. La pierre d'autel est en marbre noir. Le fronton et les colonnettes du tabernacle sont en marbre rouge. Le tabernacle et les gradins sont ornés d'incrustations dorées. La porte du tabernacle en métal est décorée de motifs en fonte.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : marbrerie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : plan, rectangulaire ; colonne, 2

Matériaux : marbre (structure) : monochrome ; marbre veiné (décor) : incrusté, doré ; métal ciselé

Mesures :
h = 97 ; la = 243 ; pr = 110. Dimensions de l'autel. Dimensions du tabernacle : h = 103 ; la = 248.

Représentations :
symbole ; croix
ornement à forme végétale ; à feuille
La face de l'autel est décorée d'une croix de Malte. Les gradins et le tabernacle sont ornés de rinceaux de feuilles stylisées.

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives diocésaines du Mans. **Inventaire des meubles, vases et ornements de l'église de Thorée-les-Pins, année 1836.**
  non paginé

Illustrations

Maître-autel et tabernacle,
vue d'ensemble.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20087200842NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Présentation des objets mobiliers de l'église paroissiale Saint-Germain de Thorée-les-Pins (IM72001745) Pays de la Loire, Sarthe, Thorée-les-Pins, place de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Anetta Palonka-Cohin
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Maître-autel et tabernacle, vue d'ensemble.

IVR52_20087200842NUCA
Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation