Pays de la Loire, Maine-et-Loire
Mauges-sur-Loire
le Plessis Raimond

Château du Plessis-Raymond

Références du dossier

Numéro de dossier : IA49004003
Date de l'enquête initiale : 1972
Date(s) de rédaction : 2003, 2019, 2026
Cadre de l'étude : inventaire topographique Mauges-sur-Loire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : château
Appellation : Plessis-Raymond
Parties constituantes non étudiées : douves, ferme

Compléments de localisation

nouvelle commune , anciennement commune de Saint-Laurent-de-la-Plaine
Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 2025, C, 229 ; 1827, C2, 453

Historique

Château médiéval (vestiges)

La seigneurie du Plessis-Raimond relevait au XV^{e} siècle de la baronnie de Chalonnes, appartenant aux évêques d'Angers. Elle se composait en 1498 « d'une chapelle, d'une maison noble, avec foussés ou douves alentour, fuye [colombier], garenne à conils [lapins], bois taillis et marmenteaux et un vieil étang » selon l'aveu de François Blénouveau. Le château appartient ensuite à la famille Legay, seigneurie de la Fautrière (la Jumellière), -François Legay, écuyer, en 1561- avant d'être vendu par adjudication le 29 juillet 1599 pour la somme de 4 200 écus à Georges Louet (1540-1608), abbé de Toussaint, conseiller du Roy au parlement de Paris, notamment connu pour son *Recueil de plusieurs arrêts notables du Parlement de Paris***.** Le domaine comprenait alors la métairie du Plessis Raymond, des Landes Chiron, du Châtelier ainsi qu'un bordage à Bourgneuf-en-Mauges et des propriétés à Chalonnes (domaine de l'Echelle des Ruaux entre autres). Le domaine reste dans la famille Louet jusqu'au milieu du XVIIe siècle puis est acquis en indivis par Cristophe et Jacques de Vallée, chevaliers, René de la Dufferie, chevalier, et Charles des Vaux, seigneur de Bois-Garnier, qui le vendent par acte passé devant Charon, notaire à Angers, le 26 janvier 1649 à René Moreau (-1680), notaire à Angers, pour la somme de 18 000 livres tournois. D'après l'abbé Guinhut, les archives mentionnent le château en ruine dans l'acte de vente de 1649. René Moreau enrichit nettement l'assise foncière du domaine, en acquérant les métairies du Gât, de la Lançonnière et du Chêne sur la paroisse entre 1651 et 1659. Toujours selon Guinhut, il semblerait que le château soit reconstruit à la fin de ce siècle par René Moreau ou sa fille Louise et son gendre Jean Gilles de la Grue résidant au château après 1680. François Gilles de la Bérardière et Anne Gilles de la Grue, petits-enfants de René Moreau, continuèrent d'enrichir le domaine avec l'acquisition de la métairie de la Gueneraie au seigneur du Pineau (acte du 26 février 1743, Deville notaire à Angers) et de divers immeubles situés dans les bourgs de Bourgneuf, Saint-Laurent-de-la-Plaine et Chalonnes. À leurs décès en 1761, le domaine est divisé en deux lots, d'un côté la propriété du château comprenant seulement les métairies du Plessis Raymond, des Landes Chiron et du Chêne ; et de l'autre les métairies du Gât, de la Lançonnière, du Châtelier, de la Gueneraie et les immeubles épars. Le lot comprenant les métairies et les immeubles alla aux enfants de Louise Gilles de la Grue, sœur des défunts, puis par successions à la famille du Boberil qui les vendit au détail vers 1830. Le lot composé du château alla à leur neveu Hercule-Victor Gilles, chevalier, seigneur de Fontenailles et de Louestault (Indre-et-Loire), résidant au château en 1782, puis successivement à Alexandre-Victor Gilles de Fontenailles et à sa fille,

Charlotte-Victorine Gilles de Fontenailles, en 1812 qui le vendit à Jacques Alexandre Garreau par acte passé devant Pierre Rousseau, notaire à Chalonnes, le 28 octobre 1841. Le château est totalement incendié durant la Révolution, il n'apparaît plus sur le plan cadastral de 1827, seul l'emplacement des douves et des tourelles est matérialisé. Les servitudes à l'est sont quant à elles en partie épargnées. Dans l'acte de vente de 1841, le domaine de 136 hectares, est décrit composé d'un pied à terres, de réserves, de bois taillis et de deux métairies : les Landes Chiron et le Chêne. Déjà propriétaire de la métairie de Saint-Denis-du-Theil ainsi que de plusieurs fermes à Neuvy-en-Mauges, Jacques Garreau rassoit l'assise foncière du domaine du château en acquérant la Basse Nardière en 1847, le Ronceray en 1864 et Bellenoue Neuf en 1865. Ce dernier fait également rebâtir le château.

Château actuel

Le château actuel est bâti entre 1862 et 1864 pour Jacques Garreau sur les plans de l'architecte angevin, Gustave Tendron (1817-1898), dont on lui attribue la construction du château dit Les Places (vers 1880, Daon, Mayenne) présentant une architecture tout à fait similaire. Il s'élève au centre de l'enceinte carrée bordée de douves, à l'emplacement du château primitif. Seules deux tourelles à toit campaniforme, de style XVIIIe siècle, subsistent du château primitif. Le château présentait initialement un plan rectangulaire de style néo-Louis XIII à trois travées ordonnancées. Il est agrandi d'un pavillon au sud en 1910 par l'architecte Alexandre Perdreau de la Possonnière (1851-1920), ce qui explique l'asymétrie de son plan actuel. Il est à noter qu'à cette période, la famille Garreau entreprend la modernisation des logis et parties agricoles de leurs fermes de Saint-Denis du Theil, des Landes Chiron, du Chêne ou encore de la Basse Nardière (voir notices fermes et maisons de Bourgneuf et de Saint-Laurent). Leurs armes figurent sur le vitrail de l'*Apparition de la Vierge* (Clamens, vers 1900) dans la chapelle Notre-Dame de Charité.

Période(s) principale(s) : Temps modernes, 3e quart 19e siècle ()
Période(s) secondaire(s) : 15e siècle, 2e moitié 17e siècle ()
Dates : 1862 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Gustave Tendron (architecte, attribution par source), Alexandre Perdreau (architecte, attribution par source)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Jacques Alexandre Garreau (commanditaire, attribution par source)

Description

Le château se situe au nord-ouest de la commune, en lisière de Bourgneuf-en-Mauges. On y accède par deux ponts en pierre franchissant les douves sèches. De plan général rectangulaire, il se compose d'un corps principal rectangulaire, complété au sud d'une aile est-ouest de même plan. Il s'élève sur quatre niveaux : un sous-sol, un rez-de-chaussée surélevé, un étage carré et un étage de comble. Il est sans doute bâti en moellons de schistes gréseux pour le gros œuvre, parementé en briques, avec une couverture en ardoise. En façade principale, la travée centrale en léger avant-corps au décor en bossage est surmontée d'un fronton en arc brisé. À l'ouest, la travée centrale est en demi-lune à cinq pans et s'ouvre sur le parc (bow-window). Le tout est décoré d'ouvertures, de chaînes d'angles, de bandeaux et d'une corniche en pierre de taille de tuffeau.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : moellon (?) ; brique et pierre (?)
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan rectangulaire régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; toit à longs pans brisés, croupe
Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier en fer-à-cheval, escalier en maçonnerie

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Statut, intérêt et protection

Ce dossier de pré-inventaire, établi en 1972 par Marie-Anne Éon, a été mis à jour et enrichi par Mathilde Vozza en 2022 puis par Marie-Charlotte Cavaca en 2026 dans le cadre de l'inventaire topographique de la commune nouvelle de Mauges-sur-Loire.

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de Maine-et-Loire ; 3 P 5 308. **Matrices cadastrales. Registre des augmentations-diminutions de Saint-Laurent-de-la-Plaine.**

Bibliographie

- GUINHUT, Alfonse. **Notice historique sur Saint-Laurent-de-la-Plaine**. Angers : J. Siraudeau, 1909.

- PORT Célestin. **Dictionnaire historique, géographique et biographique de Maine-et-Loire et de l'ancienne province d'Anjou.** Edition H. Siraudeau et Cie, Angers, réed. 1996.

Illustrations

Vue du château depuis le nord.
Repro. Armelle Maugin
IVR52_20254901704NUCA

Grange-étable de la ferme du Plessis Raymond.
Repro. Armelle Maugin
IVR52_20254901703NUCA



Vue d'ensemble du château, façade est.
Phot. Armelle Maugin
IVR52_20264900722NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Saint-Laurent-de-la-Plaine : présentation de la commune (IA49011007) Pays de la Loire, Maine-et-Loire, Mauges-sur-Loire, Anciennement commune de Saint-Laurent-de-la-Plaine
Les manoirs et les châteaux de l'aire d'étude de Mauges-sur-Loire (IA49059733)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Marie-Anne Eon, Mathilde Vozza, Marie-Charlotte Cavaca
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine ; (c) Commune de Mauges-sur-Loire

Vue du château depuis le nord.

Référence du document reproduit :

- Archives municipales de Saint-Laurent-de-la-Plaine ; 3 R 18. **Patrimoine. Châteaux : album photos.**

IVR52_20254901704NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication interdite, reproduction interdite

Grange-étable de la ferme du Plessis Raymond.

Référence du document reproduit :

- Archives municipales de Saint-Laurent-de-la-Plaine ; 3 R 18. **Patrimoine. Châteaux : album photos.**

IVR52_20254901703NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2025
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication interdite, reproduction interdite



Vue d'ensemble du château, façade est.

IVR52_20264900722NUCA
Auteur de l'illustration : Armelle Maugin
Date de prise de vue : 2026
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil départemental de Maine-et-Loire - Conservation départementale du patrimoine
communication libre, reproduction soumise à autorisation