

Pays de la Loire, Loire-Atlantique
Saint-Brevin-les-Pins
Saint-Brevin-l'Océan
5 allée des Acacias

Maison de villégiature balnéaire dite villa Maud, 5 allée des Acacias

Références du dossier

Numéro de dossier : IA44005041
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale patrimoine de la villégiature
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison de villégiature balnéaire
Appellation : dite villa Maud
Parties constituantes non étudiées : jardin, dépendance

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2012, AS, 241

Historique

La villa Maud est construite en 1888 pour Paul Bernard Carrère de Nabat sur un grand terrain acheté le 5 mars 1887 à la Société de Bains de mer de Saint-Brevin-l'Océan, entre les actuelles allées des Acacias, de la Hautière et de Molène. L'élévation d'une villa à Saint-Brevin-les-Pins, dessinée par l'architecte Maurice Chaize, paraît dans la Construction Moderne (5e année), elle présente une terrasse avec escalier central à 12 degrés très proche de celle de la villa Maud, à l'exception du garde-corps actuellement formé de balustres, or les propriétaires actuels ont fait mention de traces d'incendie dans les parties hautes de leur maison et les matrices cadastrales mentionnent une "construction nouvelle" vers 1920, ce qui expliquerait la transformation de la villa ; de plus, l'architecte Chaize étant l'auteur du deuxième casino de Saint-Brevin-l'Océan, également propriété de Paul-Bernard Carrère de Nabat, et de la première chapelle du Pointeau, il est permis de penser que cet architecte peut être l'auteur de la villa Maud.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1888 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Maurice Chaize (architecte, attribution par analyse stylistique, ?)

Description

Situé au milieu d'une vaste parcelle triangulaire, au carrefour de trois rues, cette villa est construite en retrait du front de mer. L'édifice présente une élévation en rez-de-chaussée surélevé avec une avancée au centre de la façade principale qui est précédée par une terrasse entourée de balustres à laquelle on accède par un escalier situé dans l'axe de la façade. L'entablement est surmonté d'une balustrade identique. Les ouvertures sont encadrées de moulures. L'entrée de la propriété est signalée par une belle grille de clôture.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre ; ciment ; enduit
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé

Type(s) de couverture : terrasse

Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier en fer-à-cheval, en maçonnerie

Jardins : pelouse, arbre isolé

Typologies et état de conservation

Typologies : néo-classique

Décor

Précision sur les représentations :

Balustres.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de Loire-Atlantique ; 4 E 35/201. 5 mars 1887.

Illustrations



Elévation antérieure.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19974401003XA



Elévation postérieure.
Phot. Denis Pillet
IVR52_19974401002XA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Maisons de villégiature balnéaire de la Côte de Jade (IA44004963)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Station balnéaire de Saint-Brevin-l'Océan (IA44005088) Pays de la Loire, Loire-Atlantique, Saint-Brevin-les-Pins

Auteur(s) du dossier : Anne Duflos, Agathe Aoustin

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Elévation antérieure.

IVR52_19974401003XA

Auteur de l'illustration : Denis Pillet

Date de prise de vue : 1997

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Elévation postérieure.

IVR52_19974401002XA

Auteur de l'illustration : Denis Pillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation