

Pays de la Loire, Sarthe
Le Lude
place de l' Hôtel-de-Ville

Hôtel de ville du Lude, justice de paix et halle aux blés

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72001950
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : hôtel de ville, halle, tribunal
Appellation : Hôtel de ville du Lude
Destinations successives : mairie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2009, AD1, 72

Historique

Le premier auditoire connu était installé au-dessus des anciennes halles. En 1703, il a déménagé à l'emplacement du logement du capitaine des chasses situé près de l'église saint-Vincent. Il se composait alors, d'un bâtiment haut renfermant une salle d'audience et une chambre du conseil, puis d'une tour renfermant une buanderie et une cave, et enfin d'un bâtiment bas pour loger un garde. En août 1763, les anciennes halles sont démolies par les entrepreneurs Martineau, Marchand et Bosne. En novembre 1763, les fermiers des métairies de Vaunaval, d'Aubevoies, des Sablonnets et du Petit Malidor font des charrois de sable et pierre pour les nouvelles halles du Lude. Ces halles seront ensuite jugées mal construites parce que de part et d'autre de la rue. On préconise alors de les réunir et de couvrir la rue des Halles.

En 1846, l'hôtel de ville se trouve à l'emplacement de l'ancien hôpital Sainte-Anne, dans la Grand-Rue rebaptisée alors, rue de la mairie. En 1856, devant la vétusté des anciens locaux, la municipalité du Lude décide de construire un nouvel hôtel de ville. L'emplacement privilégié est celui de l'ancienne place du Marché aux blés, dans le centre commerçant de la ville. Le nouvel édifice rassemblera trois fonctions : mairie, halle aux grains et justice de paix ou tribunal. Ce projet nécessite la destruction d'un premier îlot situé entre la rue du Château, la rue de Guigne-Folle et la place du Marché-aux-blés. Les travaux commencent la même année par l'élargissement des rues attenantes à la place, sous la conduite de l'architecte voyer Sevin. Le nouvel hôtel de ville est construit entre 1857 et 1863 selon les plans de l'architecte départemental Pierre-Félix Delarue.

En 1870, une nouvelle étude est confiée à Delarue pour un projet de construction d'une salle de spectacle, à l'arrière, au-dessus des halles, mais ce projet n'est pas réalisé.

À partir du dernier quart du XIXe siècle, des réparations sont régulièrement effectuées : réfection de la loge du concierge en 1878, réfection de la dalle en béton de la halle en 1882, réalisation d'une clôture en 1897. En 1921, l'édifice est restauré, avec réfection de la charpente.

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 20e siècle

Dates : 1857 (daté par source, daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Pierre-Félix Delarue (architecte, attribution par source), Poyer (architecte, attribution par source), Auguste Lemer (architecte, attribution par source), Clément Soret (charpentier, attribution par source), R. Gaullier (sculpteur, attribution par source)

Description

L'hôtel de ville, halle aux grains, justice de paix du Lude est de plan massé et compacté, cantonné de pavillons. Il est conçu pour magnifier la présence communale dans le bourg du Lude. Isolé, il présente quatre façades. La plus importante est au nord et induit l'aménagement postérieur d'une place de l'Hôtel de Ville, pour donner du recul à l'édifice. Les fonctions hôtel de ville et halle, sont dos à dos.

Les façades ordonnancées en briques et pierre sont de style néo-Louis XIII. La rive à l'est de l'édifice a été régularisée par un rideau de façades qui rappelle ce style. Le clocheton, présent sur un grand nombre d'édifices publics du XIXe siècle, a été supprimé.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, comble à surcroît

Couvrements : voûte en berceau ; voûte d'ogives ; , en brique

Élévations extérieures : élévation à travées, élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; toit en pavillon

Typologies et état de conservation

État de conservation : état moyen

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

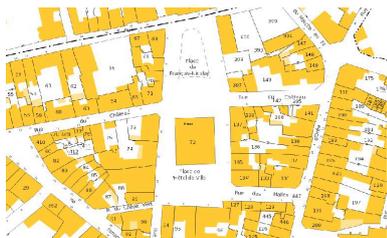
Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe ; 2 O 177 / 6.
 - 1856 : projet de construction d'une halle aux grains, d'un hôtel de ville et d'une justice de paix. - 1856 : Élargissement partiel des rues adjacentes à la mairie : rue du commerce et rue du château, élargissement de la place du marché au blé. Sevin (architecte) - 1857-63 : construction, selon le projet de 1856, d'une halle aux grains, d'un hôtel de ville et d'une justice de paix. Delarue (architecte), architecte départemental au Mans - 1870 : projet (non réalisé) d'établissement d'une salle de spectacle dans la mairie, au premier étage. Delarue (architecte) - 1878 : réfection du logement du concierge de la mairie - 1882 : réfection de la dalle en béton de la halle aux blés sous l'hôtel de ville Poyer (architecte) - 1897 : création d'une clôture pour le jardin de la mairie - 1921 : réparation des pavillons centraux de la façade ouest de l'hôtel de ville. Lemer Auguste (architecte) - 1921 : construction du monument aux morts, des grilles et du jardin - 1921 : réfection de la charpente de l'hôtel de ville, par Soret Clément - 1921 : réfection des sculptures du fronton de l'hôtel de ville, identiques aux premières (armes de la ville) par Gaullier R. (sculpteur).
- Archives privées du Lude. **Travaux XVIIIe siècle.**
- Archives communales du Lude. 1 M 4. - 1856 : Expropriation de maisons pour l'alignement de la place de l'hôtel de ville, plans et descriptions des maisons détruites partiellement ou en totalité. - 1857 : plans, façades et devis par Pierre-Félix Delarue. - 1870 : Proposition de décor pour le théâtre dans l'hôtel de ville, non réalisé. Correspondance. - Pavage de la halle.

Bibliographie

- CHAPELOT, Philippe, GAUTIER, Sébastien. **Halles de la Sarthe**, Paris, 1995.

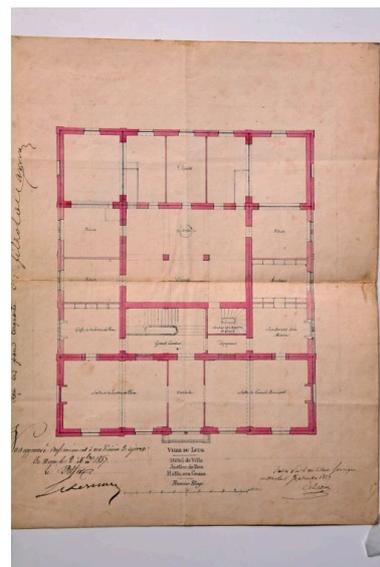
Illustrations



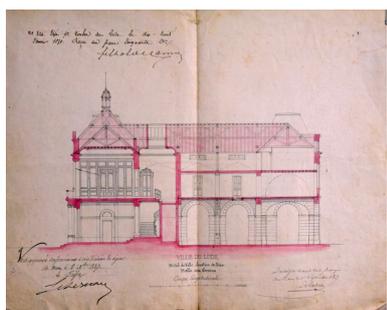
Plan de situation.
 IVR52_20097201045NUCA



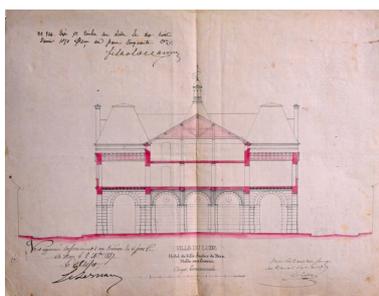
Projet de percement de la rue de l'Hôtel-de-ville et d'élargissement de la place du Marché-aux-Blés, non réalisé.
 Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse
 IVR52_20097200381NUCA



Plan dressé en 1857, 1er étage.
 Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse
 IVR52_20097200382NUCA



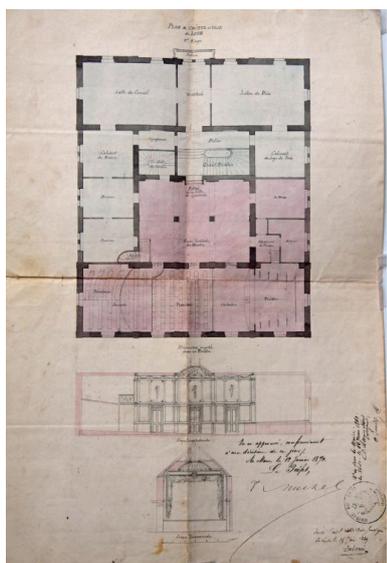
Hôtel de Ville, Justice de paix, Halle aux grains, coupe longitudinale. 1857.
 Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse
 IVR52_20097200384NUCA



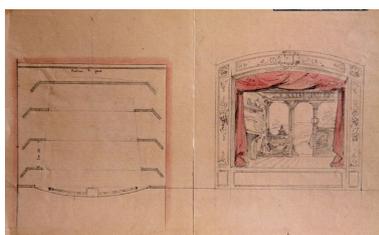
Hôtel de Ville, Justice de paix, Halle aux grains, coupe transversale. 1857.
 Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse
 IVR52_20097200385NUCA



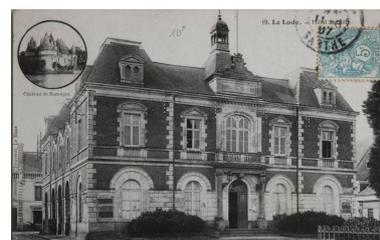
Hôtel de Ville / Halle aux grains / Justice de paix. Élévation latérale.
 Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse
 IVR52_20097200386NUCA



Projet d'établir un théâtre dans l'hôtel de ville du Lude. 1870.



Plan et élévation de la scène du théâtre du Lude. Non réalisé.
 Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse
 IVR52_20097200387NUCA



Façade antérieure avec le pavillon central et le clocheton.
 Phot. Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse
 IVR52_20067207299NUCA

Phot. Jean-Baptiste
(reproduction) Darrasse
IVR52_20097200383NUCA



Façade postérieure sur
la place des Halles.
Phot. Jean-Baptiste
(reproduction) Darrasse
IVR52_20067207277NUCA



Façade antérieure sans le clocheton.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200843NUCA



Façade postérieure
sur la place des halles.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200829NUCA



Façade postérieure,
détail : baie cintrée.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200830NUCA



Façade postérieure, détail :
lucarne à la Du Cerceau.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200835NUCA



Façade postérieure, détail :
léger ressaut des pavillons.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200832NUCA



Vue de volume prise du sud-ouest.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200834NUCA



La chaîne d'angle et le
soubassement en pierre meulière.
Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200838NUCA



Les anciennes halles : couverture
d'entrevous en briques.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200839NUCA



Les halles aujourd'hui
transformée en salle d'exposition.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200840NUCA

Façade postérieure : menuiserie
qui ferme les halles.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200836NUCA



Le centre du bâtiment est couvert
de deux travées de voûtes d'ogives.

Phot. Jean-Baptiste Darrasse
IVR52_20097200842NUCA

Dossiers liés

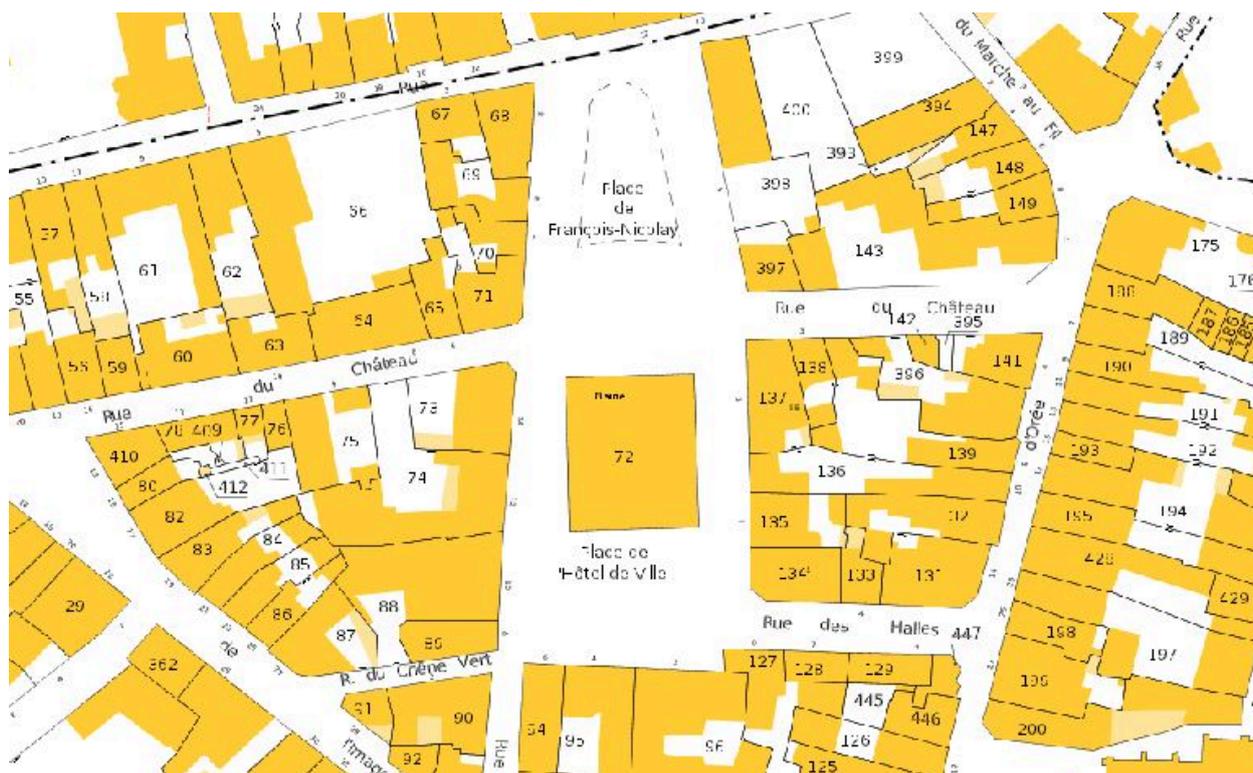
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le Lude : présentation de l'aire d'étude (IA72002019)

Auteur(s) du dossier : Christine Toulhier, Camille Perez

Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



Plan de situation.

Référence du document reproduit :

- .Cadastré numérisé actuel
Direction générale des impôts - Cadastre

IVR52_20097201045NUCA

(c) Direction générale des impôts - Cadastre
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet de percement de la rue de l'Hôtel-de-ville et d'élargissement de la place du Marché-aux-Blés, non réalisé.

Référence du document reproduit :

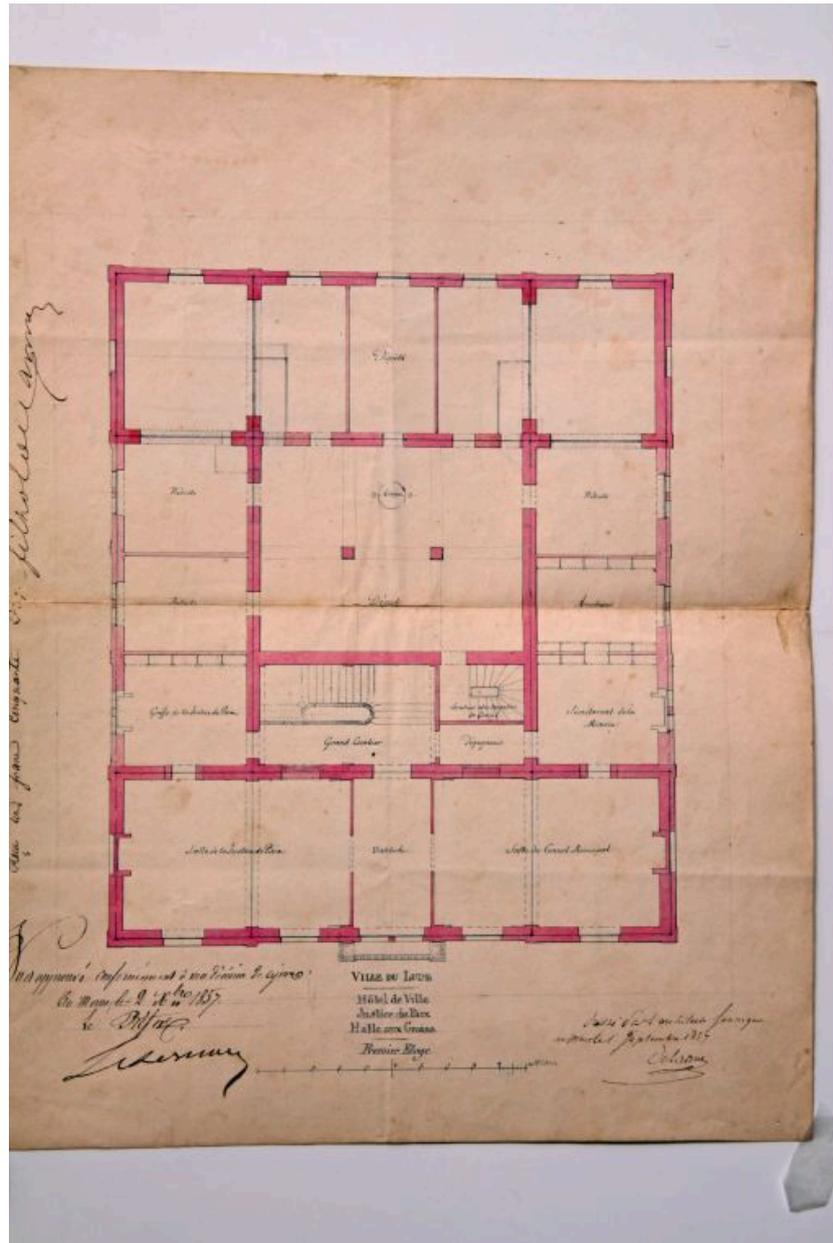
- .Projet de percement de la rue de l'Hôtel-de-ville et d'élargissement de la place du Marché-aux-Blés
: AC

IVR52_20097200381NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



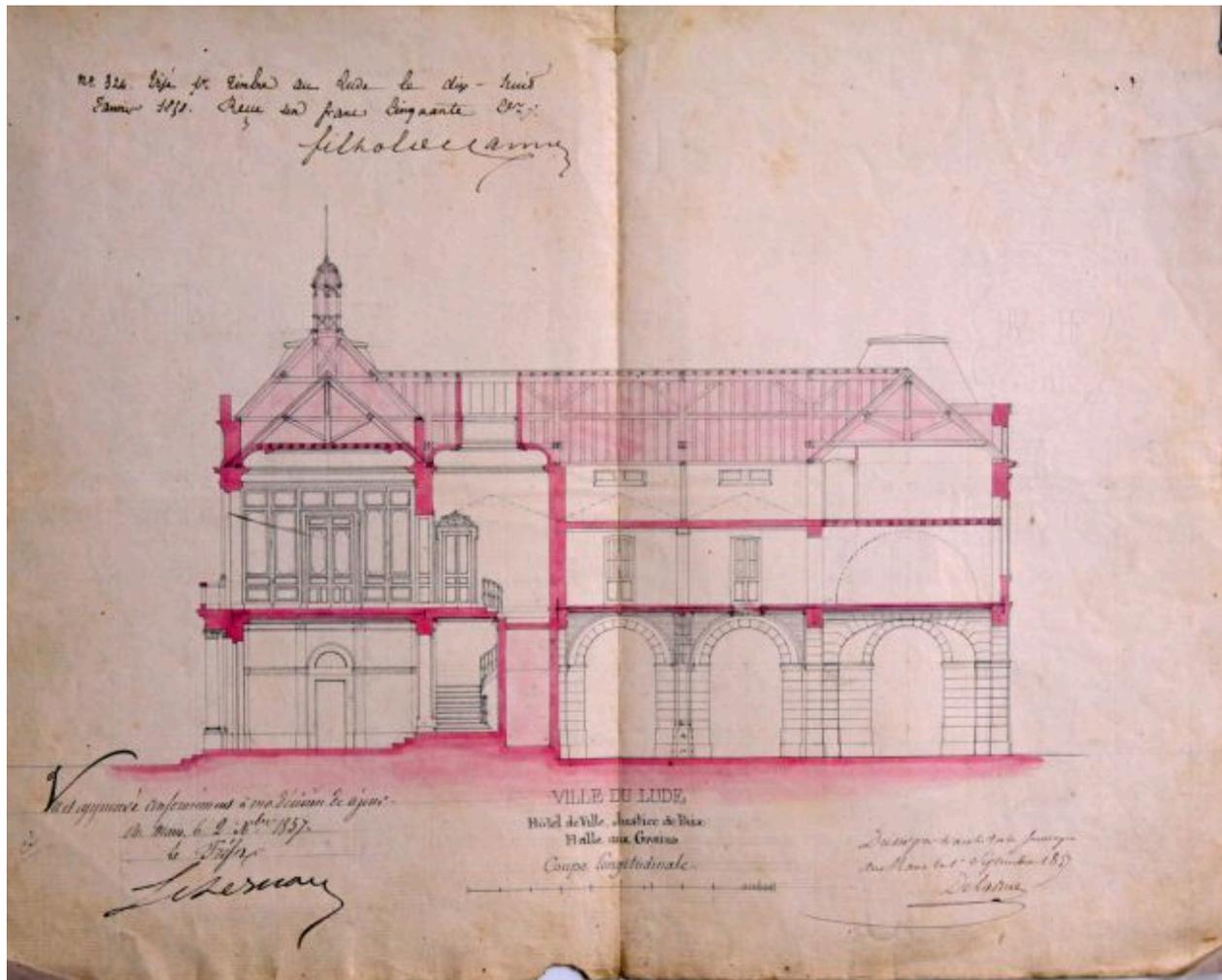
Plan dressé en 1857, 1er étage.

IVR52_20097200382NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hotel de Ville, Justice de paix, Halle aux grains, coupe longitudinale. 1857.

Référence du document reproduit :

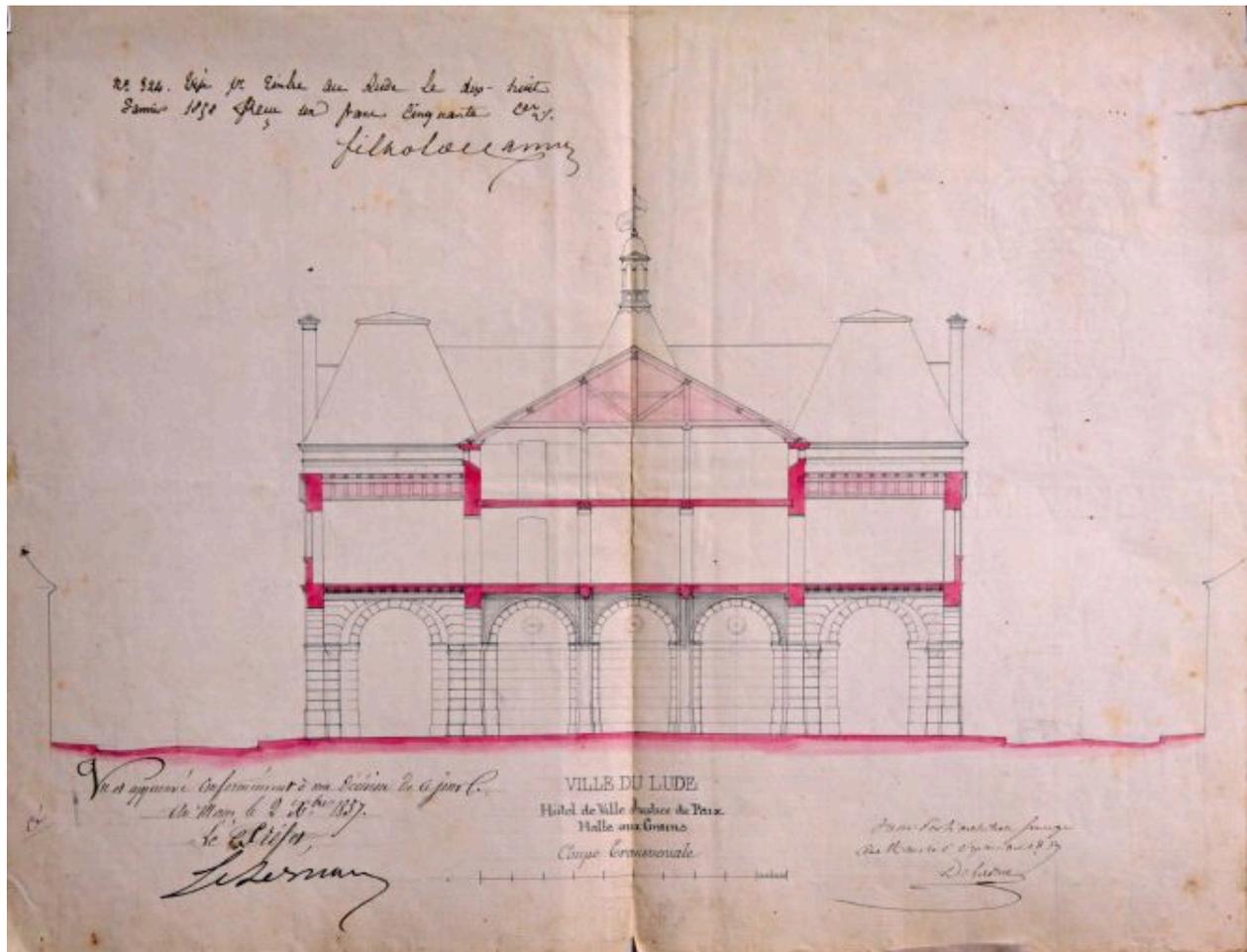
- .Hotel de Ville, Justice de paix, Halle aux grains, coupe longitudinale ; encre et lavis sur papier ; 32 x 40 cm ;
: A C Le Lude, 1 M 4

IVR52_20097200384NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hotel de Ville, Justice de paix, Halle aux grains, coupe transversale. 1857.

IVR52_20097200385NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hôtel de Ville / Halle aux grains / Justice de paix. Élévation latérale.

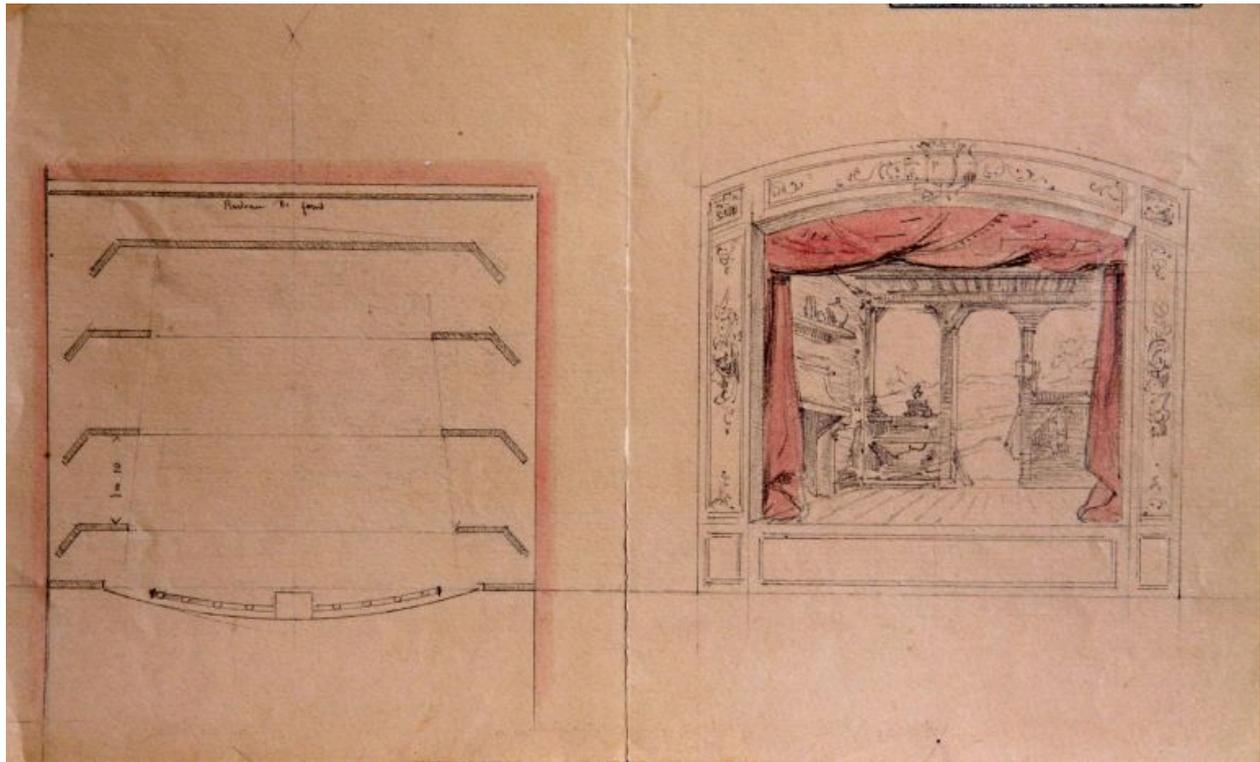
Référence du document reproduit :

- Hôtel de Ville / Halle aux grains / justice de paix. Élévation latérale Encre et lavis sur papier ; 40 x 32 cm ; signé et daté : Delarue, 1857. Archives communales, Le Lude

IVR52_20097200386NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives communales du Lude
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan et élévation de la scène du théâtre du Lude. Non réalisé.

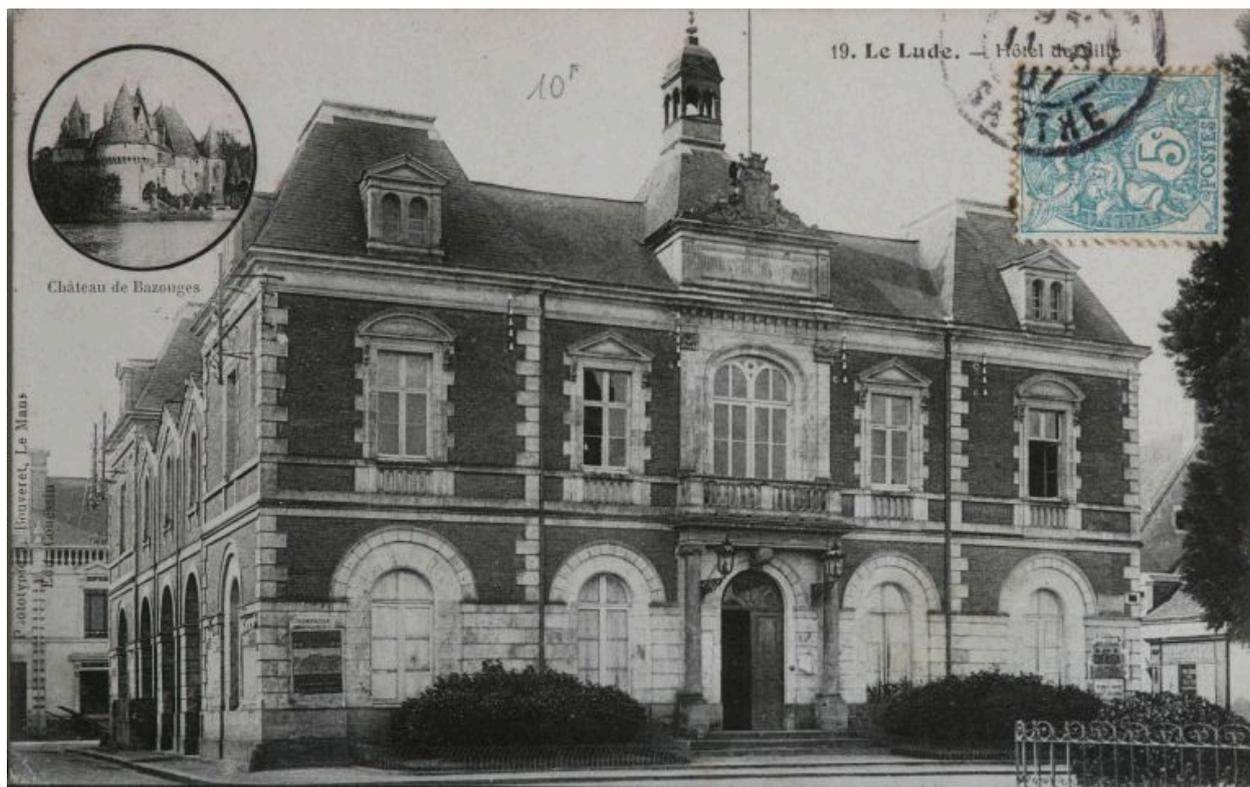
Référence du document reproduit :

- .Dessin
Archives communales, Le Lude

IVR52_20097200387NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives communales du Lude
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure avec le pavillon central et le clocheton.

Référence du document reproduit :

- Carte postale ancienne. (Collection particulière, Galbrun-Chouteau).

IVR52_20067207299NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure sur la place des Halles.

IVR52_20067207277NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste (reproduction) Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade antérieure sans le clocheton.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200843NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure sur la place des halles.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200829NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure, détail : baie cintrée.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200830NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure, détail : lucarne à la Du Cerceau.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200835NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure, détail : léger ressaut des pavillons.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200832NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de volume prise du sud-ouest.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200834NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La chaîne d'angle et le soubassement en pierre meulière.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200838NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade postérieure : menuiserie qui ferme les halles.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200836NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les anciennes halles : couverture d'entrevoux en briques.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200839NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les halles aujourd'hui transformée en salle d'exposition.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200840NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le centre du bâtiment est couvert de deux travées de voûtes d'ogives.

Référence du document reproduit :

- .photographie

IVR52_20097200842NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-Baptiste Darrasse

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation