Pays de la Loire, Sarthe Connerré 25 rue de la Jatterie

Usine de tissage de toile métallique Gantois, actuellement usine de charcuterie industrielle Prunier, 25 rue de la Jatterie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA72000431 Date de l'enquête initiale : 2005 Date(s) de rédaction : 2005, 2018

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire documentation préalable, inventaire topographique Bourgs et petites cités du

Perche sarthois Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination: usine

Précision sur la dénomination : tissage de toile métallique ; charcuterie industrielle

Appellation : usine de tissage de toile métallique Hamot puis Gantois, usine de charcuterie industrielle Prunier

Parties constituantes non étudiées : atelier, logement patronal, cour, portail, mur de clôture, puits

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales : 2019, AH, 8-9-297-298-323-360-361

Historique

Aucun bâtiment ne figure à cet emplacement sur le cadastre napoléonien de 1836, qui se situe dans un quartier alors non urbanisé mais qui se développe suite à la construction de la voie ferrée Mamers-Saint-Calais en 1872. Les origines de la manufacture connerréenne de toiles métalliques Bienvenu, puis Hechinger, puis Pelletier, puis Hamot, puis Beucher, puis finalement Gantois, remontent à 1849, mais la production se trouvait à l'origine en plein centre-bourg, rue Faidherbe. C'est probablement vers 1910 qu'on fit construire de nouveaux bâtiments situés rue de la Jatterie, inaugurant avant l'heure la future zone industrielle de la Herse, déployée dans les années 1960.

Le logement patronal et les bâtiments en moellons enduits à gauche et à droite de la cour sont datables du 1er quart du XXe siècle. Ils sont visibles sur des photographies du début du XXe siècle, ainsi qu'un très grand bâtiment fermant le fond de la cour, aujourd'hui remplacé par les constructions en tôle. Ce bâtiment, où se trouvaient les ateliers de tissage, se présentait comme une vaste nef avec deux bas-côtés en appentis et possédait une façade à trois travées avec l'enseigne de l'usine peinte. Il se prolongeait par une série de sheds : le tout a aujourd'hui disparu. Le bâtiment au centre de la cour, couvert d'une série de toits à longs pans, non visible sur ces photographies, pourrait dater des années 1920. Les lucarnes de la maison et les piliers du mur de clôture sont également postérieurs aux premiers clichés de l'usine.

Le développement de l'entreprise et la diversification de ses activités entraînent l'ajout de nouveaux bâtiments en béton dans les années 1930, notamment une usine de peinture sur toile. Ces constructions ont aujourd'hui disparu. Par manque de rentabilité, l'entreprise Gantois ferme ses portes en 1965, sonnant le glas de la fabrication de toiles métalliques à Connerré. En 1972, les bâtiments sont réinvestis par l'entreprise Prunier, héritière des rillettes de Connerré. Les activités de cette usine, alors située près de l'église en plein centre-bourg, sont peu à peu transférées dans les nouveaux locaux (ateliers de fabrication des pâtés et ballotines en 1988, atelier de fabrication des rillettes en 1997). Les bâtiments sont agrandis et restructurés à plusieurs reprises, en 1997, 1999 (atelier pour le conditionnement des rillettes), 2003-2004 (nouveaux bureaux, nouveaux ateliers de maintenance et de stockage), 2007 (atelier de tranchage, vestiaires, chambres froides).

Période(s) principale(s): 1er quart 20e siècle, limite 20e siècle 21e siècle

Description

Il reste de l'usine du début du XXe siècle quelques bâtiments en brique situés dans la cour, couverts de tuile mécanique. L'élément principal est le logement patronal, imposante maison orientée au nord-ouest, couverte d'un haut toit à longs pans et à croupes percé de lucarnes. La façade principale, à trois travées, présente des ouvertures en arc segmentaire dont l'encadrement alterne brique et pierre de taille. Les fenêtres possèdent des appuis moulurés et des garde-corps en fer forgé. La toiture est ornée d'une bordure de rive, d'épis et d'une crête de faîtage en terre cuite. La cour est fermée par un mur de clôture ponctué de piliers.

Dans l'environnement immédiat de l'usine se trouvent plusieurs modules de maisons récurrents, sans doute des logements ouvriers construits à l'initiative de l'entreprise. Ainsi, deux maisons identiques aux n°46 et 50 rue Ledru-Rollin pourraient être la seule concrétisation d'une autorisation donnée aux établissements Gantois en 1927 d'établir une cité ouvrière près de la voie ferrée Mamers-Saint-Calais. La même usine est probablement aussi à l'origine de plusieurs maisonnettes construites sur un même modèle très basique que l'on retrouve avenue Pasteur et rue de la Jatterie.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique, moellon, enduit

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré, étage de comble

Élévations extérieures : élévation à travées Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état, remanié

Statut, intérêt et protection

Refus de visite.

Statut de la propriété : propriété d'une personne morale

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Sarthe ;13 F 347. Collection Calendini, commune de Connerré.
- Archives départementales de la Sarthe ; 2 P 1582. 1852-1879 : carnets de patente des établissements industriels, commune de Connerré.
- Archives départementales de la Sarthe ; 5 S 343. 1927-1928 : alignements le long de la voie ferrée Mamers-Saint-Calais, commune de Connerré.
- Collection particulière. Vers 1910-1965 : papiers de l'usine Gantois de Connerré, collection de Mme Herbelin Jacqueline.

Documents figurés

- Collection de cartes postales et photographies anciennes, Connerré. (Archives municipales de Connerré).
- Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, Connerré. (Collection particulière).

Bibliographie

 COURCELLE, André, PELLETIER, Alphonse. Connerré, monographie de notre cité. Connerré: mairie de Connerré, 1982.
 p. 121-124, 133-136

PRUNIER, Christian et alii. Savourons avec la Maison Prunier. Paris : éditions Comaral, 2008.
 p. 216-217

Périodiques

LANDAIS, Philippe. Les toiles métalliques Gantois à Connerré. La Vie Mancelle, n° 456, juin 2018.
 p. 37-39

Annexe 1

La fabrication de toiles métalliques tissées à Connerré (d'après des documents et souvenirs de Mme Herbelin, ancienne secrétaire de direction de l'usine Gantois de Connerré).

La fabrication de toiles métalliques tissées apparaît à Connerré en 1849 avec l'ouverture, par Florent Bienvenu, d'une petite manufacture de cinq ouvriers, située en centre-bourg près du Dué, rue Faidherbe. La fabrique Bienvenu se développe rapidement et obtient plusieurs récompenses dès les années 1850. D'après Philippe Landais, ses productions sont à destination de toutes sortes d'industries "raffineries de sucre, moulins à farine, papeteries, pressoirs à huile, féculeries et tamiserie en général". En 1865, l'usine se distingue en confectionnant une toile en fils d'argent destinée à la table du shah de Perse.

En 1869, l'affaire passe aux mains de Louis-Auguste Bienvenu, frère de Florent, et de François-Joseph Hechinger son gendre, seul à la tête de l'entreprise à partir de 1873. Vers 1885, Hechinger confie les rennes de l'entreprise de Connerré à l'un de ses employés, Édouard Pelletier. L'entreprise connaît alors un grand développement, perfectionnant son outillage, construisant de nouveaux ateliers et produisant une grande variété d'objets en toile métallique, allant des couvre-plats aux masques à abeilles, en passant par les boules à thé... La maison Pelletier connaît une renommée importante, participant à l'exposition universelle de 1889 (médaille d'argent), exporte ses produits sur tous les continents et se voit confier des commandes importantes comme en 1891 la confection de 108 000 mètres de toile spéciale destinée à l'armée. Elle participe également à la mise au point de nouveaux types de toiles comme la toile dite vitro-métallique. M. Pelletier, maire de Connerré, sera fait chevalier du Mérite agricole en 1893.

Dans les années 1890, l'usine est toujours localisée rue Faidherbe ; on compte une centaine d'employés en 1900 : 60 ouvriers tisseurs, 15 préparateurs, 25 femmes dévideuses ou apprentis. Bien que l'entreprise soit florissante, M. Pelletier la vend aux enchères en 1909. Elle échoit ainsi à Henri Hamot, qui ne la garde que quelques années. En proie à des difficultés financières, elle ferme quelques années avant d'être rachetée en 1917 par Just Beucher : elle devient alors une filiale de la tréfilerie Beucher de Chezelles à Fismes (Marne), qui fusionne en 1919 avec les établissements Gantois, société basée à Saint-Dié (Vosges). Le siège social de la société Gantois et Beucher réunis se trouve à Paris. Lors de la Première guerre mondiale, le matériel de tissage de l'usine de Reims est mis à l'abri à l'usine de Connerré où il sert à la fabrication de masques à gaz. La date de construction de l'usine située rue de la Jatterie, le long de la voie ferrée Mamers-Saint-Calais, et de déménagement de l'entreprise n'est pas connue mais se situe dans les années 1900-1910. L'usine de Connerré se spécialise dans la fabrication de grosses toiles (moustiquaires et garde-manger). Elle possède une usine de peinture sur toile, seule prototype en Europe. En 1927, les établissements Gantois et Beucher obtiennent la rétrocession d'un terrain bordant la voie ferrée et l'autorisation d'établir une cité ouvrière près de l'usine (projet non réalisé?). La même année, Beucher se retire de l'affaire en 1927, laissant seul Gantois à la tête de l'entreprise. En 1929, un incendie allumé par un pyromane génère 1 300 000 F de dégâts à l'usine. L'année suivante, la foudre s'abat sur les bâtiments, allumant un nouvel incendie rapidement maîtrisé. Un atelier en partie effondré devra être reconstruit. Dans les années 1930, l'usine de Connerré développe une activité de grillagerie. Mais la hausse des salaires, le manque de rentabilité et de débouchés, ainsi que le développement de nouvelles technologies (métier à tisser japonais battant 500 coups/minute contre 80 pour l'usine de Connerré) entraîne le déclin puis la fermeture de la branche connerréenne de l'usine Gantois, suite à une série de grèves, en 1965. Le personnel est licencié avec un préavis de 12 mois. C'est la fin de l'industrie des toiles métalliques à Connerré : l'activité de tissage est recentrée sur Saint-Dié et l'unité de grillagerie est transférée à Rennes.

D'autres fabriques du même type, mais de moindre ampleur, sont signalées à Connerré par les archives au XIXe siècle : en 1868, Eugène Rousseau, fabricant de toiles métalliques, déclare des travaux à sa propriété située faubourg de La Rochelle. Au regard des matrices cadastrales, on peut supposer qu'elle fut rachetée par Bienvenu peu après. A partir de 1889, on trouve également une fabrique de toiles métalliques appartenant à M. Emile Marchand à Rebillon, à l'extrémité du faubourg de Couasnon. Un bâtiment du début du XXe siècle subsiste de cette ancienne fabrique, rue Jean Mermoz : surnommée "la petite usine", elle a fermé avant l'entreprise Gantois, dite "la grande usine".

Illustrations





Un dessin de l'usine en vue cavalière, début du XXe siècle. Phot. Pierrick (reproduction) Barreau IVR52_20187201391NUCA



Une vue d'ensemble de l'usine, carte postale du début du XXe siècle. Phot. Pierrick (reproduction) Barreau IVR52_20187201480NUCA

Extrait de la carte IGN au 1:25000e. Phot. Jonathan Truillet IVR52_20057200735NUCA



L'usine depuis la rue, photographie du milieu du XXe siècle. Phot. Pierrick (reproduction) Barreau IVR52_20187201383NUCA



Le bâtiment du gardien (détruit), photographie du milieu du XXe siècle.
Phot. Pierrick (reproduction) Barreau IVR52_20187201384NUCA



Des bâtiments en sheds (détruits), photographie du milieu du XXe siècle. Phot. Pierrick (reproduction) Barreau IVR52_20187201385NUCA

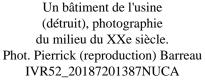


Des bâtiments en sheds (détruits), photographie du milieu du XXe siècle. Phot. Pierrick (reproduction) Barreau IVR52_20187201390NUCA



L'unité de peinture sur toile (détruite), photographie du milieu du XXe siècle. Phot. Pierrick (reproduction) Barreau IVR52_20187201386NUCA







Une vue des ateliers, photographie du milieu du XXe siècle. Phot. Pierrick (reproduction) Barreau IVR52_20187201388NUCA



Une vue des ateliers, photographie du milieu du XXe siècle. Phot. Pierrick (reproduction) Barreau IVR52_20187201389NUCA



Une vue aérienne de l'usine, années 1980. Phot. Pierre-Bernard Fourny IVR52_20187201500NUCA



L'usine depuis la rue, 2005. Phot. Jonathan Truillet IVR52_20057200734NUCA



L'usine depuis la rue. Phot. Pierre-Bernard Fourny IVR52_20187201298NUCA



Les bâtiments dans la cour. Phot. Pierre-Bernard Fourny IVR52_20187201299NUCA



Le logement patronal. Phot. Pierre-Bernard Fourny IVR52 20187201302NUCA



Le logement patronal. Phot. Pierre-Bernard Fourny IVR52_20187201300NUCA



Un détail de la toiture du logement patronal. Phot. Pierre-Bernard Fourny IVR52_20187201301NUCA



Le mur de clôture sur la rue de la Jatterie.



L'entrée arrière de l'usine.

Phot. Pierre-Bernard Fourny IVR52_20187201303NUCA Phot. Pierre-Bernard Fourny IVR52_20187201290NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Connerré : présentation du bourg (IA72058773) Pays de la Loire, Sarthe, Connerré Présentation de l'aire d'étude préliminaire du patrimoine industriel sarthois (IA72000379) Patrimoine industriel du bourg de Connerré (IA72058771) Pays de la Loire, Sarthe, Connerré

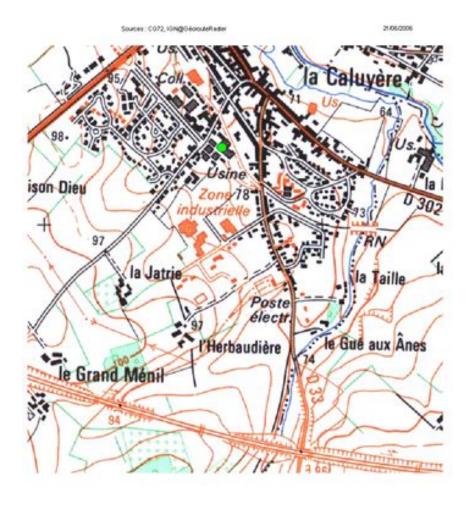
Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :

Bourg de Connerré : faubourg de Couasnon et avenue de Verdun (IA72058708) Pays de la Loire, Sarthe, Connerré

Auteur(s) du dossier : Jonathan Truillet, Pierrick Barreau

Copyright(s): (c) Conseil départemental de la Sarthe; (c) Pays du Perche sarthois; (c) Région Pays de la Loire -

Inventaire général



to a contract of the contract

Extrait de la carte IGN au 1:25000e.

IVR52_20057200735NUCA

Auteur de l'illustration : Jonathan Truillet

Date de prise de vue : 2005

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Sarthe

communication libre, reproduction interdite



Un dessin de l'usine en vue cavalière, début du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

• Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, Connerré. (Collection particulière).

IVR52_20187201391NUCA

Auteur de l'illustration : Pierrick (reproduction) Barreau

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière

communication libre, reproduction interdite



Une vue d'ensemble de l'usine, carte postale du début du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

• Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, Connerré. (Collection particulière).

IVR52_20187201480NUCA

Auteur de l'illustration : Pierrick (reproduction) Barreau

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière

communication libre, reproduction interdite



L'usine depuis la rue, photographie du milieu du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

• Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, Connerré. (Collection particulière).

IVR52_20187201383NUCA

Auteur de l'illustration : Pierrick (reproduction) Barreau

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière

communication libre, reproduction interdite



Le bâtiment du gardien (détruit), photographie du milieu du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

• Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, Connerré. (Collection particulière).

IVR52_20187201384NUCA

Auteur de l'illustration : Pierrick (reproduction) Barreau

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière

communication libre, reproduction interdite



Des bâtiments en sheds (détruits), photographie du milieu du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

• Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, Connerré. (Collection particulière).

IVR52_20187201385NUCA

Auteur de l'illustration : Pierrick (reproduction) Barreau

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière

communication libre, reproduction interdite



Des bâtiments en sheds (détruits), photographie du milieu du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

• Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, Connerré. (Collection particulière).

IVR52_20187201390NUCA

Auteur de l'illustration : Pierrick (reproduction) Barreau

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière

communication libre, reproduction interdite



L'unité de peinture sur toile (détruite), photographie du milieu du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

• Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, Connerré. (Collection particulière).

IVR52_20187201386NUCA

Auteur de l'illustration : Pierrick (reproduction) Barreau

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière

communication libre, reproduction interdite



Un bâtiment de l'usine (détruit), photographie du milieu du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

• Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, Connerré. (Collection particulière).

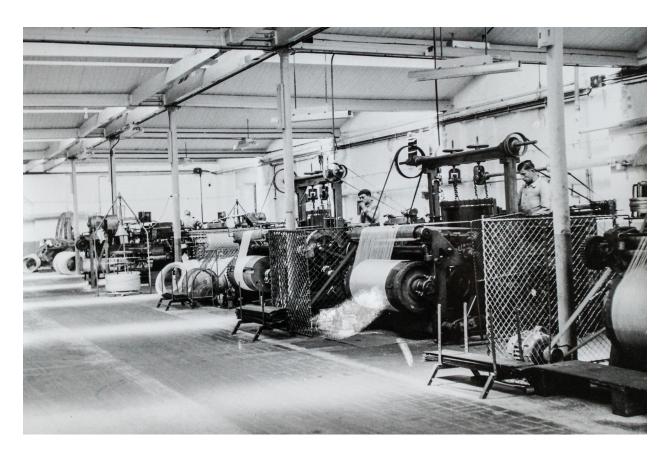
IVR52_20187201387NUCA

Auteur de l'illustration : Pierrick (reproduction) Barreau

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière

communication libre, reproduction interdite



Une vue des ateliers, photographie du milieu du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

• Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, Connerré. (Collection particulière).

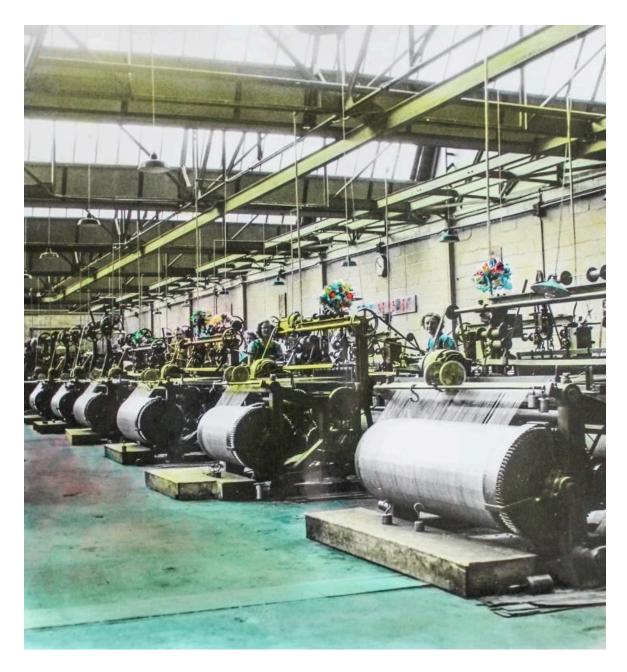
IVR52_20187201388NUCA

Auteur de l'illustration : Pierrick (reproduction) Barreau

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière

communication libre, reproduction interdite



Une vue des ateliers, photographie du milieu du XXe siècle.

Référence du document reproduit :

• Collections particulières de cartes postales et de photographies anciennes, Connerré. (Collection particulière).

IVR52_20187201389NUCA

Auteur de l'illustration : Pierrick (reproduction) Barreau

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Collection particulière

communication libre, reproduction interdite



Une vue aérienne de l'usine, années 1980.

Référence du document reproduit :

• Collection de cartes postales et photographies anciennes, Connerré. (Archives municipales de Connerré).

IVR52_20187201500NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Archives municipales de Connerré

communication libre, reproduction interdite



L'usine depuis la rue, 2005.

IVR52_20057200734NUCA

Auteur de l'illustration : Jonathan Truillet

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Conseil général de la Sarthe reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'usine depuis la rue.

IVR52_20187201298NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Les bâtiments dans la cour.

IVR52_20187201299NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le logement patronal.

IVR52_20187201302NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le logement patronal.

IVR52_20187201300NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Un détail de la toiture du logement patronal.

IVR52_20187201301NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le mur de clôture sur la rue de la Jatterie.

IVR52_20187201303NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'entrée arrière de l'usine.

IVR52_20187201290NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2018

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation