Pays de la Loire, Mayenne
Laval
quai Paul-Boudet

Moulin à farine et filature de coton dits de Chanteloup

Références du dossier

Numéro de dossier : IA53000418
Date de l'enquête initiale : 1981
Date(s) de rédaction : 1996, 2011
Cadre de l'étude : inventaire topographique Laval centre, enquête thématique départementale rivière Mayenne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : moulin à farine, filature
Précision sur la dénomination : filature de coton
Appellation : moulin de Chanteloup

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Réseau hydrographique : la Mayenne
Références cadastrales : 1839 (?), A2, 870

Historique

Un premier moulin construit sur le même emplacement avait été détruit pendant la guerre de Cent Ans. Vraisemblablement reconstruit après l'expulsion des anglais au XVe siècle, le moulin de Chanteloup est mentionné en 1514. Au début du XIXe siècle, il est la propriété de Mr Berset de Hauterives. En 1826, il est rehaussé d'un étage et un nouveau bâtiment destiné à accueillir une filature lui est adossé. En 1840, l'ensemble appartient à Jean Sebaux, le propriétaire de la blanchisserie de Chanteloup. Les bâtiments sont détruits entre 1866 et 1868 lors de la réalisation du quai Paul-Boudet.

Période(s) principale(s) : 15e siècle, 2e quart 19e siècle

Description

Au début du XIXe siècle, le moulin est pourvu de quatre paires de meules. En 1828, il est doté de deux roues actionnant une meule à farine et le mécanisme de la filature de coton.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, moellon
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe
Énergies : énergie hydraulique : produite sur place, roue hydraulique verticale

Typologies et état de conservation

Typologies : moulin de rive
État de conservation : détruit

Références documentaires

Documents figurés

- **Vue des moulins d'Avénière et de Chantelou. Dédié à Madame la marquise de Montecler** / dessiné et gravé par Andouard. 4e quart 18e siècle. 1 est. (Service des musées de Laval ; 3080).

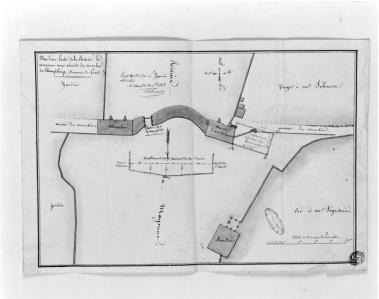
- **Plan d'une partie de la rivière la Mayenne aux abords du moulin de Chanteloup** / dessiné par Fourrier. 1825. 1 dess. : encre et lavis. (Archives départementales de la Mayenne ; S 540).

- **Rivière la Mayenne. Plan de nivellement du barrage d'Avénières. Nivellement en longueur du barrage d'Avénières** / dessiné par Charles Collignon**.** 1833. 1 dess. : encre et lavis. (Archives départementales de la Mayenne ; S 540).

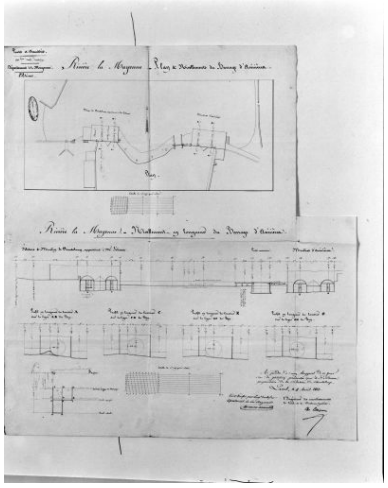
- **Le vieux Laval d'après gravure de l'époque. Vue d'Avénières prise de Chanteloup** / reprod. d'une gravure de Jean-Baptiste Messager (**La Mayenne pittoresque**, 1845, pl. 11). Laval : Hamel-Jallier, 1er quart XXe siècle. 1 impr. photoméc. ; carte postale. (Archives départementales de la Maye nne ;5 Fi 120).

Illustrations

Vue du moulin de Chanteloup depuis le nord-ouest, à la fin du XVIIIe siècle. Autr. Gabriel Andouard, Repro. François Lasa IVR52_19845300259X



Plan du barrage d'Avénières et du moulin à farine de Chanteloup à l'occasion de l'adjonction d'une nouvelle construction destinée à la filature, 1825. Autr. Adolphe Fourier, Repro. François Lasa IVR52_20025300114X



Plan et coupes du barrage d'Avénières et des moulins d'Avénières et de Chanteloup, 1833. Autr. Charles Collignon, Repro. François Lasa IVR52_20025300115X

Vue d'Avesnières prise de Chanteloup : au premier plan, le moulin de Chanteloup, vers 1845. Autr. Désiré et Henriette Hamel-Jallier, Repro. François Lasa IVR52_20015300358X

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les moulins, les minoteries et les usines de l'aire d'étude "Rivière Mayenne" (IA53000590)
Oeuvre(s) contenue(s) :

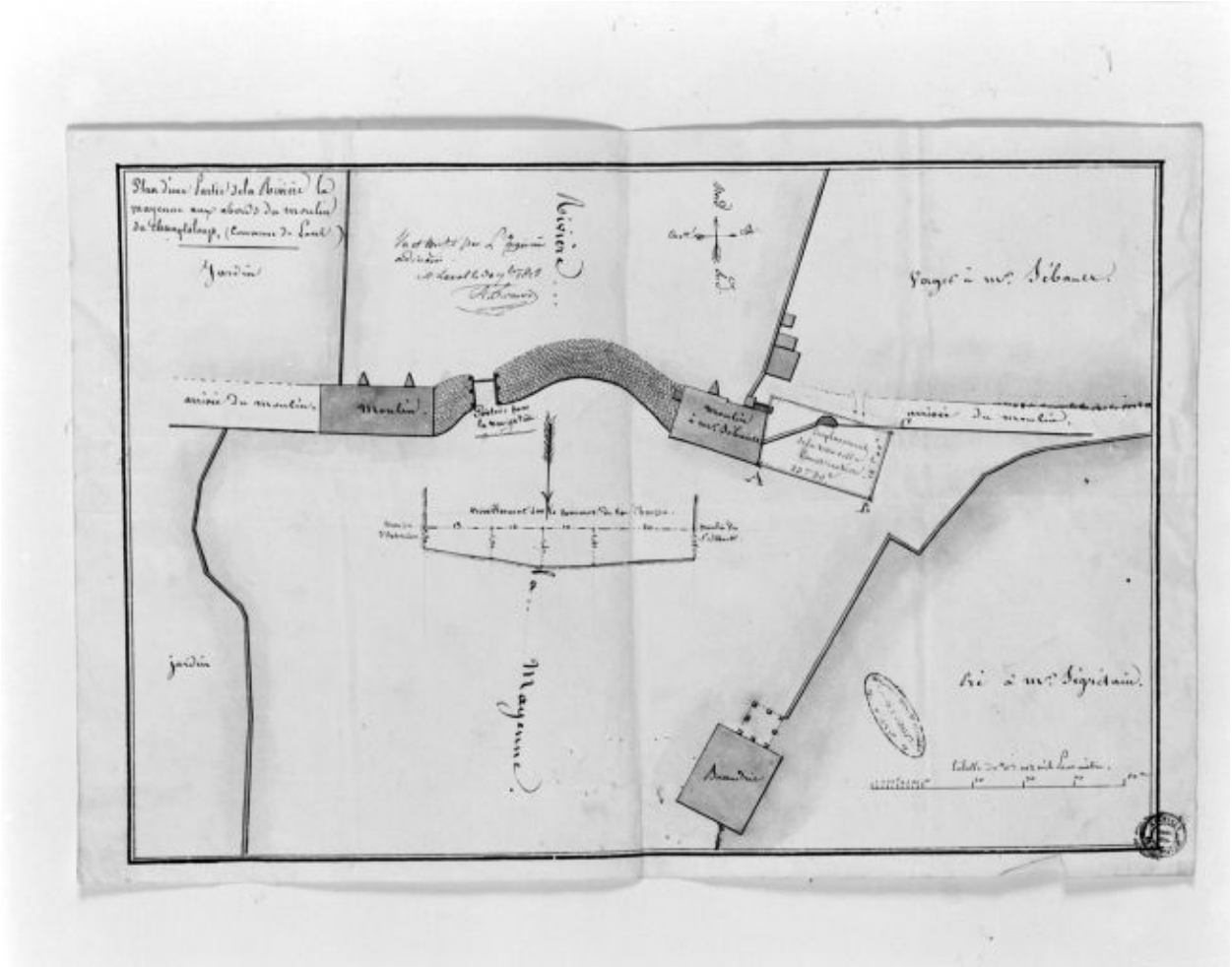
Auteur(s) du dossier : Dominique Eraud, Philippe Bohuon, Sylvie Garnavault
Copyright(s) : (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général ; (c) Ville de Laval

Vue du moulin de Chanteloup depuis le nord-ouest, à la fin du XVIIIe siècle.

Référence du document reproduit :

- **Vue des moulins d'Avénière et de Chantelou. Dédié à Madame la marquise de Montecler** / dessiné et gravé par Andouard. 4e quart 18e siècle. 1 est. (Service des musées de Laval ; 3080).

IVR52_19845300259X
Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa
Auteur du document reproduit : Gabriel Andouard
Date de prise de vue : 1984
(c) Ville de Laval ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

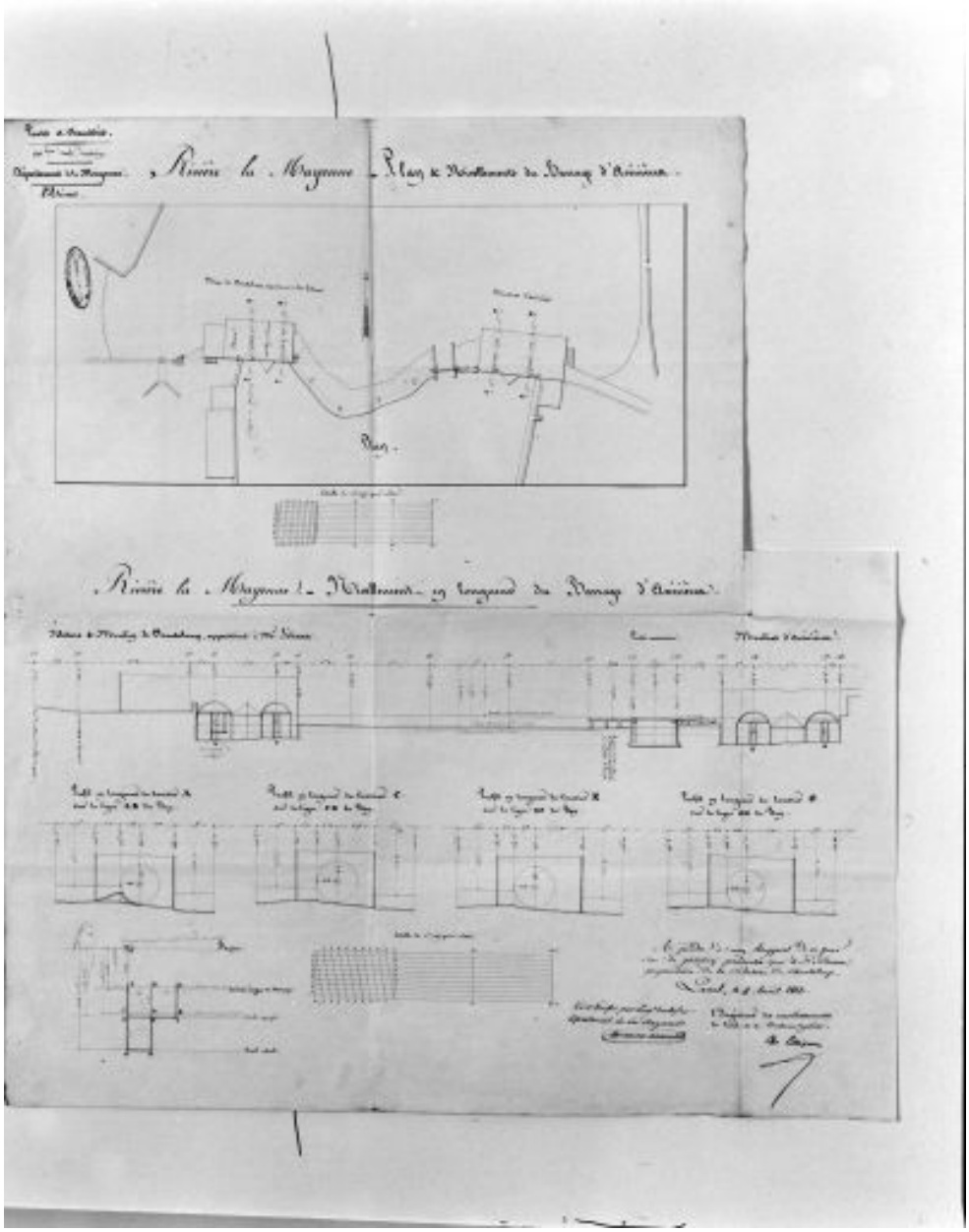


Plan du barrage d'Avénières et du moulin à farine de Chanteloup à l'occasion de l'adjonction d'une nouvelle construction destinée à la filature, 1825.

Référence du document reproduit :

- **Plan d'une partie de la rivière la Mayenne aux abords du moulin de Chanteloup** / dessiné par Fourrier. 1825. 1 dess. : encre et lavis. (Archives départementales de la Mayenne ; S 540).

IVR52_20025300114X
Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa
Auteur du document reproduit : Adolphe Fourier
Date de prise de vue : 2002
(c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Plan et coupes du barrage d'Avénières et des moulins d'Avénières et de Chanteloup, 1833.

Référence du document reproduit :

- **Rivière la Mayenne. Plan de nivellement du barrage d'Avénières. Nivellement en longueur du barrage d'Avénières** / dessiné par Charles Collignon**.** 1833. 1 dess. : encre et lavis. (Archives départementales de la Mayenne ; S 540).

IVR52_20025300115X
Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa
Auteur du document reproduit : Charles Collignon
Date de prise de vue : 2002
(c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Vue d'Avesnières prise de Chanteloup : au premier plan, le moulin de Chanteloup, vers 1845.

Référence du document reproduit :

- **Le vieux Laval d'après gravure de l'époque. Vue d'Avénières prise de Chanteloup** / reprod. d'une gravure de Jean-Baptiste Messager (**La Mayenne pittoresque**, 1845, pl. 11). Laval : Hamel-Jallier, 1er quart XXe siècle. 1 impr. photoméc. ; carte postale. (Archives départementales de la Maye nne ;5 Fi 120).

IVR52_20015300358X
Auteur de l'illustration (reproduction) : François Lasa
Auteur du document reproduit : Désiré et Henriette Hamel-Jallier
Date de prise de vue : 2001
(c) Editions Hamel-Jallier ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation