Pays de la Loire, Mayenne
Moulay

Bourg de Moulay et quartier de Beau-Rivage

Références du dossier

Numéro de dossier : IA53004404
Date de l'enquête initiale : 2021
Date(s) de rédaction : 2021
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rivière Mayenne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bourg, quartier

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales :

Historique

Le bourg de Moulay est assis sur un site archéologique de première importance, un vaste oppidum qui a fait l'objet de plusieurs campagnes de fouilles. Traditionnellement appelé "camp de César", ou "camp romain", dénominations qui apparaissent sur le plan cadastral napoléonien de 1827 et sur la carte d'Etat Major, le site était connu de longue date bien que sa nature demeurât incertaine. Il ne s'agit pas en réalité d'un camp romain mais bien d'un oppidum gaulois de la Tène finale, qui semble avoir été abandonné à l'époque romaine, avant d'être réinvesti à l'époque mérovingienne.
L'étude du site s'est faite en deux temps. L'extrémité de cet oppidum, un retranchement délimité sur trois côtés par les vallées de la Mayenne et de l'Aron, protégé par un rempart de terrassement bien conservé, a été fouillée de 1972 à 1975 sous la houlette de Jacques Naveau, lors de la construction d'un lotissement. Délimitant un espace clos de 12 hectares, le rempart principal, long de 380m, ferme le côté oriental, tandis qu'un rempart secondaire en pierre sèche a été mis en évidence sur le rebord du plateau, sur les trois autres côtés. Trois accès ont été identifiés, deux aux extrémités du rempart de terrassement, ainsi qu'une poterne en surplomb de la confluence des deux rivières, donnant accès à un gué disparu sur la Mayenne localisé près de la confluence. L'enceinte a été inscrite Monument Historique en 1986. Le diagnostic préalable à l'aménagement du contournement de Moulay a donné lieu en 2004 à la découverte d'un autre rempart à un kilomètre au nord-est, long de 1 200m. De type Murus gallicus, il délimite un espace enclos total de 135 hectares. La fouille, réalisée de 2009 à 2011, a révélé l'ampleur véritable de l'oppidum de Moulay et a mis en évidence plusieurs quartiers à vocations différentes, résidentielle ou artisanale, autour d'une esplanade publique. Cet oppidum est considéré comme l'un des plus grands de France et le plus vaste du massif armoricain, sans doute la capitale des Aulerques Diablintes aux IIe et Ier siècles avant Jésus-Christ.
La capitale étant transférée à Jublains (*Niviodunum*) à l'époque augustéenne, le site de Moulay semble un temps abandonné. Son occupation à l'époque mérovingienne a toutefois été attestée par la découverte de poteries et de cercueils coquilliers. Une remise en défense du rempart a également pu être observée lors des fouilles. Mais le témoignage le plus important de cette époque demeure l'église paroissiale, dont la nef présente des élévations parmi les plus anciennes de la Mayenne : il s'agit d'un vaisseau de 11,40m sur 7,50m, construit en petit appareil cubique de granite et présentant un grand arc en briques côté sud qui devait donner sur une chapelle, avec peut-être son pendant au nord. D'après une datation au carbone 14 d'un prélèvement de charbon de bois, l'église daterait du VIe ou du début du VIIe siècle. Selon les conclusions d'Alain Valais, l'église de Moulay serait la plus ancienne du Maine "et parmi l'un des plus anciens témoins de christianisation des campagnes mancelles".
Paradoxalement, les périodes plus récentes sont moins bien connues et les textes peu diserts. On retrouve l'église de Moulay au début du XIIe siècle aux mains des moines d'Evron. Aucune information importante n'est à relever concernant le bourg avant le XIXe siècle. De taille très modeste, il ne compte sur le cadastre de 1827 que quelques maisons et le presbytère

répartis autour de l'église et de son cimetière. En 1899, l'instituteur communal y dénombre une quinzaine d'habitations. Le village des Ormeaux, établi le long de la route de Paris à Brest reconstruite de 1740 à 1745, est alors plus important en taille. Au cours du XIXe siècle, si le cimetière est transféré au sud du bourg, la mairie-école en revanche s'implante aux nord des Ormeaux, en dehors de l'ancien rempart en terre. Le noyau ancien étant à l'écart de la route reliant Mayenne et Laval, le centre de gravité communal bascule du côté de celle-ci.
Toutefois, c'est la 2e moitié du XXe siècle qui transforme définitivement le visage du bourg de Moulay. La proximité de la ville de Mayenne en fait un secteur recherché pour la construction de maisons individuelles. A partir des années 1970, tout l'espace à l'intérieur du premier rempart gaulois autour de l'église se couvre de pavillons, tandis que les quelques maisons anciennes sont remaniées. Aujourd'hui, le bourg de Moulay donne l'aspect très curieux d'un vaste lotissement autour d'une église. L'étalement urbain le rattache désormais au village des Ormeaux, avec lequel il forme une seule et unique entité. L'extension pavillonnaire se poursuit vers le nord, en direction de Mayenne : les lotissements récents assurent désormais la continuité urbaine entre le bourg de Moulay et la ville de Mayenne.

Période(s) principale(s) : Moyen Age, Epoque contemporaine

Description

Le minuscule bourg de Moulay, aujourd'hui cerné par un vaste lotissement, ne comptait que quelques maisons autour de l'église. Il occupe un escarpement granitique ceint sur trois côtés par les vallées de la Mayenne et de l'Aron. Il englobe aujourd'hui l'ancien village des Ormeaux, traversé par l'ancienne route de Paris à Brest, puis nationale 162, à laquelle se substitue aujourd'hui un contournement.
Extension la plus septentrionale du bourg de Moulay, à la limite de la commune de Mayenne, le récent quartier de Beau Rivage est un quartier huppé établi sur le coteau face à Saint-Baudelle. On y trouvait déjà une guinguette en bord de Mayenne au début du XXe siècle, qui voisinait avec des fours à chaux dont il ne reste plus trace, si ce n'est sur les cartes postales anciennes. Il comprend principalement de grandes maisons individuelles établies sur de très vastes parcelles de parcs et jardins, souvent dissimulées par de grandes haies. Certaines de ces demeures font preuve d'une certaine originalité architecturale, tel un style néo-XVIIIe siècle, un régionalisme pittoresque, ou des formes résolument contemporaines comme une maison récemment achevée reposant sur des pilotis. Mais la plus originale est sans doute la "maison chinoise", dont les formes inhabituelles et les couleurs vives détonnent dans le paysage bocager mayennais.

Eléments descriptifs

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; MS 80/18-10. **Monographie communale de Moulay, par l'instituteur Davoust, 1899.**

Documents figurés

- **Coupe du rempart de Moulay, signée Bis et Hubert, 1922.** (Archives départementales de la Mayenne ; 1 Fi 415).

- **Plan cadastral napoléonien de Moulay, 1827.** (Archives départementales de la Mayenne ; 3 P 2756).

Bibliographie

- ANGOT, Alphonse (abbé). **Dictionnaire historique, topographique et biographique de la Mayenne.** Laval : Goupil, 1902.

- COLLECTIF. **Les premières villes de l'Ouest - Agglomérations gauloises de Bretagne et Pays de la Loire.** Musée archéologique de Jublains, 2016.

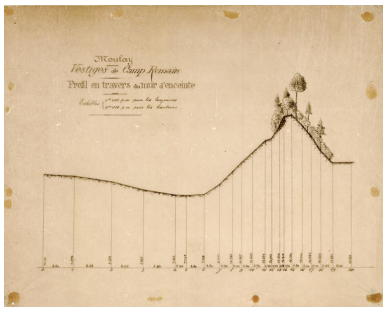
- **Le patrimoine des communes de la Mayenne**. Paris : Éditions Flohic, 2002.

- NAVEAU, Jacques. **La Mayenne**. Paris : Académie des Inscriptions et Belles-Lettres ; Ministère de l'Education Nationale et de la Culture, 1992. (Carte Archéologique de la Gaule ; 53).

- VALAIS, Alain. **Les églises rurales du premier Moyen Age (Ve-XIe siècle) dans l'ancien diocèse du Mans et à ses confins.** Université Paris-Nanterre, 2021. Th. doct. : Histoire et archéologie des mondes médiévaux : Paris 10 : 2021.

Illustrations

Le bourg et les Ormeaux sur le plan cadastral napoléonien de 1827.
Repro. Allison Haugmard
IVR52_20215301526NUCA



Un plan en coupe du rempart gaulois ceinturant le bourg, dessin signé Bis et Hubert, 1922.
Repro. Morgane Acou-Le Noan
IVR52_20215300020NUCA

Le rempart gaulois ceinturant le bourg.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20215301193NUCA

Le centre-bourg et l'église.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20215301192NUCA

Les Ormeaux et l'ancienne route nationale.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20215301191NUCA

Les maisons de Beau-Rivage depuis le coteau opposé.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20215301711NUCA

Une maison contemporaine sur pilotis à Beau-Rivage.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20215301190NUCA

La "maison chinoise".
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20215301702NUCA

Le portail de la "maison chinoise".
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20215301703NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les bourgs et les villages de l'aire d'étude "Rivière Mayenne" (IA53004263)
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :

Église paroissiale Saint-Martin - place de l'Eglise, Moulay (IA53004217) Pays de la Loire, Mayenne, Moulay, place de l' Eglise

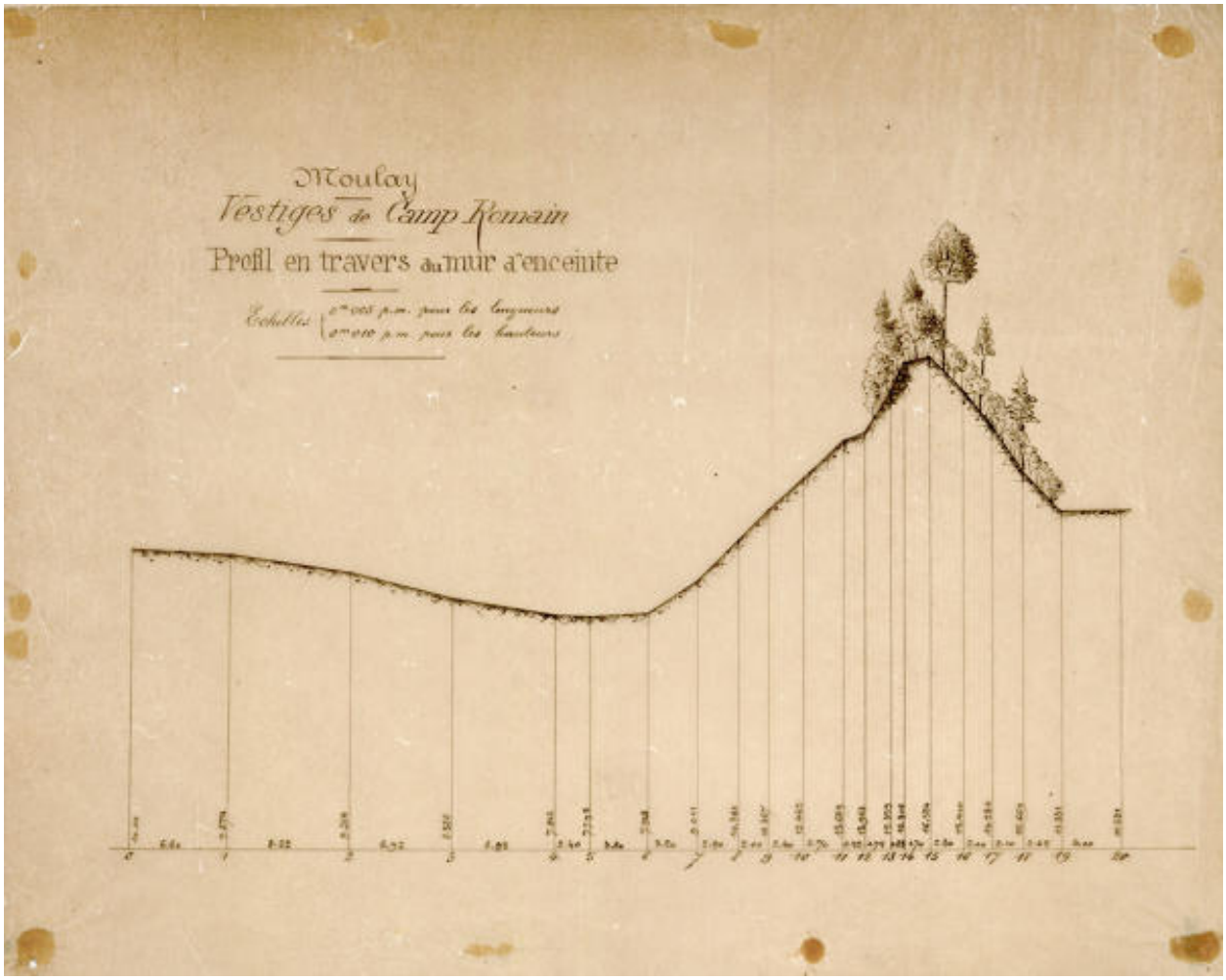
Auteur(s) du dossier : Pierrick Barreau
Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général

Le bourg et les Ormeaux sur le plan cadastral napoléonien de 1827.

Référence du document reproduit :

- **Plan cadastral napoléonien de Moulay, 1827.** (Archives départementales de la Mayenne ; 3 P 2756).

IVR52_20215301526NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Allison Haugmard
Date de prise de vue : 2021
(c) Archives départementales de la Mayenne
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Un plan en coupe du rempart gaulois ceinturant le bourg, dessin signé Bis et Hubert, 1922.

Référence du document reproduit :

- **Coupe du rempart de Moulay, signée Bis et Hubert, 1922.** (Archives départementales de la Mayenne ; 1 Fi 415).

IVR52_20215300020NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Morgane Acou-Le Noan
Date de prise de vue : 2021
(c) Archives départementales de la Mayenne
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le rempart gaulois ceinturant le bourg.

IVR52_20215301193NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le centre-bourg et l'église.

IVR52_20215301192NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Les Ormeaux et l'ancienne route nationale.

IVR52_20215301191NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Les maisons de Beau-Rivage depuis le coteau opposé.

IVR52_20215301711NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Une maison contemporaine sur pilotis à Beau-Rivage.

IVR52_20215301190NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

La "maison chinoise".

IVR52_20215301702NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation

Le portail de la "maison chinoise".

IVR52_20215301703NUCA
Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny
Date de prise de vue : 2021
(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation