

Pays de la Loire, Mayenne
Ménil
19 rue Saint-Martin

Maison, 19 rue Saint-Martin

Références du dossier

Numéro de dossier : IA53004462
Date de l'enquête initiale : 2022
Date(s) de rédaction : 2022
Cadre de l'étude : enquête thématique départementale rivière Mayenne
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Parties constituantes non étudiées : dépendance, cour, mur de clôture, portail, chapelle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1833, A4, 904 ; 2022, A1, 1412

Historique

La maison, ainsi que d'autres bâtiments (agricoles ?) aujourd'hui disparus, figurent sur le plan cadastral napoléonien de 1833. La forme des ouvertures suggère une construction de la fin du XVIII^e siècle ou du début du XIX^e siècle, mais le commanditaire n'est pas connu. La minuscule chapelle intégrée dans le jardin de la maison a été construite par un certain François Rezé à la fin du XVIII^e siècle en témoignage de l'ancienne église paroissiale Saint-Martin de Vertou qui s'élevait à cet emplacement. Elle fut vendue comme bien national à un certain Ambroise Vannier en 1791 sous le nom "la franche comté", avec l'ancien presbytère et ses bâtiments, ainsi qu'une ruine (vraisemblablement les restes de l'ancienne église). De nouveau bénite en 1810, elle fut rapidement rendue à des usages profanes, mais l'abbé Angot y signale encore les statues de saint Martin de Vertou et de saint François autour de 1900.

Période(s) principale(s) : limite 18^e siècle 19^e siècle

Description

La maison possède un plan en L, dont le côté principal, orienté au sud-est vers la Mayenne, présente trois travées ; l'aile en retour en compte deux. Les baies sont en arc segmentaire et présentent des encadrements en calcaire de pierre de taille harpé, recouverts partiellement par l'enduit. Les chaînages d'angles harpés, le bandeau, la corniche moulurée et les lucarnes sont également en pierre de taille. La porte d'entrée, sur le côté, présente des pilastres et un larmier. La toiture à longs pans et à croupes est surmontée d'épis de faitage en zinc et d'une haute souche de cheminée en briques. Une dépendance est située dans le prolongement du logis. Le jardin, accessible par divers portails et portillons à piliers, ainsi que par une porte cintrée, accueille un petit pavillon à cheminée ainsi qu'une très modeste chapelle, anciennement dédiée à saint Martin de Vertou, dont le pignon est orné d'une niche et d'une croix sculptées.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : pierre, moellon, enduit
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée, 1 étage carré, étage de comble
Couvrements : charpente en bois apparente
Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : ornement en forme d'objet, croix

Précision sur les représentations :

Croix et niche sculptées sur le pignon de l'ancienne chapelle.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives départementales de la Mayenne ; Q 307. **Adjudication comme bien national de l'ancien presbytère Saint-Martin de Ménéil et de la "franche comté", 23 août 1791.**
- Archives départementales de la Mayenne ; MS 80/19-2. **Monographie communale de Ménéil, par l'instituteur Chalmel, 1899.**
- Archives privées. **Chronique de l'église de Ménéil** (copie), 1835.

Bibliographie

- ANGOT, Alphonse (abbé). **Dictionnaire historique, topographique et biographique de la Mayenne.** Laval : Goupil, 1902.
- JOUBERT, André. **Histoire de Ménéil et de ses seigneurs d'après des documents inédits.** Paris : Librairie Emile Lechevalier, 1888.
p. 32-33, 36

Illustrations



La maison.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20235301659NUCA



La maison.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20225300277NUCA



La porte d'entrée.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20225300275NUCA



Une fenêtre et une lucarne.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20225300276NUCA



La petite chapelle et l'ancien portail.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20225300274NUCA



Le décor sculpté de la petite chapelle.
Phot. Pierre-Bernard Fourny
IVR52_20225300273NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Bourg de Ménéil (IA53004457) Pays de la Loire, Mayenne, Ménéil

Auteur(s) du dossier : Pierrick Barreau

Copyright(s) : (c) Conseil départemental de la Mayenne ; (c) Région Pays de la Loire - Inventaire général



La maison.

IVR52_20235301659NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La maison.

IVR52_20225300277NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La porte d'entrée.

IVR52_20225300275NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Une fenêtre et une lucarne.

IVR52_20225300276NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



La petite chapelle et l'ancien portail.

IVR52_20225300274NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Le décor sculpté de la petite chapelle.

IVR52_20225300273NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre-Bernard Fourny

Date de prise de vue : 2022

(c) Région Pays de la Loire - Inventaire général
communication libre, reproduction soumise à autorisation